

COMUNE DI SAN FILIPPO DEL MELA

CITTÀ METROPOLITANA DI MESSINA

BIBLIOTECA COMUNALE

LISTA LIBRI PARZIALE

Corso Gabribaldi, 354

Tel: 09093505718

email: biblioteca@comune.sanfilippodelmela.me.it

pec: servizi-persona@pec.comune.sanfilippodelmela.me.it

Orario di apertura

Lun - Ven 9,00-13,00

| N. | AUTORE | TITOLO DEL LIBRO | EDITORE | ANNO DI STAMPA | CITTÀ | COLL. |
|----|------------------------------|--|-----------------------|----------------|-------|----------|
| 1 | ABBATE LIRIO | U SICCU | RIZZOLI | 2020 | MI | R-4-61 |
| 2 | ABATE CARMINE | LA COLLINA DEL VENTO | MONDADORI | 2013 | MI | TB-5-139 |
| 3 | ABATE FRANCESCO | CHIEDO SCUSA | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-74 |
| 4 | ABBATE GIOVANNA | GLI INCONTENTABILI - POESIE | ED. ASLA | 2004 | PA | TB-5-64 |
| 5 | ABBATE LIRIO, GIORDANA MARCO | IL ROSSO E IL NERO | SOLFERINO | 2019 | PD | TB-3-201 |
| 6 | ABBATE LUCIA | VARIAZIONE LINGUISTICA E CIBERNETICA | ARMANDO SICILIANO ED. | 1998 | ME | TB-6-96 |
| 7 | ABBATE MATTEO | CAIO LO SPAVENTAPASSERAIO E ALTRE STORIE | EURO EDIZIONI | 2013 | PA | TB-6-124 |

| | | | | | | |
|----|-----------------------------|---|------------------------------------|------|----|----------|
| 8 | ABULAFIA DAVID | FEDERICO II UN IMPERATORE MEDIEVALE | EINAUDI | 2015 | TO | TB-2-290 |
| 9 | ADICHIE CHIMAMANDA NGOZI | L'IBISCO VIOLA | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-169 |
| 10 | ADORNO ANDREA | NOME IN CODICE ARES | MONDADORI | 2017 | MI | TB-1-215 |
| 11 | AFAN DE RIVERA COSTAGUTI C. | L'ULTIMA LEONESSA | SPERLING & KUPFER | 2020 | MI | R-4-62 |
| 12 | AGASSI ANDRE | OPEN | EINAUDI | 2011 | TO | TB-2-158 |
| 13 | AGNELLO HORNBY SIMONETTA | ROSIE E GLI SCOIATTOLI DI ST. JAMES | GIUNTI | 2018 | MI | TB-3-179 |
| 14 | AGNELLO HORNBY SIMONETTA | LA ZIA MARCHESA | FELTRINELLI | 2004 | MI | TB-2-268 |
| 15 | AGNELLO HORNBY SIMONETTA | LA MENNULARA | FELTRINELLI | 2004 | MI | TB-2-15 |
| 16 | AGNELLO HORNBY SIMONETTA | PUNTO PIENO | FELTRINELLI | 2021 | PD | R-4-117 |
| 17 | AGNELLO HORNBY SIMONETTA | VENTO SCOMPOSTO | FELTRINELLI | 2021 | TN | R-5-135 |
| 18 | AGNELLO HORNBY SIMONETTA | PIANO NOBILE | FELTRINELLI | 2020 | PD | R-5-150 |
| 19 | AGNELLO HORNBY SIMONETTA | NESSUNO PUO' VOLARE | FELTRINELLI | 2020 | LO | R-5-168 |
| 20 | AKERLIE IBEN | IL MIO AMICO A TESTA IN GIÙ | DE AGOSTINI | 2018 | MI | TB-2-280 |
| 21 | ALBINATI EDOARDO | LA SCUOLA CATTOLICA | RIZZOLI | 2016 | MI | TB-1-182 |
| 22 | ALESSANDRO D'AVENA | BIANCA COME IL LATTE ROSSA COME IL SANGUE | MONDADORI | 2016 | MI | TB-3-186 |
| 23 | ALESSI ENZO | LA CITTA' DEI MIRACOLI | CENTRO CULTURALE ED. "PASOLINI P." | 2003 | AG | TB-2-42 |

| | | | | | | |
|----|------------------------|--|-----------------------------|------|----|----------|
| 24 | ALFONSI FERDINANDO | ALBERTO MORAVIA IN AMERICA- UN QUARANTENNIO DI CRITICA (1929-1969) | CARELLO EDITORE | 1984 | CZ | TB-1-51 |
| 25 | ALIBRANDI GIUSEPPE | IL RITORNO DAL FRONTE RUSSO DI UN SOLDATO ITALIANO | ARMANDO SICILIANO ED. | 1992 | ME | TB-5-153 |
| 26 | ALIBRANDI GIUSEPPE | LA SENIA DEL BRIGANTINO | KIMERIK | 2015 | ME | R-5-153 |
| 27 | ALIQUO' PIETRO | LA FIONDA DI DAVIDE - PER CONTINUARE A SPERARE | TIPOLITOGRAFIA TRISCHITTA | 2002 | ME | TB-5-111 |
| 28 | ALLEAU RENE' | GUIDA AI GIOCHI VOL.1 | LONGANESI | 1976 | MI | TB-5-29 |
| 29 | ALLENDE ISABEL | DONNE DELL'ANIMA MIA | EINAUDI | 2020 | MI | R-3-67 |
| 30 | ALLENDE ISABEL | D'AMORE E OMBRA | FELTRINELLI | 1995 | MI | TB-5-115 |
| 31 | ALLENDE ISABEL | IL REGNO DEL DRAGO D'ORO | FELTRINELLI | 2003 | MI | TB-5-116 |
| 32 | ALLEVA ANNALISA | ISTITUTO E SPETTRI (1981-2002) | JACA BOOK | 2003 | MI | TA-5-130 |
| 33 | ALLOTTA ALBA | LA CUCINA SICILIANA | NEWTON COMPTON | 2013 | RM | TB-4-120 |
| 34 | ALLOTTA GAETANO | 60 ANNI FA... LO SBARCO ALLEATO IN SICLIA | CENTRO STUDI GIULIO PASTORE | 2003 | AG | TB-2-32 |
| 35 | ALOISI LUIGI | AUTISMO : MANUALE DI CONSULTAZIONE | SICILGRAFICA | 2004 | PA | TB-4-80 |
| 36 | ALVAREZ JULIA | IL TEMPO DELLE FARFALLE | GIUNTI | 2019 | MI | TB-3-185 |
| 37 | AMATO GAETANO GIUSEPPE | IL PREZZO DEL RISCATTO | INTILLA EDITORE | 1983 | ME | TB-4-29 |
| 38 | AMATO GAETANO GIUSEPPE | LA NOTTE SCENDE SPESSO | INTILLA EDITORE | 1991 | ME | TB-5-126 |
| 39 | AMATO PIERANDREA | POLITICA E TRAGEDIA | IL MELANGOLO | 2016 | GE | TB-2-183 |

| | | | | | | |
|----|---------------------------|--|---------------------------|------|----|----------|
| 40 | AMATO PIERANDREA | LA RIVOLTA | CRONOPIO | 2010 | NA | TB-2-186 |
| 41 | AMATO PIERANDREA | IN POSA | CRONOPIO | 2014 | NA | TB-2-190 |
| 42 | AMATO PIERANDREA | ONTOLOGIA E STORIA | CAROCCI | 2011 | RM | TB-2-195 |
| 43 | AMBEL M. PERRIN SAPINO S. | LEGGERE PER... 1 | S.E.I. | 1988 | TO | TA-3-99 |
| 44 | AMBEL M. PERRIN SAPINO S. | LEGGERE PER... 2 | S.E.I. | 1989 | TO | TA-3-100 |
| 45 | AMBEL M. PERRIN SAPINO S. | LEGGERE PER... 3 | S.E.I. | 1989 | TO | TA-3-101 |
| 46 | AMELIO GIANNI | POLITEAMA | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-174 |
| 47 | AMICO MARCELLO | RACCONTI PAESANI | INTILLA EDITORE | 2011 | ME | TB-4-116 |
| 48 | AMICO MARCELLO | IL GUSTO DELLE BRICIOLE | TIPOLITOGRAFIA TRISCHITTA | 2009 | ME | TB-6-21 |
| 49 | AMICO MARCELLO | IL GUSTO DELLE BRICIOLE | TIPOLITOGRAFIA TRISCHITTA | 2009 | ME | TB-6-22 |
| 50 | AMICO MARCELLO | IL GUSTO DELLE BRICIOLE- RIFLESSIONI SU PERSONAGGI DEL VANGELO | TIPOLITOGRAFIA TRISCHITTA | 2009 | ME | TB-6-6 |
| 51 | AMICO MARCELLO | L'ULTIMA CENA | INTILLA EDITORE | 2008 | ME | TB-1-37 |
| 52 | AMICO MARCELLO | IL GUELFO Ghibellino | INTILLA EDITORE | 2006 | ME | TB-2-113 |
| 53 | AMICO MARCELLO | LA PIENEZZA DEL VUOTO | INTILLA EDITORE | 2003 | ME | TB-3-80 |
| 54 | AMMANITI NICOLO' | IL MOMENTO E' DELICATO | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-70 |
| 55 | ANBLER ERIC | TOPKAPI LA LUCE DEL GIORNO | MONDADORI | 1965 | VR | TB-3-75 |

| | | | | | | |
|----|--------------------------|---|-----------------------|------|----|----------|
| 56 | ANDALORO SALVATORE | L'AMERICA CHE E' IN NOI | INTILLA EDITORE | 2001 | ME | TB-2-85 |
| 57 | ANDREOLI VITTORIO | HOMO STUPIDUS STUPIDUS | RIZZOLI | 2018 | MI | TB-2-254 |
| 58 | ANDREOLI VITTORIO | LETTERA A UN ADOLESCENTE | RIZZOLI | 2018 | MI | TB-2-255 |
| 59 | ANDREOLI VITTORIO | LETTERA A UN ADOLESCENTE | RIZZOLI | 2013 | MI | TB-4-126 |
| 60 | ANDREOLI VITTORIO | LETTERA A UN ADOLESCENTE | RIZZOLI | 2005 | RM | TB-4-2 |
| 61 | ANDRONACO FLAVIA | INSEGUENDO UNA RONDINE | ARMANDO SICILIANO ED. | 2000 | ME | TB-6-93 |
| 62 | ANGELA ALBERTO | CLEOPATRA LA REGINA CHE SFIDÒ ROMA | HARPERCOLLINS | 2018 | MI | TB-2-239 |
| 63 | ANGELA ALBERTO | UNA GIORNATA NELL'ANTICA ROMA | MONDADORI | 2007 | MI | TB-3-126 |
| 64 | ANGELA PIERO | TI AMERO' PER SEMPRE. LA SCIENZA DELL'AMORE | MONDADORI | 2005 | TN | TB-4-8 |
| 65 | ANGELINI AURELIO | L'HABITAT NATURALE E STORICO DELLA SICILIA | TIPOGRAFIA ZANGARA | 2003 | PA | TB-2-28 |
| 66 | ANNUNZIATA LUCIA | IL POTERE | I GRILLI MARSILIO | 2011 | PD | TB-3-130 |
| 67 | ANONIMO FIORENTINO | ANCH'IO L'AMO (LA SICILIA, NATURALMENTE) | ARMANDO SICILIANO ED. | 1994 | ME | TB-6-77 |
| 68 | ANTOINE DE SAINT-EXUPERY | IL PICCOLO PRINCIPE LIBRO - DOPPIO CD | BOMPIANI | 2010 | | TB-6-39 |
| 69 | ANTRIM DONALD | LA LUCE SMERALDO NELL'ACQUA | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-152 |
| 70 | ANTRIM DONALD | I CENTO FRATELLI | MINIMUM FAX | 2004 | RM | TB-4-6 |
| 71 | APRILE PINO | IL SUD PUZZA | PIEMME | 2013 | MI | TB-5-135 |

| | | | | | | |
|----|------------------------------|--|--------------------------|------|-------|----------------|
| 72 | ARCIFA ALFIO | DAL "CENTRO D'ITALIA" A.ARCIFA OFFRE QUESTO PRELUDIO DI CHIARA VITA AGLI ESSERI INTELLIGENTI DI BUONA VOLONTA' | ARTI GRAFICHE NOBILI SUD | 2003 | PA | TB-5-73 |
| 73 | ARDICO' ACHILLE | PER UNA SOCIOLOGIA OLTRE IL POST MODERNO | LATERZA | 1989 | BA | TB-2-17 |
| 74 | ARDONE VIOLA | OLIVA DENARO | EINAUDI | 2021 | TO | R-3-99/R-5-124 |
| 75 | ARENA EVRE | L'ATTESA | INTILLA EDITORE | 2003 | ME | TB-2-4 |
| 76 | ARISTOFANE | LE RANE | MONDADORI | 2006 | MI | TB-1-7 |
| 77 | ARLETTI ANNAMARIA | CONFESSIONI DI UN ARTISTA | EDIZIONI VOCAZIONISTE | 1999 | NA | TB-5-108 |
| 78 | ARMANIO A. GERBASI.V SANO'.S | MONOGRAFIE RELATIVE ALL'ARTE NELLA BIBLIOTECA DI PALAZZO ABATELLIS | PRIULLA S.R.L | 2003 | PA | TB-2-33 |
| 79 | ARRIAGA GUILLERMO | SALVARE IL FUOCO | BOMPIANI | 2021 | FI-MI | R-5-116 |
| 80 | ASCENZI SALVATORE | IL TESORO DI ATAHUALLPA | PARAVIA | 1961 | TO | TB-2-222 |
| 81 | ASHER JAY | L'ISTANTE PERFETTO | MONDAODRI | 2018 | MI | TB-2-242 |
| 82 | ASOR ROSA ALBERTO | AMORI SOSPESI | EINAUDI | 2017 | TO | TB-1-210 |
| 83 | ASTRUGNA FILIPPO | MARCIAPIEDE CON VISTA | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-155 |
| 84 | ATTARD GIORGIO | ERBA SICILIANA | ARMANDO SICILIANO ED. | 1995 | ME | TB-6-75 |
| 85 | AUBERT ALBERTO | LA CRISI DEGLI ANTICHI STATI ITALIANI | LE LETTERE | 2003 | FI | TA-5-138 |
| 86 | AUCI STEFANIA | I LEONI DI SICILIA | ED. NORD | 2019 | PD | TB-3-157 |
| 87 | AUCI STEFANIA | L'INVERNO DEI LEONI | NORD | 2021 | MI | R-2-91 |

| | | | | | | |
|-----|-------------------|---|-----------------|------|-------|----------|
| 88 | AUDRY COLETTE | SARTRE - LA VITA IL PENSIERO I TESTI ESEMPLARI | SANSONI | 1970 | MI | TB-5-38 |
| 89 | AUGIAS CORRADO | I SEGRETI DI ISTANBUL | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-151 |
| 90 | AUGIAS CORRADO | I SEGRETI DI ROMA | MONDADORI | 2013 | MI | TB-5-142 |
| 91 | AUGIAS CORRADO | I SEGRETI DI LONDRA | MONDADORI | 2006 | MI | TB-2-111 |
| 92 | AUGUSTO | GLI ATTI COMPIUTI E I FRAMMENTI DELLE OPERE | UTET | 2006 | TO | N-4-34 |
| 93 | AUSTEN JANE | ORGOGGIO E PREGIUDIZIO | DEMETRA | 2017 | FI | TB-3-199 |
| 94 | AUSTER PAUL | DIARO D'INVERNO | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-116 |
| 95 | AUSTER PAUL | SUNSET PARK | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-66 |
| 96 | BADDIEL DAVID | AGENZIA DEI GENITORI | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-135 |
| 97 | BAHN PAUL | GRANDE ATLANTE DELLE CIVILTA' | GIUNTI | 2021 | FI-MI | R-1-136 |
| 98 | BALAGUE GUILLEM | PULCE | PICKWICK | 2021 | MI | R-5-184 |
| 99 | BALDASSARRI GUIDO | NEL CUORE DEI GABBIANI | GIUNTI | 2018 | TO | TB-3-167 |
| 100 | BALDINI ERALDO | NEBBIA E CENERE | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-174 |
| 101 | BAMBAREN SERGIO | STELLA | MONDADORI | 2008 | MI | TB-2-136 |
| 102 | BARATTA MARIA IDA | IN SICILIA, TRA ARCHITETTURE E BELLEZZA | GIAMBRA EDITORE | 2016 | ME | R-1-79 |
| 103 | BARBAGLI ANNALISA | CUCINATO! RICETTE DI STAGIONE DALLA SPESA AL PIATTO | GIUNTI | 2016 | FI-MI | R-1-135 |

| | | | | | | |
|-----|--------------------|--|-----------------------------|------|----|----------|
| 104 | BARBAREN SERGIO | LETTERA A MIO FIGLIO SULLA FELICITA' | MONDADORI | 2010 | MI | TB-2-142 |
| 105 | BARCA DOMENICO | SOTTO ASSEDIO | LOMBARDO | 2019 | ME | R-1-103 |
| 106 | BARICCO ALESSANDRO | THE GAME | EINAUDI | 2018 | TO | TB-2-267 |
| 107 | BARICCO ALESSANDRO | OCEANO MARE | RIZZOLI | 2004 | BG | TB-3-41 |
| 108 | BARICCO ALESSANDRO | NOVECENTO | FELTRINELLI | 1996 | MI | TB-2-21 |
| 109 | BARNES JULIAN | IL RUMORE DEL TEMPO | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-162 |
| 110 | BARNES JULIAN | IL SENSO DI UNA FINE | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-176 |
| 111 | BAROFFIO ARNALDO | GIUDA ISCARIOTA | IDEA BITPAM S.R.L. | 2002 | VA | TB-5-61 |
| 112 | BARONE GAETANO | LE NEREIDI-IL BAMBINO CHE NON VOLEVA CRESCERE | ARMANDO SICILIANO ED. | 1996 | ME | TB-5-161 |
| 113 | BARONE GIUSEPPE | LA CONTEA DI MODICA (SECOLI XIV-XVII) VOL. 1: DALLE ORIGINI AL CINQUECENTO | GRAFICHE EDIBO | 2008 | CA | TB-6-17 |
| 114 | BARONE GIUSEPPE | LA CONTEA DI MODICA (SECOLI XIV-XVII) VOL. 2: DALLE ORIGINI AL SEICENTO | GRAFICHE EDIBO | 2008 | CA | TB-6-18 |
| 115 | BARRIUSO JOSE' | VIVENDO IL VANGELO CON LA MADRE | TIPOLITOGRAFIA LODIGRAG | 1982 | MI | TB-6-27 |
| 116 | BARRIUSO JOSE' | "IO", IN CRISTO RISORTO | SCUOLE GRAFICHE PAVONIANE | 1979 | MI | TB-6-28 |
| 117 | BARRIUSO JOSE' | PEREGRINAZIONE DEL POPOLO - DI DIO VOL. 1 - DISEGNI | STABILIMENTO GRAFICO SCOTTI | 1986 | MI | TB-6-29 |
| 118 | BARRIUSO JOSE' | PEREGRINAZIONE DEL POPOLO - DI DIO VOL. 2 - TESTO | STABILIMENTO GRAFICO SCOTTI | 1986 | MI | TB-6-30 |
| 119 | BARTOLO PIETRO | LACRIME DI SALE | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-145 |

| | | | | | | |
|-----|---------------------|--|--------------------------|------|-------|----------|
| 120 | BARTOLOMEO GIOVANNA | IO, TI REGALERO' - POESIE | LA VECCHIA LIZZA ED. | 1997 | MS | TB-5-70 |
| 121 | BARTON FIONA | LA VEDOVA | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-158 |
| 122 | BARTUCCIO LUDOVICO | ITALIA SENZA EROI | RUSCONI | 1980 | MI | TB-5-119 |
| 123 | BARZINI APHEL | LE GATTOPARDE | GIUNTI | 2021 | FI-MI | R-1-113 |
| 124 | BARZINI LUDINA | SOLO AMORE | BOMPIANI | 2016 | MI | R-5-125 |
| 125 | BASANI ANDREA | UN BENE AL MONDO | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-148 |
| 126 | BASELLO ONORATO | ASTRI IN LACUNA | CASTIONS DI STRADA | | | TB-2-116 |
| 127 | BASELLO ONORATO | LIS MASCARIS - IL VOLO; DA ICARO ALLE FRECCHE TRICOLORE | CASTIONS DI STRADA | | | TB-2-117 |
| 128 | BASELLO ONORATO | UNA MASCHERA PER PECHINO | CASTIONS DI STRADA | | | TB-2-118 |
| 129 | BASILE PIERLUIGI | LE CARTE IN GOLA. PIERSANTI MATTARELLA, UN DEMOCRISTIANO DIVERSO | TIPOLITOGRAFIA LUXOGRAPH | 2010 | PA | TB-1-105 |
| 130 | BASSFORD JOHANNA | LA GIUNGLA MAGICA | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-141 |
| 131 | BATTAGLIA ROMANO | OLTRE L'AMORE | RIZZOLI | 2010 | MI | TB-6-38 |
| 132 | BAUMAN ZYGMUNT | VITA LIQUIDA | GLF | 2021 | BA | R-5-188 |
| 133 | BECCARIA GIANLUIGI | L'ITALIANO CHE RESTA | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-165 |
| 134 | BELLAFONTE ANDREA | HEGEL IN FRANCIA TOMO 1 | RUBBETTINO | 2006 | CZ | TB-2-192 |
| 135 | BELLAFONTE ANDREA | HEGEL IN FRANCIA TOMO 2 | RUBBETTINO | 2006 | CZ | TB-2-191 |

| | | | | | | |
|-----|----------------------------|----------------------------------|-----------------------------|------|-------|----------|
| 136 | BELLIA ANGELA | IMMAGINI DELLA MUSICA AD AKRAGAS | CENTRO STUDI GIULIO PASTORE | 2003 | AG | TB-2-67 |
| 137 | BELLONCI MARIA | RINASCIMENTO PRIVATO | MONDADORI | 1985 | MI | TB-5-123 |
| 138 | BELLONCI MARIA | IL MILIONE DI MARCO POLO | MONDADORI | 2003 | MI | TA-5-119 |
| 139 | BENAVENTE JACINTO | LA NOTTE DEL SABATO | FABBRI EDITORI | 1969 | FI | TB-2-210 |
| 140 | BENEDETTO XVI | LUCE DEL MONDO | ED. VATICANA | 2010 | RM | TB-3-129 |
| 141 | BENIGNI ROBERTO | E L'ALLUCE FU' | EINAUDI | 1996 | TO | TB-2-2 |
| 142 | BENNETT BRIT | LA META' SCOMPARSA | BOMPIANI | 2021 | FI-MI | R-1-128 |
| 143 | BENNI STEFANO | COMPAGNI DI SCUOLA | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-163 |
| 144 | BENNI STEFANO | ACHILLE PIE' VELOCE | FELTRINELLI | 2005 | MI | TB-3-45 |
| 145 | BERGEN DAVID | LA STRANIERA | FRASSINELLI | 2018 | MI | TB-2-297 |
| 146 | BERNARD CAROLINE | LA PASSIONE DI FRIDA | TREGO | 2019 | MI | R-2-73 |
| 147 | BERNARDELLI P. MAZZOTTI F. | LO SCHEMA PONZI | PIEMME | 2021 | MI | R-4-80 |
| 148 | BERSELLI EDMONDO | L'ECONOMIA GIUSTA | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-99 |
| 149 | BERTO GIUSEPPE | IL MALE OSCURO | CLUB ITALIANO DEI LETTORI | 1977 | MI | TB-2-20 |
| 150 | BERTOLA STEFANIA | ROMANZO ROSA | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-96 |
| 151 | BEVILACQUA A. | LUI CHE TI TRADIVA | MONDADORI | 2006 | MI | TB-1-33 |

| | | | | | | |
|-----|---------------------|--|------------------------------|------|-------|-----------------|
| 152 | BIAGGI ENZO | L'ITALIA DEI PECCATORI | RIZZOLI | 1991 | MI | TB-5-127 |
| 153 | BIAGGI ENZO | I COME ITALIANO | RIZZOLI | 1993 | MI | TB-2-19 |
| 154 | BIANCA GIUSEPPE G. | ANTOLOGIA PETAGOGICA 3 | G. D'ANNA | 1976 | ME-FI | TB-2-49 |
| 155 | BIANCHETTA ATTILIO | GENTE DI UNA CITTA' DI PROVINCIA | INDUSTRIA GRAFICA T. SARCUTO | 2003 | AG | TB-5-22 |
| 156 | BIANCHI ENZO | IL PANE DI IERI | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-104 |
| 157 | BIANCHINI SERENELLA | SPECCHIO DELLE MIE TRAME - MONODIALOGHI DELL'IO PERSONIFICANTE | CENTRO STUDI GIULIO PASTORE | 2003 | AG | TB-5-24 |
| 158 | BIANCONI GIOVANNI | L'ASSEDIO | EINAUDI | 2017 | TO | R-1-56 |
| 159 | BIBBI BIANCA | BRIGANTI | PUBLICISULA | 2006 | PA | TB-2-114 |
| 160 | BIGNARDI DARIA | OGGI FACCIÒ AZZURRO | MONDADORI | 2020 | MI | R-2-72 |
| 161 | BIRNINI ARMANDO | BIRNINI | ARMANDO SICILIANO ED. | 1989 | ME | TB-6-91 |
| 162 | BISOTTI MASSIMO | IL QUADRO MAI DIPINTO | MONDADORI | 2014 | MI | TB-5-167 |
| 163 | BLANKMAN ANNE | BLACKBIRD - I COLORI DEL CIELO | GIUNTI | 2021 | FI-MI | R-5-112/R-5-177 |
| 164 | BLISSETTI LUTHER | Q | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-88 |
| 165 | BLUNDO FRANCESCO | FILINONI E ALTRE STORIE | ARMANDO SICILIANO ED. | 1998 | ME | TB-6-59 |
| 166 | BLYTON GUID | LA BANDA DEI CINQUE IL PASSAGGIO SEGRETO | MONDADORI | 2018 | MI | TB-2-243 |
| 167 | BOB DYLAN | LIKE A ROLLING STONE | IL SAGGIATORE | 2021 | MI | R-4-79 |

| | | | | | | |
|-----|--------------------|--|-----------------------|------|-------|----------|
| 168 | BOBBIO NORBERTO | DESTRA E SINISTRA | DONZELLI | 1994 | RM | TB-5-121 |
| 169 | BOCCASSINI ILDA | LA STANZA NUMERO 30 | FELTRINELLI | 2021 | TN | R-3-98 |
| 170 | BOMANN CORINA | I SOGNI DI SOPHIA | GIUNTI | 2021 | FI-MI | R-4-127 |
| 171 | BOMANN CORINA | IL TRIONFO SI SOPHIA | GIUNTI | 2021 | FI-MI | R-1-123 |
| 172 | BOMANN CORINA | LA SPERANZA DI SOPHIA | GIUNTI | 2020 | MI | R-4-48 |
| 173 | BOMANN CORINA | LA SPERANZA DI SOPHIA | GIUNTI | 2021 | FI-MI | R-2-103 |
| 174 | BOMBACI NUNZIO | EMMANUEL MOUNIEV - UNA VITA UNA TESTIMONIANZA | ARMANDO SICILIANO ED. | 1999 | ME | TB-6-81 |
| 175 | BONAFE' MARCO | RE - IMAGE | TIPOGRAFIA | 2008 | NY | TB-6-19 |
| 176 | BONIFACIO STEFANIA | I MAGNIFICI | KIMERIK | 2018 | PA | TB-2-270 |
| 177 | BONINI CARLO | L'ISOLA ASSASSINA | FELTRINELLI | 2018 | MI | TB-2-295 |
| 178 | BONLEFORT GERTRUO | L'ULTIMA AL PADIBOLO | MONDADORI | 1966 | MI | TB-1-231 |
| 179 | BONVISSUTO SANDRO | DENTRO | EINAUDI | 2011 | TO | TB-2-161 |
| 180 | BORGHESE MARINA | GIROTONDO DELLA VITA | LA SCUOLA | 1966 | BR | TB-2-217 |
| 181 | BORGHI GIULIANO | HOMO RELIGIOSUS - HOMO OECONOMICUS - HOMO VACUUS | SETTIMO SIGILLO | 2003 | RM | TA-5-122 |
| 182 | BORSELLINO AGNESE | TI RACCONTERO' TUTTE LE STORIE CHE POTRO' | FELTRINELLI | 2013 | MI | TB-5-143 |
| 183 | BOSCO FEDERICA | NON DIMENTICARLO MAI | GARZANTI | 2021 | MI | R-4-109 |

| | | | | | | |
|-----|-------------------|---|-------------------------------|------|----|----------|
| 184 | BOSSARI DANIELA | LA FACCIA NASCOSTA DELLA LUCE | MONDADORI | 2019 | MI | TB-3-160 |
| 185 | BOSSOLI CARLO | IL PORTO DI GENOVA E LE TERRAZZE DI MARMO | SILVANA EDITORIALE s.p.a | 2009 | MI | TB-6-23 |
| 186 | BRENNAN HERBIE | LA GUERRA DEGLI ELFI - IL NUOVO RE | MONDADORI | 2011 | TN | R-5-170 |
| 187 | BRIGUGLIO CARMELO | EQUINOZIO - RIFLESSIONI, PROVOCAZIONI, PROPOSTE | EDIZIONI DR. ANTONINO SFAMENI | 2003 | ME | TB-5-112 |
| 188 | BRIGUGLIO CARMELO | EQUINOZIO D'AUTUNNO | EDIZIONI DR. ANTONINO SFAMENI | 2004 | ME | TB-5-113 |
| 189 | BRIVIO FABIO | CUORI TRAFITTI, MADONNE E SIRENE - SIGNIFICATI E TRADIZIONI DEL TATUAGGIO IN ITALIA | GRIBAUDO | 2021 | MI | R-4-78 |
| 190 | BRIZZI ENRICO | TU CHE SEI DI ME LA MIGLIOR PARTE | MONDADORI | 2018 | MI | TB-2-244 |
| 191 | BROCCHI VIRGILIO | MIA CUGINA DELIZIA | MONDADORI | 1955 | MI | TB-1-233 |
| 192 | BROCCHI VIRGILIO | CONFIDENZE | MONDADORI | 1946 | MI | TB-2-232 |
| 193 | BROOKS BEN | STORIE PER BAMBINI CHE HANNO IL CORAGGIO DI ESSERE UNICI | SALANI EDITORE | 2018 | MI | BA-3-15 |
| 194 | BROOKS BEN | STORIE PER BAMBINI CHE VOGLIONO CAMBIARE IL MONDO | SALANI EDITORE | 2018 | MI | BA-3-16 |
| 195 | BROWN DAN | INFERNI | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-138 |
| 196 | BROWN DAN | LA VERITA' DI GHIACCIO | MONDADORI | 2005 | TN | TB-3-37 |
| 197 | BROWN DEE | SEPPELLITE IL MIO CUORE A WOUNDED KNEE | MONDADORI | 2018 | MI | TB-2-245 |
| 198 | BRUCK EDITH | IL PANE PERDUTO | LA NAVE DI TESEO | 2021 | MI | R-4-116 |
| 199 | BRUNO FRANCESCO | JANNA COELI (ODE CIRCADIANA) | THULE | 2004 | PA | TB-5-85 |

| | | | | | | |
|-----|---------------------|---|--------------------------|------|-------|----------|
| 200 | BUCOLO CARMELO | HO SCRITTO UNA POESIA | ARMANDO SICILIANO ED. | 1997 | ME | TB-6-72 |
| 201 | BUDA V. LANUZZA S. | TESORI DI MILAZZO | LOMBARDO | 2015 | ME | R-1-95 |
| 202 | BUDICCHI MARCO | LA STELLA DI PIETRA | LONGANESI | 2013 | MI | TB-5-137 |
| 203 | BUFALINO G. ZAGO N. | CENTO SICILIE | BOMPIANI | 2021 | FI-MI | R-5-94 |
| 204 | BUFALINO GESUALDO | DICERIE DELL'UNTORE | BOMPIANI | 2016 | MI | TB-2-276 |
| 205 | BUFALINO GESUALDO | LE MENZOGNE DELLA NOTTE | BOMPIANI | 2020 | FI-MI | R-5-113 |
| 206 | BUFALINO GESUALDO | CALENDE GRECHE | BOMPIANI | 2016 | MI | R-5-114 |
| 207 | BUFALINO GESUALDO | FAVOLA DEL CASTELLO SENZA TEMPO | BOMPIANI | 2020 | FI-MI | R-5-126 |
| 208 | BUFALINO GESUALDO | IL MALPENSANTE | BOMPIANI | 2019 | FI-MI | R-5-127 |
| 209 | BUKOWSKI CHARLES | STORIE DI ORDIANRIA FOLLIA | FELTRINELLI | 2018 | BG | R-4-51 |
| 210 | BUKOWSKI CHARLES | PULP | FELTRINELLI | 1996 | MI | TB-2-81 |
| 211 | BULGAKOV MICAÏL | IL MAESTRO E MARGHERITA | EINAUDI | 1967 | TO | TB-2-229 |
| 212 | BUNKER EDWARD | ANIMAL FACTORY | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-180 |
| 213 | BURGIO GIOVANNI | PIO LA TORRE ,PALERMO,LA SICILIA- IL P.C.I LA MAFIA | TIPOLITOGRAFIA LUXOGRAPH | 2008 | PA | TB-1-48 |
| 214 | BURNETT FRANCES | IL GIARDINO SEGRETO | L'IPPOCAMPO | 2019 | MI | BA-3-23 |
| 215 | BURNETT WILLIAM R. | LA GIUNGLIA DI ASFALTO | MONDADORI | 1965 | MI | TB-3-74 |

| | | | | | | |
|-----|------------------------|---|-------------------------------|------|----|----------|
| 216 | BUSCAGLIA CLELIA | IL COMPLESSO MONASTICO DI SANTO SPIRITO D'AGRIGENTO | CENTRO STUDI GIULIO PASTORE | 2003 | AG | TB-2-41 |
| 217 | BUSI MARIA LUISA | BRUTTE NOTIZIE - COME L'ITALIA VERA E' SCOMPARSA DALLA TV | RIZZOLI | 2010 | MI | TB-6-40 |
| 218 | BUTTAFUOCO PIETRANGELO | BUTTANISSIMA SICILIA | BOMPIANI | 2015 | MI | R-5-98 |
| 219 | BUTTAFUOCO PIETRANGELO | IL LUPO E LA LUNA | BOMPIANI | 2011 | MI | R-5-105 |
| 220 | BUZZATI DINO | LA BOUTIQUE DEL MISTERO | MONDADORI | 1996 | TN | TB-5-118 |
| 221 | BYATT ANTONIA SUSAN | ANGELI E INSETTI | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-175 |
| 222 | CABONI CRISTINA | LA CASA DEGLI SPECCHI | GARZANTI | 2020 | MI | R-1-62 |
| 223 | CACCIOLA MARIA | SULLE ALI DELLA MEMORIA | GIAMBRA EDITORE | 2018 | ME | R-1-82 |
| 224 | CACOPARDO DOMENICO | IL CASO CHILLE' | MARSILIO | 1999 | VE | TB-4-83 |
| 225 | CALABRO' CORRADO | POESIE D'AMORE | NEWTON COMPTON | 2004 | RM | TA-5-131 |
| 226 | CALI SANTO | LINGUAJU SICILIANO 1997-PREMIU LINGUAJU SICILIANU- SIZIUNI PUISIA | C.STUDI MAIDDA ELFIL GRAFICHE | 1999 | PA | TB-1-52 |
| 227 | CALVANI A. LEONETTI.F. | AUTORE JUNIOR | ERICKSON | 2000 | TN | TB-6-118 |
| 228 | CALVANI V. GIARDINA A. | I TEMPI DELL'UOMO 1 | MONDADORI | 1989 | MI | TA-2-151 |
| 229 | CALVANI V. GIARDINA A. | I TEMPI DELL'UOMO 2 | MONDADORI | 1989 | MI | TA-2-152 |
| 230 | CALVANI V. GIARDINA A. | I TEMPI DELL'UOMO 3 | MONDADORI | 1989 | MI | TA-2-153 |
| 231 | CALVINO ITALO | LEZIONI AMERICANE. SEI PROPOSTE PER IL PROSSIMO MILENNIO | MONDADORI | 2004 | VR | TB-4-9 |

| | | | | | | |
|-----|-------------------|--|---------------------------|------|----|----------|
| 232 | CALVINO ITALO | LA GIORNATA D'UNO SCRUTATORE | MONDADORI | 2020 | TN | R-2-104 |
| 233 | CALVINO ITALO | IL CASTELLO DEI DESTINI INCROCIATI | MONDADORI | 2020 | TN | R-2-105 |
| 234 | CALVINO ITALO | SE UNA NOTTE D'INVERNO UN VIAGGIATORE | MONDADORI | 2020 | TN | R-2-106 |
| 235 | CALVINO ITALO | MARCOVALDO | MONDADORI | 2020 | TN | R-2-107 |
| 236 | CALVINO ITALO | IL CAVALIERE INESISTENTE | MONDADORI | 2021 | TN | R-2-108 |
| 237 | CALVINO ITALO | IL BARONE RAMPANTE | MONDADORI | 2021 | TN | R-2-109 |
| 238 | CALVINO ITALO | IL SENTIERO DEI NIDI DI RAGNO | MONDADORI | 2020 | TN | R-2-110 |
| 239 | CAMARDA SALVATORE | PARLANDO DI LUI - IL SERVO DI DIO - CARD. GIUSEPPE GUARINO | TIPOLITOGRAFIA TRISCHITTA | 1993 | ME | TB-2-98 |
| 240 | CAMILLERI ANDREA | PINOCCHIO (MAL) VISTO DAL GATTO E LA VOLPE | GIUNTI | 2016 | MI | TB-3-190 |
| 241 | CAMILLERI ANDREA | RICCARDINO | SELLERIO | 2020 | PA | R-2-82 |
| 242 | CAMILLERI ANDREA | ORA DIMMI DI TE | BOMPIANI | 2018 | MI | TB-2-277 |
| 243 | CAMILLERI ANDREA | ESERCIZI DI MEMORIA | RIZZOLI | 2017 | MI | TB-1-218 |
| 244 | CAMILLERI ANDREA | LA RETE DI PROTEZIONE | SELLERIO | 2017 | PA | TB-1-222 |
| 245 | CAMILLERI ANDREA | TOPIOPI | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-142 |
| 246 | CAMILLERI ANDREA | MORTE IN MARE APERTO E ALTRE INDAGINI DEL GIOVANE MONTALBANO | SELLERIO | 2014 | PA | TB-5-172 |
| 247 | CAMILLERI ANDREA | LA PIRAMIDE DI FANGO | SELLERIO | 2014 | PA | TB-5-173 |

| | | | | | | |
|-----|------------------|---------------------------------------|-----------|------|----|----------|
| 248 | CAMILLERI ANDREA | UN COVO DI VIPERE | SELLERIO | 2013 | PA | TB-4-130 |
| 249 | CAMILLERI ANDREA | LA BANDA SACCO | SELLERIO | 2013 | PA | TB-4-131 |
| 250 | CAMILLERI ANDREA | LA TRIPLA VITA DI MICHELE SPARRACCINO | RIZZOLI | 2010 | MI | TB-2-137 |
| 251 | CAMILLERI ANDREA | IL NIPOTE DEL NEGUS | SELLERIO | 2010 | PA | TB-2-147 |
| 252 | CAMILLERI ANDREA | LA SETTA DEGLI ANGELI | SELLERIO | 2011 | PA | TB-3-127 |
| 253 | CAMILLERI ANDREA | LA PRESA DI MACALLE' | SELLERIO | 2003 | PA | TB-3-128 |
| 254 | CAMILLERI ANDREA | IL GIOCO DELLA MOSCA | SELLERIO | 2007 | PA | TB-2-148 |
| 255 | CAMILLERI ANDREA | IL BIRRAIO DI PRESTON | SELLERIO | 2010 | PA | TB-6-41 |
| 256 | CAMILLERI ANDREA | L'INTERMITTENZA - ROMANZO | MONDADORI | 2010 | MI | TB-6-46 |
| 257 | CAMILLERI ANDREA | UN ONOREVOLE SICILIANO | BOMPIANI | 2011 | PD | R-5-96 |
| 258 | CAMILLERI ANDREA | IL METODO CATALANOTTI | SELLERIO | 2018 | PA | R-5-140 |
| 259 | CAMILLERI ANDREA | L'ODORE DELLA NOTTE | SELLERIO | 2017 | PA | R-5-141 |
| 260 | CAMILLERI ANDREA | IL SORRISO DI ANGELICA | SELLERIO | 2010 | PA | R-5-142 |
| 261 | CAMILLERI ANDREA | IL CANE DI TERRACOTTA | SELLERIO | 2019 | PA | R-5-143 |
| 262 | CAMILLERI ANDREA | LA CONCESSIONE DEL TELEFONO | SELLERIO | 2019 | PA | R-5-144 |
| 263 | CAMILLERI ANDREA | L'ETA' DEL DUBBIO | SELLERIO | 2008 | PA | R-5-145 |

| | | | | | | |
|-----|----------------------|--|-----------------------|------|-------|----------|
| 264 | CAMILLERI ANDREA | IL CAMPO DEL VASAIO | SELLERIO | 2008 | PA | R-5-146 |
| 265 | CAMILLERI ANDREA | AUTODIFESA DI CAINO | SELLERIO | 2019 | PA | R-5-147 |
| 266 | CAMILLERI ANDREA | RICCARDINO | SELLERIO | 2020 | PA | R-5-190 |
| 267 | CAMINITO GIULIA | L'ACQUA DEL LAGO NON E' MAI DOLCE | BOMPIANI | 2021 | FI-MI | R-1-126 |
| 268 | CAMINITO GIULIA | LA GRANDE A | LE CHIOCCIOLE | 2016 | FI-MI | R-5-106 |
| 269 | CAMPA RICCARDO | LA DESTREZZA E L'INGANNO - SAGGIO SUL DON CHISCIOTTE | IL VELTRO | 2002 | RM | TA-5-120 |
| 270 | CAMPIOTTI CHIARA | LA BIBLIOTECA APERTA A SCUOLA | ERICKSON | 2009 | TN | TB-6-108 |
| 271 | CAMPIOTTI CHIARA | LA BIBLIOTECA APERTA A SCUOLA | ERICKSON | 2009 | TN | TB-6-109 |
| 272 | CAMPOLO ANGELO | SPLEN - DIARIO DI UN ADOLESCENTE | ARMANDO SICILIANO ED. | 1999 | ME | TB-6-88 |
| 273 | CAMPOLO FILIPPO | CUORI NELLA NEBBIA - RACCONTI | ARMANDO SICILIANO ED. | 2002 | ME | TB-2-16 |
| 274 | CAMUS ALBERT | LA PESTE | BOMPIANI | 1987 | MI | TB-5-54 |
| 275 | CAMUS ALBERT | LA CADUTA | BOMPIANI | 1986 | MI | TB-5-53 |
| 276 | CAMUS ALBERT | LO STRANIERO | BOMPIANI | 1986 | BG | TB-5-31 |
| 277 | CAMUS ALBERT | IL PRIMO UOMO | BOMPIANI | 2020 | FI-MI | R-2-98 |
| 278 | CAMUS ALBERT | LA PESTE | BOMPIANI | 2021 | FI-MI | R-5-92 |
| 279 | CANTALAMESSA RANIERO | LA PAROLA E LA VITA ANNO A | CITTA' NUOVA | 1992 | RM | TB-5-40 |

| | | | | | | |
|-----|--|---------------------------------|------------------------|------|----|----------|
| 280 | CANTALAMESSA RANIERO | LA PAROLA E LA VITA C | CITTA' NUOVA | 1991 | RM | TB-2-91 |
| 281 | CANTARELLA E. GUIDORIZZI G. | CORSO DI STORIA ANTICA | EINAUDI | 1992 | MI | TB-2-86 |
| 282 | CAPLIN JULIE | AMORE NEVE E CIOCCOLATO | NEWTON COMPTON | 2021 | RM | R-4-125 |
| 283 | CAPPADONA CARMELO | SOGNI E REALTA' | PUBLICISCUOLA EDITRICE | 2002 | PA | TB-5-75 |
| 284 | CAPPADONA CARMELO | ...E LA VITA CONTINUA | PUBLICISCUOLA EDITRICE | 1996 | PA | TB-5-69 |
| 285 | CARANDINI ANDREA | LA LEGGENDA DI ROMA | MONDADORI | 2006 | MI | TB-1-8 |
| 286 | CARATELLI GIANNI | LA RETE A BORDO | LA SCUOLA | 1986 | BR | TB-1-245 |
| 287 | CARDELLA LARA | VOLEVO I PANTALONI | MONDADORI | 1989 | TN | TB-2-6 |
| 288 | CARDULLO SIMONE | L'ARTE DEL BOTTAIO | GIAMBRA EDITORE | 2013 | ME | R-1-88 |
| 289 | CARLOTTO M. CAROFIGLIO.G DE CATALDO.G. | COCAINA | EINAUDI | 2013 | TO | TB-1-115 |
| 290 | CAROFIGLIO FRANCESCO | L'ESTATE DELL'INCANTO | PIEMME | 2019 | MI | TB-3-163 |
| 291 | CAROFIGLIO GIANRICO | LA MISURA DEL TEMPO | EINAUDI | 2019 | TO | TB-3-162 |
| 292 | CAROFIGLIO GIANRICO | LA VERSIONE DI FENOGLIO | EINAUDI | 2019 | TO | TB-3-170 |
| 293 | CAROFIGLIO GIANRICO | DELLA GENTILEZZA E DEL CORAGGIO | FELTRINELLI | 2020 | MI | R-3-65 |
| 294 | CAROFIGLIO GIANRICO | NON ESISTE SAGGEZZA | EINAUDI | 2020 | TO | R-2-69 |
| 295 | CAROFIGLIO GIANRICO | IL SILENZIO DELL'ONDA | RIZZOLI | 2011 | MI | TB-2-140 |

| | | | | | | |
|-----|-------------------------|--|-----------------------|------|----|-----------------|
| 296 | CAROFILIO GIANRICO | LA NUOVA MANOMISSIONE DELLE PAROLE | FELTRINELLI | 2021 | PD | R-3-100 |
| 297 | CAROFILIO GIANRICO | LA MISURA DEL TEMPO | EINAUDI | 2019 | TO | R-5-186 |
| 298 | CARRETERO NACHO | FARIÑA, LA PORTA EUROPEA DELLA COCAINA | BOMPIANI | 2019 | MI | R-3-70 |
| 299 | CARRETTO CARLO | LETTERE DAL DESERTO | LA SCUOLA | 1964 | BR | TB-2-93 |
| 300 | CARUSO GIOVANNI | QUANDO VOLANO GLI AQUILONI | ARMANDO SICILIANO ED. | 1997 | ME | TB-6-85 |
| 301 | CASADIO G. RAGGI G. | GRAMMATICA OPERATIVA DELLA LINGUA ITALIANA | CALDERINI | 1987 | BO | TA-2-123 |
| 302 | CASALIS ANNA | IL LIBRO POP-UP DEI CUCCIOLI | ED. DAMI | 2020 | FI | T-1-83 |
| 303 | CASATI MODIGLIANI SVEVA | IL DIAVOLO E LA RUSSUNASA | MONDADORI | 2012 | MI | TB-5-168 |
| 304 | CASATI MODIGLIANI SVEVA | IL BACIO DI GIUDA | MONDADORI | 2014 | MI | TB-5-169 |
| 305 | CASATI MODIGLIANI SVEVA | PALAZZO SOGLIANO | SPERLING & KUPFER | 2013 | | TB-4-127 |
| 306 | CASATI MODIGNANI SVEVA | VANIGLIA E CIOCCOLATO | MONDADORI | 2005 | MI | TB-4-26 |
| 307 | CASATI MODIGNANI SVEVA | L'AMORE FA MIRACOLI | SPERLING & KUPFER | 2021 | MI | R-4-120/R-5-152 |
| 308 | CASSAR SCALIA CRISTINA | LA SALITA DEI SAPONARI | EINAUDI | 2020 | TO | R-2-83/R-3-102 |
| 309 | CASSAR SCALIA CRISTINA | TRE PASSI PER UN DELITTO | EINAUDI | 2020 | TO | R-4-53 |
| 310 | CASSAR SCALIA CRISTINA | LE STANZE DELLO SCIROCCO | PICKWICK | 2015 | MI | TB-2-273 |
| 311 | CASSAR SCALIA CRISTINA | SABBIA NERA | EINAUDI | 2018 | TO | TB-2-291 |

| | | | | | | |
|-----|---|--|---------------------------|------|-------|----------|
| 312 | CASSAR SCALIA CRISTINA | L'UOMO DEL PORTO | EINAUDI | 2020 | TO | R-3-103 |
| 313 | CASSAR SCALIA SCRISTINA | IL TALENTO DEL CAPPELLANO | EINAUDI | 2021 | TO | R-3-93 |
| 314 | CASSATA G. | OPERE D'ARTE RESTAURATE NELLA PROVINCIA DI TRAPANI 1999-2003 | ARTI GRAFICHE CAMPO | 2004 | TP | TB-5-18 |
| 315 | CASSATA NELLO | LA MIA PREISTORIA | ARMANDO SICILIANO ED. | 1999 | ME | TB-6-83 |
| 316 | CASSOLA CARLO | COLLOQUIO CON LE OMBRE | RIZZOLI | 1982 | MI | TB-5-102 |
| 317 | CASSONE F. VOLPI D. | IL VILLAGGIO GLOBALE 1 | LATTES | 1989 | TO | TA-2-140 |
| 318 | CASSONE F. VOLPI D. | IL VILLAGGIO GLOBALE 2 | LATTES | 1989 | TO | TA-2-141 |
| 319 | CASTAGNA UMBERTO | L'ULTIMO PRINCIPE | ARTE TIPOGRAFICA EDITRICE | 1998 | NA | TB-2-18 |
| 320 | CASTALDI COMITINI WILMA | MA NON TROPPO | ARMANDO SICILIANO ED. | 2000 | ME | TB-6-107 |
| 321 | CASTELFRANCHI VEGAS L. CERCHIARI NECCHI E. | STORIA DELL'ARTE VOLUME 1 | SIGNORELLI | 1979 | MI | TB-2-51 |
| 322 | CASTELFRANCHI VEGAS L. CERCHIARI NECCHI E. | STORIA DELL'ARTE VOLUME 3 | IL SAGGIATORE | 1979 | MI | TB-2-52 |
| 323 | CASTELFRANCHI VEGAS L. CERCHIARI NECCHI E. | STORIA DELL'ARTE VOLUME 4 | SIGNORELLI | 1979 | MI | TB-2-53 |
| 324 | CASTELLITTO PIETRO | GLI IPERBOREI | BOMPIANI | 2021 | FI-MI | R-2-100 |
| 325 | CASTELLO ANTONIO | FESTE POPOLARI IN ITALIA | SALLUSTIANA | 1998 | RM | TA-5-113 |
| 326 | CASUCCI COSTANZO | IL FASCISMO | IL MULINO | 1976 | BO | TB-2-228 |
| 327 | CATALANO L. LA FAUCI L. | LA TERZA PROVA? GUIDA PRATICA | ARMANDO SICILIANO ED. | 1999 | ME | TB-6-69 |

| | | | | | | |
|-----|--------------------------|---|----------------------|------|----|----------|
| 328 | CATALANO ROSANNA | CUORI DI SICILIA | LIBRERIA PIENOGIORNO | 2021 | MI | R-1-137 |
| 329 | CATALFAMO G. VITETTA.M | COMPENDIO DI PSICOPEDAGOGIA E PEDOPSICHIATRIA | FRAMA SUD SPA | 1974 | CZ | TB-1-183 |
| 330 | CATTINI ALBERTO | LUIS BUNNEL | LA NUOVA ITALIA | 1991 | FI | TB-5-32 |
| 331 | CATULLO | LE POESIE | MONDADORI | 2006 | MI | TB-1-9 |
| 332 | CAVER RAYMONDE | VUOI STAR ZITTA, PER FAVORE? | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-159 |
| 333 | CAVINA CRISTIANO | NEL PAESE DI TOLINTESAC | MARCOS Y MARCOS | 2005 | MI | TB-3-44 |
| 334 | CAZZULLO ALDO | LE DONNE EREDITERANNO LA TERRA | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-144 |
| 335 | CEFALU' GIROLAMO | DUE ANNI DA SCHIAVI | D'AURELIO | 1995 | NA | TA-5-112 |
| 336 | CEI M. FERRARI G. | DANTE ALIGHIERI - LE FAMOSI GENTI | KLEMER FLUG | 2021 | NA | BA-3-19 |
| 337 | CELEBRE LUIGI | RACCONTI INTORNO AL BRACIERE | LOMBARDO | 2015 | ME | R-1-111 |
| 338 | CELESTINI ASCANIO | IO CAMMINO IN FILA INDIANA | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-76 |
| 339 | CELI D. PRIVITERA.P | TRADIMENTI E POLITICA | LOMBARDO | 2019 | ME | R-1-100 |
| 340 | CELI DIEGO | TELE NASCOSTE | GIAMBRA EDITORE | 2019 | ME | R-1-78 |
| 341 | CELI MARIACELESTE | LORO NON DEVONO SAPERE | IL VENTAGLIO | 1987 | RM | TB-4-54 |
| 342 | CELINE LUIS-FERDINAND | VIAGGIO AL TERMINE DELLA NOTTE | CORBACCIO | 2018 | MI | TB-2-266 |
| 343 | CERTINOTTI F. ALFONSO G. | PENSARE IL '68 | PONTE ALLE GRAZIE | 1998 | MI | TB-2-7 |

| | | | | | | |
|-----|--------------------|---|-----------------------|------|----|-----------|
| 344 | CERTO VALENTINA | IL TESORO DI FEDERICO II | GIAMBRA EDITORE | 2019 | ME | R-1-70/71 |
| 345 | CERTO VALENTINA | IL LEGGENDARIO FEDERICO II | GIAMBRA EDITORE | 2020 | ME | R-1-73/74 |
| 346 | CHAINANI SOMAN | L'ACCADEMIA DEL BENE E DEL MALE | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-133 |
| 347 | CHAUVEAU GERARD | COME IL BAMBINO DIVIENE LETTORE | ARMANDO ED. | 2000 | RM | TA-6-151 |
| 348 | CHIABBRANDO BIANCA | A NOI DUE, PROF | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-136 |
| 349 | CHINA RAFFAELE | LE ISOLE DEL TEMPO - LE EOLIE ATTRAVERSO LE CARTOLINE | LOMBARDO | 2019 | ME | R-1-98 |
| 350 | CHRISTIE AGATHA | ASSISINIO DI ROGER ACKROYD | MONDADORI | 2020 | MI | R-1-54 |
| 351 | CHRISTIE AGATHA | ASSASSINIO SULL'ORIENT EXPRESS | MONDADORI | 2020 | MI | R-1-55 |
| 352 | CHRISTIE AGATHA | MISS. MURPLE AL BERTRAM HOTEL | MONDADORI | 2020 | MI | R-2-68 |
| 353 | CHRISTIE AGATHA | POIROT A STYLES COURT | MONDADORI | 2020 | MI | R-2-79 |
| 354 | CHRISTIE AGATHA | LA CASSA APERTA | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-172 |
| 355 | CHRISTIE AGATHA | ISTANTANEA DI UN DELITTO | MONDADORI | 1983 | TN | TB-5-26 |
| 356 | CIANCIOLO VINCENZO | MEMORIE DI UN GARIBALDINO SICILIANO | CROMOGRAFIA | 2014 | RM | TB-2-189 |
| 357 | CICCIA CARMELO | I COGNOMI DI PATERNO' | CRES | 2004 | CT | TB-2-69 |
| 358 | CICERO SALVATORE | LA VENA DEI GALLETTI | ARMANDO SICILIANO ED. | 1996 | ME | TB-6-103 |
| 359 | CICERONE M.TULLIO | DE NATURA DEORUM-DE SENECTUDE-DE AMICITIA | UTET | 2007 | TO | N-4-33 |

| | | | | | | |
|-----|-----------------------|--|------------------|------|-------|----------|
| 360 | CICOGNIAI BRUNO | LA NUORA | VALLECCHI | 1968 | FI | TB-2-211 |
| 361 | CINCOTTA STEFANO | STROMBOLI LA MONTAGNA CHE PARLA | LOMBARDO | 2019 | ME | R-1-112 |
| 362 | CIOTTI LUIGI | L'AMORE NON BASTA | GIUNTI | 2020 | MI | R-1-51 |
| 363 | CITATI PIETRO | LEOPARDI | MONDADORI | 2009 | MI | TB-6-35 |
| 364 | CIVIDINI T. | PRESENZE ROMANE | ARTI G. FRIULI | 2002 | UD | TB-2-129 |
| 365 | CLAVELL JAMES | IL RE | BOMPIANI | 2021 | FI-MI | R-5-103 |
| 366 | CLINE EMMA | LE RAGAZZE | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-154 |
| 367 | COCCHIARA M.ANTONELLA | PARI OPPORTUNITA' PER ISTITUZIONI DI ALTRO GENERE | MAGIKA | 2009 | ME | TB-1-54 |
| 368 | COCO VITTORIO | LA MAFIA PALERMITANA. FAZIONI, RISORSE, VIOLENZA (1943-1993) | | 2010 | PA | TB-1-106 |
| 369 | COELHO PAULO | LA SPIA | LA NAVE DI TESEO | 2016 | MI | TB-1-179 |
| 370 | COELHO PAULO | IL DIAVOLO E LA SIGNORINA PRYM | BOMPIANI | 2006 | BG | TB-3-122 |
| 371 | COELHO PAULO | SULLA SPONDA DEL FIUME PIEDRA - MI SONO SEDUTA E HO PIANTO | BOMPIANI | 1996 | BG | TB-5-130 |
| 372 | COELHO PAULO | UNDICI MINUTI | LA NAVE DI TESEO | 2018 | MI | R-5-132 |
| 373 | COELHO PAULO | VERONIKA DECIDE DI MORIRE | LA NAVE DI TESEO | 2019 | MI | R-5-134 |
| 374 | COELMO PAOLO | IL CAMMINO DELL'ARCO | LA NAVE DI TESEO | 2017 | MI | R-1-61 |
| 375 | COETZEE J.M. | VERGOGNA | EINAUDI | 2003 | TO | TB-2-5 |

| | | | | | | |
|-----|--------------------------------|--|-------------------------------|------|-------|----------|
| 376 | COGLIANI GULLA' HELLE | MEMORIE - DI UNA DONNA IMPEGNATA | ARMANDO SICILIANO ED. | 2000 | ME | TB-6-92 |
| 377 | COGLIANI GULLA' HELLE | STERPI ED ARIDE ZOLLE | ARMANDO SICILIANO ED. | 1998 | ME | TB-5-159 |
| 378 | COGLIANI LENZO HEOS | NON CI CREDO | ARMANDO SICILIANO ED. | 1990 | ME | TB-6-53 |
| 379 | COGLIANI LENZO HEOS | LA CASA SENZA TEMPO | ARMANDO SICILIANO ED. | 1989 | ME | TB-5-150 |
| 380 | COGNETTI PAOLO | LA FELICITA' DEL LUPO | EINAUDI | 2021 | TO | R-5-108 |
| 381 | COLDEROY T. NEAL T. | NATALE ALLO STRAVAGANZA HOTEL | SASSI | 2018 | VI | BA-3-36 |
| 382 | COLOMBO ANDREA | LE DUE CROCIATE DEL CAVALIERE. IL FILO NERO DELLA SECONDA REPUBBLICA | MANIFESTO LIBRI | 2005 | RM | TB-4-4 |
| 383 | COLOMBO B. FABIO.R .A.-SAUR L. | LE FAVOLE CHE FANNO CRESCERE 1 | ERICKSON | 2012 | TN | TB-6-112 |
| 384 | COLOMBO B. FABIO.R .A.-SAUR L. | LE FAVOLE CHE FANNO CRESCERE 2 | ERICKSON | 2012 | TN | TB-6-113 |
| 385 | COLOMBO P. LANOTTE G. | AZZURRI | UTET | 2021 | MI | R-4-81 |
| 386 | COMANDANTE ALSA | IO VIVO NELL'OMBRA | LONGANESI | 2017 | MI | TB-1-223 |
| 387 | CONSOLO V. | IL SORRISO DELL'IGNOTO MARINAIO | MONDADORI | 1997 | MI | TB-2-132 |
| 388 | CONSOLO VINCENZA | PIO LA TORRE ORGOGLIO DI SICILIA | IST.POLI EUROPEO | 2009 | PA | TB-1-47 |
| 389 | CONSOLO VINCENZO | L'OLIVO E L'OLNASTRO | MONDADORI | 1994 | MI | TB-2-100 |
| 390 | CONTE GIUSEPPE | DANTE IN LOVE | GIUNTI | 2021 | FI-MI | R-1-115 |
| 391 | CONTI CARLO | NOI CHE... | EDITORIA PERIODICA E LIBRERIA | 2010 | RM | TB-6-37 |

| | | | | | | |
|-----|-----------------------|--|---------------------------|------|-------|----------|
| 392 | CONTRAN NAZARENO | IL SOGNO DI ALFREDO | EMI | 1992 | PG | TB-5-57 |
| 393 | CORALLO ROSALBA | SEI FOLLETTI NEL MIO CUORE | ERICKSON | 2013 | TN | TB-6-115 |
| 394 | CORRAL JOSE' LUIS | EL CID - IL GUERRIERO | FANUCCI EDITORE | 2021 | RM | R-1-122 |
| 395 | CORTI EUGENIO | IL PIÙ NON RITORNO | GARZANTI | 1968 | MI | TB-2-200 |
| 396 | COSTA GIUSEPPE | IL VANGELO DELLA FESTA | TIPOLITOGRAFIA TRISCHITTA | 2004 | ME | TB-4-67 |
| 397 | COSTA SARINOO ARMANDO | LA PREVENZIONE DELL'USO DELLA DROGA ATTRAVERSO L'EDUCAZIONE | PRINTED | 1977 | PA | TB-1-184 |
| 398 | COSTANTINI ALBERTO | ANCHE LE PULCI PRENDONO LA TOSSE | SOLFERINO | 2020 | PD | R-1-52 |
| 399 | COTOGNI ARNALDO | GALILEO GALILEI E IL PROBLEMA DELLA SCIENZA NEL PENSIERO MODERNO | G. D'ANNA | 1978 | ME-FI | TB-5-124 |
| 400 | COTRONE GIROLAMO | ITINERARI DELL'IDEALISMO ITALIANO | GIANNINI | 1989 | NA | TB-2-185 |
| 401 | COTRONE GIROLAMO | IL DIRITTO ALLA FILOSOFIA | RUBBETTINO | 2002 | | TB-2-187 |
| 402 | COTTONE GIUSEPPE | NEL SEGNO DELLA POESIA | SPES | 1997 | MI | TB-2-89 |
| 403 | COVACICH MAURO | L'ESPERIMENTO | EINAUDI | 2013 | TO | TB-4-114 |
| 404 | COX MOLINA AVELINO | EL RETORNO-POESIA DA NICARAGUA | ARMANDO SICILIANO ED. | 1992 | ME | TB-5-156 |
| 405 | CRANE STEPHEN | MEGGIE, RAGAZZA DI STRADA | NEWTON COMPTON | 1996 | RM | TB-3-81 |
| 406 | CREPET PAOLO | ELOGIO DELL'AMICIZIA | EINAUDI | 2012 | TO | TB-4-98 |
| 407 | CRICHTON MAICOL | TIMELINE-AI CONFINI DEL TEMPO | MONDOLIBRI | 2000 | MI | TB-4-23 |

| | | | | | | |
|-----|-----------------------------|--|------------------------|------|----|------------------|
| 408 | CRISAFULLI GIUSEPPINA | LE VIE DEL CUORE | ARMANDO SICILIANO ED. | 1997 | ME | TB-6-63 |
| 409 | CRISANTINO AMELIA | CERCANDO PALERMO | LA LUNA | 1990 | PA | TB-4-31 |
| 410 | CRISTINA CASSAR SCALIA | LA LOGICA DELLA LAMPARA | EINAUDI | 2019 | MI | TB-3-149/R-3-101 |
| 411 | CRONIN JOSEPHA | LA VALIGETTA DEL DOTTORE | MONDADORI | 1966 | MI | TB-2-199 |
| 412 | CRONIN MARIANNE | I CENT'ANNI DI LENNI E MARGOT | MONDADORI | 2021 | MI | R-4-89 |
| 413 | CROSATO LAURA | FLORA SPONTANEA NELL'AMBIENTE NATURALE DI CASTIONS DI STRADA | ARTI G. FRIULI | 1990 | UD | TB-2-130 |
| 414 | CROSATO LAURA | FLORA SPONTANEA NELL'AMBIENTE NATURALE DI CASTIONS DI STRADA | ARTI GRAFICHE FRIULANE | 1990 | UD | TB-2-105 |
| 415 | CROSSLAY SLOANE | IL FERMAGLIO | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-159 |
| 416 | CUBEDDU MARCO | UN UOMO IN FIAMME | GIUNTI | 2019 | MI | TB-3-164 |
| 417 | CUCCHI ILARIA | IL CORAGGIO E L'AMORE | RIZZOLI | 2019 | MI | TB-3-145 |
| 418 | CUCCI I. CALZARETTA N. | LA FAVOLA DELLA JUVENTUS | NFC | 2019 | RN | R-5-158 |
| 419 | CUCINOTTA S. DI GIOVANNI A. | CORRISPONDENZA | C. STUDI PASTORE | 2006 | AG | TB-2-123 |
| 420 | CUCINOTTI GAETANO | MOMENTI UMORISTICI | BOOKSPRINT | 2012 | | TB-5-163 |
| 421 | CURIE EVA | VITA DELLA SIGNORA CURIE | MONDADORI | 1966 | MI | TB-3-61 |
| 422 | CYRAN EBERARD | MARCO E IL SIGNORE DEL MONDO | LA SCUOLA | 1965 | BR | TB-1-247 |
| 423 | DA EMPOLI GIULIANO | IL GRANDE FUTURO DIETRO DI NOI | MARSILIO | 1996 | VE | TB-5-107 |

| | | | | | | |
|-----|--------------------------|---|-------------------------|------|-------|----------|
| 424 | D'AFFITO CAMERA ISABELLE | LETTERATURA ARABA CONTEMPORANEA - DALLA NAHDAH A OGGI | CAROCCI | 2004 | RM | TA-5-118 |
| 425 | DAHL ROALD | IL GRANDE ASCENSORE DI CRISTALLO | SALANI | 1989 | MI | TB-2-260 |
| 426 | DAHL ROALD | LA FABBRICA DI CIOCCOLATO | SALANI | 2005 | PD | TB-3-42 |
| 427 | DAHL ROALD | IL GRANDE ASCENSORE DI CRISTALLO | SALANI | 2005 | PD | TB-4-11 |
| 428 | DAI PRA' SILVIA | FEDERICO DE ROBERTO, TRA NATURALISMO ED ESPRESSIONISMO, LO STILE DELLA PROVOCAZIONE | POLIGRAF PICC-COOP. ARL | 2003 | PA | TB-5-21 |
| 429 | DAL MOLIN NICO | ITENERARIO ALL'AMORE PER UNA MATURAZIONE PSICO AFFETTIVA | EDIZIONI PAOLINE | 1998 | CN | TB-5-128 |
| 430 | DALAI LAMA | L'ARTE DELLA FELICITA' | MONDADORI | 2020 | TN | R-5-95 |
| 431 | DALCHER CHRISTINA | LA CLASSE | ED. NORD | 2020 | | R-1-67 |
| 432 | DALLA CHIESA NANDO | LA POLITICA DELLA DOPPIEZZA | EINAUDI | 1996 | TO | TB-5-114 |
| 433 | DALLA CHIESA NANDO | STORIA DI BOSS | EINAUDI | 1990 | TO | TB-5-120 |
| 434 | DALLA NOCE EVERARDO | SOLO ME NE VO' PER LA CITTA' | FERRARA A. | 1997 | PE | TB-6-26 |
| 435 | DANIELE ELEONORA | QUANDO TI GUARDO NEGLI OCCHI | MONDADORI | 2021 | MI | R-5-100 |
| 436 | DANIELSSON BENGT | TAHITI NOI | GARZANTI | 1966 | MI | TB-2-235 |
| 437 | D'ANNUNZIO GABRIELE | LE NOVELLE DELLA PESCARA | MAGIS BOOKS EDITORE | 1995 | RE | TB-4-32 |
| 438 | DANTE ALIGHIERI | TUTTE LE OPERE | GIUNTI-BARBERA | 2021 | FI-MI | R-5-130 |
| 439 | DARE' ABI | LA LADRA DI PAROLE | NORD | 2021 | MI | R-1-132 |

| | | | | | | |
|-----|---------------------------|---------------------------------------|------------------------|------|----|----------|
| 440 | DASHNER JAMES | MAZE RUNNER - IL LABIRINTO | FANUCCI EDITORE | 2021 | RM | R-5-162 |
| 441 | DASHNER JAMES | MAZE RUNNER - LA FUGA | FANUCCI EDITORE | 2021 | RM | R-5-163 |
| 442 | DASHNER JAMES | MAZE RUNNER | FANUCCI EDITORE | 2021 | RM | R-5-164 |
| 443 | D'AVENIA ALESSANDRO | COSE CHE NESSUNO SÀ | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-186 |
| 444 | D'AVENIA ALESSANDRO | COSE CHE NESSUNO SA | MONDADORI | 2013 | MI | TB-5-132 |
| 445 | D'AVENIA ALESSANDRO | L'ARTE DI ESSERE FRAGILI | MONDADORI | 2021 | TN | R-5-176 |
| 446 | D'AZEGLIO MASSIMO | ETTORE FIERA MOSCA | JANUS | 1971 | BR | TB-2-230 |
| 447 | DAZIERI SANDRONE | LA DANZA DEI GORILLA | RIZZOLI | 2019 | MI | TB-3-154 |
| 448 | DE ANDRÈ FABRIZIO | LE STORIE DENTRO LE CANZONI | GIUNTI | 2020 | MI | R-3-69 |
| 449 | DE BEAUVOIR SIMONE | LA FORZA DELLE COSE | EINAUDI | 1966 | TO | TB-2-87 |
| 450 | DE BIASIO L. MOROCUTTI D. | ARTE E DEVOZIONE POPOLARE | ARTI GRAFICHE FRIULANE | 1997 | UD | TB-2-104 |
| 451 | DE CATALDO GIANCARLO | IN GIUSTIZIA | RIZZOLI | 2011 | BG | TB-3-125 |
| 452 | DE CRESCENZO LUCIANO | GESU' E' NATO A NAPOLI | MONDADORI | 2013 | MI | TB-5-131 |
| 453 | DE CRESCENZO LUCIANO | COSI PARLO' BELLA VISTA | MONDADORI | 1977 | MI | TB-4-34 |
| 454 | DE GIOVANNI MAURIZIO | NOZZE PER I BASTARDI DI PIZZO FALCONE | EINAUDI | 2019 | MI | TB-3-153 |
| 455 | DE GIOVANNI MAURIZIO | SERENATA SENZA NOME | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-153 |

| | | | | | | |
|-----|--------------------------|-----------------------------------|-----------------------|------|----|----------|
| 456 | DE GIOVANNI MAURIZIO | I BASTARDI DI PIZZO FALCONE | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-178 |
| 457 | DE GIOVANNI MAURIZIO | VIPERA | EINAUDI | 2012 | TO | TB-4-109 |
| 458 | DE GIOVANNI MAURIZIO | IL METODO DEL COCCODRILLO | EINAUDI | 2016 | TO | R-4-102 |
| 459 | DE GIOVANNI MAURIZIO | BUIO | EINAUDI | 2016 | TO | R-4-103 |
| 460 | DE GIOVANNI MAURIZIO | SOUVENIR | EINAUDI | 2019 | TO | R-4-104 |
| 461 | DE GIOVANNI MAURIZIO | VUOTO | EINAUDI | 2020 | TO | R-4-105 |
| 462 | DE GIOVANNI MAURIZIO | NOZZE | EINAUDI | 2021 | TO | R-4-106 |
| 463 | DE GIOVANNI MAURIZIO | ANGELI | EINAUDI | 2021 | TO | R-4-107 |
| 464 | DE GREGORIO CONCITA | NON CHIEDERMI QUANDO | RIZZOLI | 2016 | MI | TB-1-185 |
| 465 | DE GREGORIO CONCITA | IO VI MALEDICO | EINAUDI | 2013 | TO | TB-1-114 |
| 466 | DE JOANNON ANNA VERZEVA | SIGNOR PRESIDE E DINTORNI | ARMANDO SICILIANO ED. | 1999 | ME | TB-6-64 |
| 467 | DE LILLO DON | L'ANGELO ESMERALDA | EINAUDI | 2013 | TO | TB-4-92 |
| 468 | DE LORENZO GIUSEPPE | UN MESSINESE DI NOTTE SHAKESPEARE | VAGAT | 2018 | PC | TB-2-274 |
| 469 | DE MAESTRI D. TARTARA D. | ANTOLOGIA PER LA SCUOLA MEDIA 1 | FABBRI | 1983 | MI | TA-3-102 |
| 470 | DE MAESTRI D. TARTARA D. | ANTOLOGIA PER LA SCUOLA MEDIA 2 | FABBRI | 1983 | MI | TA-3-103 |
| 471 | DE MAUPASSANT GUY | UNA VITA | MONDADORI | 1965 | MI | TB-3-99 |

| | | | | | | |
|-----|------------------------|---|-----------------------|------|----|----------|
| 472 | DE PASQUALE G. | EEHI DA BLANDINO | MIZUGLIA | 2006 | RG | TB-2-124 |
| 473 | DE ROSA ANDREA | PERIMETRO D'AMORE | LIBRO ITALIANO | 2000 | RG | TB-5-65 |
| 474 | DE ROSA GABRIELE | L'ORIENTE LA GRECIA E ROMA | MINERVA ITALICA | 1979 | BG | TB-4-81 |
| 475 | DE ROSA GABRIELE | DALL'IMPERO ROMANO AL COMUNE MEDIEVALE | MINERVA ITALICA | 1976 | BG | TB-4-82 |
| 476 | DE ROSA GABRIELE | STORIA 1 - TEMPI, SPAZI, SOCIETA' | MINERVA ITALICA | 1992 | MI | TA-2-154 |
| 477 | DE ROSA GABRIELE | STORIA 2 - TEMPI, SPAZI, SOCIETA' | MINERVA ITALICA | 1992 | MI | TA-2-155 |
| 478 | DE ROSA GABRIELE | STORIA 3 - TEMPI, SPAZI, SOCIETA' | MINERVA ITALICA | 1992 | MI | TA-2-156 |
| 479 | DE SILVA DIEGO | MANCARSÌ | EINAUDI | 2012 | TO | TB-4-90 |
| 480 | DE SILVA DIEGO | SONO CONTRARIO ALLE EMOZIONI | EINAUDI | 2011 | TO | TB-2-166 |
| 481 | DE SILVA DIEGO | MIA SUOCERA BEVE | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-89 |
| 482 | DE ZARDO TIZIANO | LANCIA DELLE BARBAROSSE | ARMANDO SICILIANO ED. | 1991 | ME | TB-6-79 |
| 483 | DEGL'INNOCENTI VALERIA | LE LUCI DI CASA BLANCA | INFINITO | 2016 | MO | TB-1-189 |
| 484 | DEL FANTE MARIO | CARUSO E I GRANDI CANTANTI LIRICI IN TOSCANA | MASSO DELLE FATE | 2002 | FI | TA-5-121 |
| 485 | DEL NERO A. IAZZONE C. | FILI D'ERBA - ANTOLOGIA 1 | SIGNORELLI | 1969 | RM | TA-3-107 |
| 486 | DEL NERO A. IAZZONE C. | A SPRON BATTUTO - GRAMMATICA ITALIANA - AVVIAMENTO ALLA COMPOSIZIONE | SIGNORELLI | | RM | TA-3-108 |
| 487 | DEL ROSSO FRANCESCO | BREVE STORIE DI DUE AMICHE PER SEMPRE | MONDAODRI | 2016 | MI | TB-1-146 |

| | | | | | | |
|-----|-------------------------------|---|--------------------------|------|---------|----------|
| 488 | DELILLO CLAUDIA | ALLA PARI | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-177 |
| 489 | DELLA ROVERE ALBA | EFFETTO RIFIUTI | ARMANDO SICILIANO ED. | 1999 | ME | TB-6-67 |
| 490 | DENY MADELAINE - PARUIT MARIE | LE AVVENTURE DI LUCIO IL LUPO COMBINAGUAI | TOURBILLON | 2013 | FRANCIA | TB-5-134 |
| 491 | DESIATE MARIO | CANDORE | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-166 |
| 492 | DESIATI MARIO | MARE DI ZUCCHERO | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-130 |
| 493 | DESJOURS P. BENAGLIA F. | ANNUSA E SCOPRI | EDITORIALE SCIENZA | 2016 | FI-TS | BA-3-46 |
| 494 | DESPENTES VIRGINIE | APOCALYPSE BABY | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-162 |
| 495 | DI BLASI ROSETTA | FANTASTICO ANDARE | ED. ASLA | 1995 | PA | TB-5-83 |
| 496 | DI CAMILLO KATE | LO STRAORDINARIO VIAGGIO DI EDWARD TULANE | GIUNTI | 2019 | MI | TB-3-168 |
| 497 | DI FRANCIA MAROSELLA | AMICHE DI PENNA | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-125 |
| 498 | DI GIOVANNI MAURIZIO | TROPPO FREDDO PER SETTEMBRE | EINAUDI | 2020 | TO | R-4-60 |
| 499 | DI GIOVANNI PIERO | I BENI CULTURALI ED AMBIENTALI IN SICILIA IN ITALIA E IN EUROPA | ED.ANTEPRIMA | 2004 | PA | TB-2-34 |
| 500 | DI LEO ANDREA | IL RIASSETTO URBANISTICO DI PALERMO DURANTE L'AMMINISTRAZIONE SPADAFORA | POLIGRAF PICC-COOP. ARL | 2003 | PA | TB-2-40 |
| 501 | DI LILLA ALANO | LE REGOLE DEL DIRITTO CELESTE | OFFICINA STUDI MEDIEVALI | 2002 | PA | TB-2-78 |
| 502 | DI MAGGIO F.P. | SGUARDO SUL MONDO 1 | PARAVIA | 1969 | TO | TA-2-127 |
| 503 | DI MARCO SALVATORE | LA POESIA DI TOMMASO ROMANO - VERSO UNA NUOVA STAGIONE | LA CIAMBRINA | 1997 | PA | TB-2-95 |

| | | | | | | |
|-----|--------------------------|---|--------------------------|------|----|----------|
| 504 | DI PASQUALE ENZO | LA SICILIA CHE NESSUNO CONOSCE | NEWTON COMPTON | 2020 | RO | R-4-68 |
| 505 | DI PASQUALE ENZO | IL GIRO DELLA SICILIA IN 501 GIORNI | NEWTON COMPTON | 2020 | RO | R-4-85 |
| 506 | DI PASQUALE V. MONACO T. | RACCOLTA DI ANALISI DELLE QUANTITA' DI MATERIALI E MANO D'OPERA DI LAVORI EDILI, STRADALI E IDRAULICI | CONTE EDITORE | 1957 | NA | TB-4-59 |
| 507 | DI PIAZZA SALVATORE | MAFIA, LINGUAGGIO, IDENTITA' | STUDIO E RICERCA COLLANE | 2010 | PA | TB-1-107 |
| 508 | DIACONO PAOLO | STORIA DEI LONGOBARDI | MONDADORI | 2006 | MI | TB-1-12 |
| 509 | DIANA V. CRISAFULLI M. | NINU 'U BABBU - UNA MASCHERA PE RUN COMICO NIZZARDO | ARMANDO SICILIANO ED. | 1997 | ME | TB-6-62 |
| 510 | DICKENS CHARLES | DAVID COPPERFIELD | LA SCUOLA | 1967 | BR | TB-1-230 |
| 511 | DICKENS CHARLES | DAVID COPPERFIELD | PAOLINE | 1970 | RM | TB-2-215 |
| 512 | DICKER JOEL | LA VERITÀ DEL CASO HARRY QUEBERT | BOMPIANI | 2019 | FI | TB-3-182 |
| 513 | DICKER JOEL | L'ENIGMA DELLA CAMERA 622 | LA NAVE DI TESEO | 2020 | MI | R-3-68 |
| 514 | DIELETTE | LAURETTA E LA FIGLIA DEI FARAONI | LA SCUOLA | 1967 | BR | TB-2-208 |
| 515 | DIETSCHY PAUL | STORIA DEL CALCIO | PAGINAUNO | 2016 | RM | R-5-155 |
| 516 | DIQUATTRO COSTANZA | GIUDITTA E IL MONSU' | BALDINI+CASTOLDI | 2021 | MI | R-4-114 |
| 517 | DONNELLI JENNIFER | UNA VOCE DAL LAGO | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-143 |
| 518 | DONNELLI JENNIFER | LA STRADA NELL'OMBRA | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-173 |
| 519 | D'ORTO PLACIDO | SUL FRAMMENTO DI PIETRA-POESIA | CARELLO EDITORE | 1991 | CZ | TB-1-59 |

| | | | | | | |
|-----|-------------------------|---|------------------|------|----|----------|
| 520 | DOSTOEVSKIJ FEDOR | NETOSCKA NESVANOVA | GHERARDO CASINI | 1965 | RM | TB-2-196 |
| 521 | DUGO GIOVANNI | PRUVERBI SICILIANI IN PUISIA | LOMBARDO | 2018 | ME | R-1-91 |
| 522 | DUGO GIOVANNI | LI GGABBI, LI FIMMINI E LU VINU | LOMBARDO | 2017 | ME | R-1-92 |
| 523 | DUGO GIOVANNI | PINZERI E SINTIMENTI | LOMBARDO | 2017 | ME | R-1-93 |
| 524 | DUGO GIOVANNI | CUCINA SICILIANA IN PUISIA | LOMBARDO | 2016 | ME | R-1-96 |
| 525 | DURAN DE HUERTA MARTA | IO,MARCOS | FELTRINELLI | 1995 | MI | TB-4-43 |
| 526 | DURASS MARGUERITE | TESTI SEGRETI | FELTRINELLI | 1987 | MI | TB-4-37 |
| 527 | D'URSO MIA | L'INDUBBIO FASCINO DELL'ESSERE IN VIAGGIO | L'AUTORE LIBRI | 2001 | FI | TB-5-80 |
| 528 | DYER GEOFF | NATURA MORTA CON CUSTODIA DI SAX | EINAUDI | 2013 | TO | TB-1-113 |
| 529 | E.MORRICONE G.TORNATORE | ENNIO UN MAESTRO | HARPERCOLLINS | 2018 | MI | TB-2-238 |
| 530 | ECHOLS DAMIEN | IL BUIO DIETRO DI ME | EINAUDI | 2013 | TO | TB-4-97 |
| 531 | ECO UMBERTO | L'ISOLA DEL GIORNO PRIMA | BOMPIANI | 2014 | MI | TB-1-191 |
| 532 | ECO UMBERTO | IL PENDOLO DI FOUCAULT | BOMPIANI | 1988 | MI | TB-4-22 |
| 533 | ECO UMBERTO | IL NOME DELLA ROSA | FABBRI EDITORI | 1993 | BG | TB-4-47 |
| 534 | ECO UMBERTO | IL NOME DELLA ROSA | LA NAVE DI TESEO | 2021 | MI | R-5-171 |
| 535 | ELLE VAN RIJN | L'ASILO DI AMSTERDAM | GUANDA EDITORE | 2021 | MI | R-4-82 |

| | | | | | | |
|-----|---------------------------------|--------------------------------------|--------------------|------|-------|----------|
| 536 | EMANUELLI ROBERTO | TU,MA PER SEMPRE | DEA PLANETA | 2019 | MI | TB-3-151 |
| 537 | ENNA FRANCO | QUELLI DEL LIBANO | FABBRI EDITORI | 1972 | MI | TB-1-243 |
| 538 | EVGENIJ ALEKSANDROVIČ EVTUŠENKO | NON MORIRE PRIMA DI MORIRE | BALDINI E CASTOLDI | 1995 | MI | TB-4-57 |
| 539 | F VERA CHRISTIANE | NOI , I RAGAZZI DELLO ZOO DI BERLINO | RIZZOLI | 2019 | MI | TB-3-191 |
| 540 | FALASCHI ELENA | UNA SCUOLA CON EQUILIBRIO | ERICKSON | 2006 | TN | TB-6-123 |
| 541 | FALCINELLI RICCARDO | CROMORAMA | EINAUDI | 2017 | TO | R-1-69 |
| 542 | FALCINELLI RICCARDO | FIGURE | EINAUDI | 2020 | VR | R-3-73 |
| 543 | FALCONE MARIA | GIOVANNI FALCONE, UN EROE SOLO | BURRIZZOLI | 2019 | MI | R-3-79 |
| 544 | FALCONES IDELFONSO | IL PITTORE DI ANIME | LONGANESI | 2019 | MI | R-2-78 |
| 545 | FALETTI GIORGIO | TRE ATTI DUE TEMPI | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-154 |
| 546 | FALLACI ORIANA | INSCIALLAH | RIZZOLI | 1990 | MI | TB-4-25 |
| 547 | FALLARI ORIANA | INTERVISTA CON IL POTERE | RIZZOLI | 2010 | MI | TB-2-135 |
| 548 | FALORSI I. FRIEDRICH F. | DA DOVE VIENE? | EDITORIALE SCIENZA | 2018 | FI-TS | BA-3-45 |
| 549 | FALUBERT GUSTAVE | L'EDUCAZIONE SENTIMENTALE | BUR | 1979 | MI | TB-3-101 |
| 550 | FANCIULLI GIUSEPPE | CRISTOFORO COLOMBO | SEI | 1965 | TO | TB-2-203 |
| 551 | FANTE JOHN | ASPETTA PRIMAVERA, BANDINI | EINAUDI | 2005 | TN | TB-4-14 |

| | | | | | | |
|-----|--------------------------|---|-----------------------|------|----|------------------|
| 552 | FARINELLI ARIANNA | GODICO AMERICANO | BOMPIANI | 2020 | FI | R-3-80 |
| 553 | FARSACI MINU' | IL LIBERTY A SPADAFORA | E.D.A.S. | 2010 | ME | TB-3-119 |
| 554 | FAVILLI ELENA | STORIE DELLA BUONANOTTE PER BAMBINE RIBELLI 3 | MONDADORI | 2020 | MI | T-2-93 |
| 555 | FAVROD CHARLES | L'ECONOMIA | BUR | 1978 | MI | TB-4-55 |
| 556 | FELICOTTO ENNIO | L'ULTIMO AMORE | ARMANDO SICILIANO ED. | 1997 | ME | TB-6-102 |
| 557 | FENOGLIO BEPPE | UNA QUESTIONE PRIVATA | EINAUDI | 2011 | TO | TB-2-163 |
| 558 | FERRANTE ELENA | L'AMICA GENIALE | ED. E\O | 2018 | RM | TB-2-286 |
| 559 | FERRANTE ELENA | STORIA DEL NUOVO COGNOME | ED. E\O | 2018 | RM | TB-2-287 |
| 560 | FERRANTE ELENA | STORIA DELLA BAMBINA PERDUTA | ED. E\O | 2018 | RM | TB-2-288 |
| 561 | FERRANTE ELENA | STORIA DI CHI FUGGE E DI CHI RESTA | ED. E\O | 2018 | RM | TB-2-289 |
| 562 | FERRANTE ELENA | MY BRILLAND FRIEND | ED. E\O | 2017 | RM | TB-2-294 |
| 563 | FERRARA ANTONOI | NON FATEMI RIDERE | MONDAODRI | 2016 | MI | TB-1-126 |
| 564 | FESTA CAMPANILE P. | PER AMORE,SOLO PER AMORE | BOMPIANI | 1983 | BG | TB-4-41 |
| 565 | FIORIELLO GALEANO CATENA | TUTTE LE VOLTE CHE HO PIANTO | GIUNTI | 2019 | FI | TB-3-158/R-1-120 |
| 566 | FIORIELLO GALEANO CATENA | PICCIRIDDA | GIUNTI | 2019 | MI | TB-3-175 |
| 567 | FIORIELLO GALEANO CATENA | CINQUE DONNE E UN ARANCINO | GIUNTI | 2020 | MI | R-1-66/R-1-117 |

| | | | | | | |
|-----|-------------------------|---|---------------------------------------|------|-------|----------|
| 568 | FIGRELLO GALEANO CATENA | PICCIONE PICCIO' | GIUNTI | 2021 | FI-MI | BA-3-4 |
| 569 | FIGRELLO GALEANO CATENA | AMURI | GIUNTI | 2021 | FI-MI | R-1-121 |
| 570 | FITZEK SEBASTIAN | IL SONNAMBULO | EINAUDI | 2013 | TO | TB-4-95 |
| 571 | FITZHUGH LOUISE | PROFESSIONE SPIA | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-137 |
| 572 | FLAKE SHARON G. | THE SKIN I'M IN - IL COLORE DELLA MIA PELLE | GIUNTI | 2021 | FI-MI | R-5-187 |
| 573 | FLORES LUIGI | L'IMPORTANTE | IL PROFESSORE | 1999 | ME | TB-6-95 |
| 574 | FLORIS GIOVANNI | ULTIMO BANCO | SOLFERINO | 2018 | MI | TB-2-278 |
| 575 | FLORIS GIOVANNI | QUELLA NOTTE SONO IO | RIZZOLI | 2016 | PD | TB-1-200 |
| 576 | FLORIS GIOVANNI | DECAPITATI | RIZZOLI | 2011 | MI | TB-2-134 |
| 577 | FOER JONATHAN S. | OGNI COSA E' ILLUMINATA | GUANDA | 2005 | TN | TB-4-17 |
| 578 | FOIS MARCELLO | L'ALTRO MONDO | FRASSINELLI | 2002 | PC | TA-5-139 |
| 579 | FOIS NESBO LANSDALE | STESSO SANGUE | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-164 |
| 580 | FOLETTI GIORGIO | IO SONO DIO | B. C. DALAI EDITORE | 2009 | | TB-6-43 |
| 581 | FOLETTI GIORGIO | NIENTE DI VERO TRANNE GLI OCCHI | B. C. DALAI EDITORE | 2010 | | TB-6-45 |
| 582 | FOLLERAU RAOUL | IL LIBRO D'AMORE | ASS. ITALIANA AMICI DI RAOUL FOLLERAU | 2001 | BO | TB-2-11 |
| 583 | FOLLET KEN | FU SERA E FU MATTINA | MONDADORI | 2020 | MI | R-3-77 |

| | | | | | | |
|-----|--------------------------|---|-----------------------|------|----|-----------|
| 584 | FOLLETT KEN | PER NIENTE AL MONDO | MONDADORI | 2021 | MI | R-3-108 |
| 585 | FORTE G. UBERTAZZI M. | GEOGRAFIA - SPAZI, REGIONI E CULTURE DELL'EUROPA 2 | DE AGOSTINI | 1989 | NO | TA-2-138 |
| 586 | FORTE G. UBERTAZZI M. | GEOGRAFIA - SPAZI, REGIONI E CULTURE DEI PAESI EXTRAEUROPEI 3 | DE AGOSTINI | 1989 | NO | TA-2-139 |
| 587 | FORTINO ADELE | MESSINA SUL SOFA' - STORIE RITRATTI DELLA CITTA' NASCOTA | ARMANDO SICILIANO ED. | 1998 | ME | TB-6-101 |
| 588 | FOSCOLO UGO | ULTIME LETTERE DI JACOPO ORTIZ | NEWTON COMPTON | 1993 | RM | TB-5-105 |
| 589 | FRANCESCO MILO | LE MERAVIGLIE DEL MARE | GIUNTI | 2019 | FI | TB-3-136 |
| 590 | FRANCIO' DOMENICO | PER FIGURE INTRAVISTE | INTILLA EDITORE | 2004 | ME | TB-2-14 |
| 591 | FRANZEN JONATHAN | LIBERTA' | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-91 |
| 592 | FRANZEN JONATHAN | CROSSROADS | EINAUDI | 2021 | TO | R-5-91 |
| 593 | FRANZINELLI MIMMO | IL PIANO SOLO - I SERVIZI SEGRETI, IL CENTRO SINISTRA - IL GOLPE DEL 1964 | | 2010 | | TB-1-64 |
| 594 | FRASCA' CRISTINA | LA SUPPLENTE | GARZANTI | 2021 | MI | R-4-67 |
| 595 | FRASCHELLA CHRISTIAN | IL PANICO QUOTIDIANO | EINAUDI | 2013 | TO | TB-1-111 |
| 596 | FRAZZICA G. SCAGLIONE A. | DISCORSI SULLA MAFIA | | 2010 | PA | TB-1-108 |
| 597 | FRENI MELO | IL PIACERE DELL'AMICIZIA | GIAMBRA EDITORE | 2017 | ME | R-1-75 |
| 598 | FRENI MELO | LA SCUOLA POETICA SICILIANA ALLE SOGLIE DI DANTE | GIAMBRA EDITORE | 2021 | ME | R-1-76/77 |
| 599 | FREUCHEN PIPALUK | IVIK L'ORFANELLO ESCHIMESE | JANUS | 1960 | BG | TB-2-209 |

| | | | | | | |
|-----|----------------------------|--|-----------------------|------|----|-----------|
| 600 | FREUD SIGMUND | L'INTERPRETAZIONE DEI SOGNI | NEWTON COMPTON | 1990 | RM | TB-4-89 |
| 601 | FRIEND MARILYND-COOK LYNNE | INTERAZIONI | ERICKSON | 2000 | TN | TB-6-111 |
| 602 | FRISINA TONI | IL TERREMOTO DI REGGIO E MESSINA | IL MOSAICO KIDS | 2008 | TN | TB-1-42 |
| 603 | FROMM ERICH | L'ARTE D'AMARE | IL SAGGIATORE | 1963 | MI | TB-2-54 |
| 604 | FROMM ERICH | PSICANALISI E RELIGIONE | EDIZIONI DI COMUNITA' | 1980 | MI | TB-2-94 |
| 605 | FROMM ERICH | FUGA DALLA LIBERTA' | EDIZIONI DI COMUNITA' | 1963 | MI | TB-5-7 |
| 606 | FUDULI GIROLAMO | IL TEMPIO DI DIANA FACELLINA NEL TERRITORIO DI MERI' | LOMBARDO | 2019 | ME | R-1-97 |
| 607 | FUGAZZOTTO GIOVANNI | IL 28 DICEMBRE 1908 - ORE 5,20 | GIAMBRA EDITORE | 2018 | ME | R-1-89/90 |
| 608 | FULCO RITA | ESSERE INSIEME IN UN LUOGO | MIMESIS | 2013 | MI | TB-2-182 |
| 609 | FULCO RITA | IL TEMPO DELLA FINE | DIABASIS | 2007 | RE | TB-2-184 |
| 610 | FUMIA ALESSANDRO | MESSINA LA CAPITALE DIMENTICATA | MAGENES | 2018 | MI | R-4-74 |
| 611 | FUSCO ANTONIO | ALLA FINE DEL VIAGGIO | GIUNTI | 2019 | MI | R-3-74 |
| 612 | FUSCO ANTONIO | LA STAGIONE DEL FANGO | GIUNTI | 2020 | MI | R-4-49 |
| 613 | FUTIA ROCCO | LA MASCHERA | ARMANDO SICILIANO ED. | 1992 | ME | TB-6-58 |
| 614 | GALANTINO NUNZIO | VIVERE LE PAROLE | PIEMME | 2018 | MI | TB-2-252 |
| 615 | GALATEA VAGLIO MARIANGELA | CESARE | GIUNTI | 2020 | MI | R-1-65 |

| | | | | | | |
|-----|------------------------|--|-----------------------|------|----|----------|
| 616 | GALATERIA DARIA | ENTRE NOUS | SELLERIO | 2002 | PA | TA-5-133 |
| 617 | GALATERIA DARIA | ENTRE NOUS | SELLERIO | 2002 | PA | TA-5-134 |
| 618 | GALDO ANTONIO | NON SPRECARÈ | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-103 |
| 619 | GALIZIA DAPHNE CARUANA | DI LA VERITÀ ANCHE SE LA TUA VOCE TREMA | BOMPIANI | 2019 | FI | TB-3-159 |
| 620 | GALIZIA DAPHNE CARUANA | DÌ LA VERITÀ ANCHE SE LA TUA VOCE TREMA | BOMPIANI | 2019 | MI | R-3-66 |
| 621 | GALLUZZO LUCIO | STORIA DI SALVATORE GIULIANO | FLACCOVIO | 1997 | PA | TB-5-110 |
| 622 | GAMBERALE CHIARA | PER DIECI MINUTI | FELTRINELLI | 2013 | MI | TB-4-125 |
| 623 | GAMBERALE CHIARA | IL GREMBO PATERNO | FELTRINELLI | 2021 | MI | R-3-92 |
| 624 | GANDOLFI SILVANA | L'ISOLA DEL TEMPO PERSO | SALANI | 2010 | | TA-1-209 |
| 625 | GARCIA MARQUEZ GABRIEL | CENT'ANNI DI SOLITUDINE | MONDADORI | 2005 | TN | TB-4-12 |
| 626 | GARLANDO LUIGI | BUUU | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-73 |
| 627 | GARLANDO LUIGI | L'AMORE AI TEMPI DI PABLITO | RIZZOLI | 2021 | MI | R-3-89 |
| 628 | GARLINI ALBERTO | LA LEGGE DELL'ODIO | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-153 |
| 629 | GARRASI NICOLO' | IL PRIMO PRESEPE IN MAIOLICA IN SICILIA | GIAMBRA EDITORE | 2020 | ME | R-1-85 |
| 630 | GASPARRI STEFANO | IL MEDIOEVO | ARCHIMEDE | 1999 | MI | TA-2-157 |
| 631 | GATTO BIAGIO | IL GATTO NEL PALAZZO - UNDICI ANNI DI ATTIVITÀ INVESTIGATIVA | ARMANDO SICILIANO ED. | 1999 | ME | TB-6-49 |

| | | | | | | |
|-----|----------------------|---|-----------------------------|------|----|----------|
| 632 | GAY FORDEN SARA | HOUSE OF GUCCI | GARZANTI | 2021 | MI | R-4-119 |
| 633 | GAZIANO MARIO | MICHELE PLACIDO | CENTRO STUDI GIULIO PASTORE | 2003 | AG | TB-2-63 |
| 634 | GAZZANIGA RICCARDO | NON DEVI DIRLO A NESSUNO | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-156 |
| 635 | GAZZANIGA RICCARDO | A VISO SCOPERTO | EINAUDI | 2013 | TO | TB-4-108 |
| 636 | GAZZOLA ALESSIA | LENA E LA TEMPESTA | GARZANTI | 2019 | MI | TB-3-171 |
| 637 | GAZZOLA ALESSIA | QUESTIONE DI COSTANZA | LONGANESI | 2019 | PD | TB-3-202 |
| 638 | GAZZOLA ALESSIA | UN PO' DI FOLLIA IN PRIMAVERA | LONGANESI | 2016 | MI | TB-1-190 |
| 639 | GEMELLI PIETRO PAOLO | LA VIA ARMONIOSA | INTILLA EDITORE | 2001 | ME | TB-2-56 |
| 640 | GENET JEAN | NOSTRA SIGNORA DEI FIORI | MONDADORI | 1980 | MI | TB-5-9 |
| 641 | GENOVESE NINO | L'ORFANELLA DI MESSINA-CINEMA E TERREMOTO | D.A.F | 2008 | ME | TB-6-2 |
| 642 | GENTILE ENZO | AMICO FABER | HOEPLI | 2018 | MI | TB-2-241 |
| 643 | GEORGE ANDREW | GILGAMESH | ADELPHI EDIZIONI | 2021 | MI | R-4-75 |
| 644 | GERONIMO STILTON | VIAGGIO NEL TEMPO 10 | PIEMME | 2021 | | TB-3-133 |
| 645 | GERONIMO STILTON | VIAGGIO NEL TEMPO 8 | PIEMME | 2020 | | TB-3-134 |
| 646 | GERONIMO STILTON | SECONDO VIAGGIO NEL REGNO DELLA FANTASIA | PIEMME | 2016 | | TB-3-135 |
| 647 | GERONIMO STILTON | LE AVVENTURE DI SHERLOCK HOLMES | PIEMME | 2015 | MI | T-1-68 |

| | | | | | | |
|-----|----------------------|--|----------------|------|----|----------|
| 648 | GERONIMO STILTON | UN'ASSURDA AVVENTURA SPAZIALE | PIEMME | 2018 | MI | TB-2-253 |
| 649 | GERONIMO STILTON | SESTO VIAGGIO NEL REGNO DELLA FANTASIA | PIEMME | 2017 | MI | TA-1-205 |
| 650 | GERONIMO STILTON | LE AVVENTURE DI ULISSE | PIEMME | 2009 | MI | TA-1-206 |
| 651 | GERVASO R. | VE LI RACCONTO IO | MONDADORI | 2006 | MI | TB-1-36 |
| 652 | GERVASO ROBERTO | LA MONACA DI MONZA-VENERE IN CONVENTO | BOMPIANI | 1984 | MI | TB-4-21 |
| 653 | GIARRIZZO SALVATORE | ETIMOLOGIE DI PAROLE SICILIANE | GRAPHICA 2 SRL | 1985 | PA | TB-5-15 |
| 654 | GIAVAZZI FRANCESCO | LOBBY D'ITALIA, L'ITALIA DEI MONOPOLI... LE STRUTTURE DI UN PAESE BLOCCATO | RIZZOLI | 2005 | BG | TB-3-43 |
| 655 | GIAZZO CURRY CORRADA | PREZIOSI CIMELI | LIBRO ITALIANO | 2004 | CL | TB-5-60 |
| 656 | GIBBON MAURENEE | ROSSO PARIGI | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-157 |
| 657 | GIBRAN KHALIL | LE ALI SPEZZATE | NEWTON COMPTON | 1993 | RM | TB-4-50 |
| 658 | GINZBURG NATALIA | LA STRADA CHE VA IN CITTA' | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-155 |
| 659 | GIORDANI IGINO | LE DUE CITTÀ | CITTÀ NUOVA | 1961 | RM | TB-2-202 |
| 660 | GIORDANO DIEGO | E IO TI ASPETTO, RICORDALO | ED. RIUNITI | 2003 | RM | TA-5-127 |
| 661 | GIORDANO GIOVANNA | TRENTASEMILA GIORNI | MARSILIO | 1996 | VE | TB-4-58 |
| 662 | GIORDANO GIOVANNA | IL PROFUMO DELLA LIBERTA' | MONDADORI | 2021 | MI | R-4-88 |
| 663 | GIORDANO PAOLO | LA SOLITUDINE DEI NUMERI PRIMI | MONDADORI | 2020 | TN | R-5-133 |

| | | | | | | |
|-----|---------------------------|---|--------------------------|------|-------|----------|
| 664 | GIOVINALLI GIUSEPPE | IL SEGRETO DEL PADRE | PARAVIA | 1952 | MI | TB-1-234 |
| 665 | GIOVINAZZO DIANA | STORIA DI ANITA | PIEMME | 2021 | MI | R-4-83 |
| 666 | GISOTTI PIRRONE GABRIELLA | ALITI DI LUNA | ED. ASLA | 2000 | PA | TB-5-59 |
| 667 | GITTO LARA | LE FAVOLE DI ILARIA | LOMBARDO EDIZIONI | 2015 | ME | BA-3-28 |
| 668 | GIUSTI MARIO | ALLE CROCIATE | LA SCUOLA | 1967 | BR | TB-2-223 |
| 669 | GLIELMI NICOLA | LA PESTE ISTITUZIONALE - MAFIA SEQUESTRI DI PERSONA - SEX GATE | ARMANDO SICILIANO ED. | 1998 | ME | TB-6-68 |
| 670 | GNONE ELISABETTA | LA STORIA PERDUTA | SALANI | 2020 | MI | T-1-75 |
| 671 | GOBBETTI C. NIKOLOVA D. | IL GIARDINIERE DEI SOGNI | SASSI | 2018 | VI | BA-3-37 |
| 672 | GOGOL NIKOLAJ | L'ISPETTORE | MONDADORI | 1963 | MI | TB-1-232 |
| 673 | GOMBOLI MARIO | ANIMALFABETO | LA COCCINELLA | 2018 | MI | BA-3-49 |
| 674 | GOMEZ PETER | LA REPUBBLICA DEGLI IMPUNITI | PAPER FIRST | 2019 | RM | TB-3-184 |
| 675 | GOODRICH HEDDI | L'AMERICANA | GIUNTI | 2021 | FI-MI | R-5-99 |
| 676 | GOUSSEAU JOSETTE | DALLO ZOLFO AL CARBONE-SCRITTURE DELLE MINIERE IN SICILIA E NEL BELGIO FRANCOFONO | TIPOLITOGRAFIA LUXOGRAPH | 2005 | PA | TB-5-66 |
| 677 | GOZZI GORINI PAOLA | GLI SCRITTORI E I GIOVANI - REALTA' E CREATIVITA' 1 | PACCAGNELLA | 1976 | BO | TA-3-120 |
| 678 | GOZZI GORINI PAOLA | GLI SCRITTORI E I GIOVANI - REALTA' E CREATIVITA' 2 | PACCAGNELLA | 1976 | BO | TA-3-121 |
| 679 | GRAMELLINI M. FRUTTERO C. | LA PATRIA, BENE O MALE | MONDADORI | 2010 | MI | TB-6-42 |

| | | | | | | |
|-----|----------------------------|---|-----------------------|------|----|----------|
| 680 | GRAMELLINI M. GAMBERALE C. | AVRO' CURA DI TE | LONGANESI | 2014 | MI | TB-5-174 |
| 681 | GRAMELLINI MASSIMO | FAI BEI SOGNI | TEA | 2021 | MI | R-5-180 |
| 682 | GRANATA SEBASTIANO ANGELO | LE REALI SOCIETA' ECONOMICHE SICILIANE - UN TENTATIVO DI MODERNIZZAZIONE BORBONICA (1831-1861) | BONANNO ED. | 2008 | CA | TB-6-16 |
| 683 | GRANERI NICOLA | PADRINI E PADRONI | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-216 |
| 684 | GRASSO CONTI MARIA | MOMENTI | ED. ASLA | 2001 | PA | TB-5-72 |
| 685 | GRAVANTE LUCIA | IL SOLE NASCE PER TUTTI | PIEMME | 2021 | PD | R-5-175 |
| 686 | GRAY KES. DYSON N. | "COM'E' CHE TI CHIAMI?!" | SASSI | 2018 | VI | BA-3-38 |
| 687 | GRAZZANI ROBERTA | ABDUL VUOLE RIVEDERE IL MARE | PIEMME | 2003 | AL | TB-3-46 |
| 688 | GRECO SALVINO | IL RAGNO D'ORO | ARMANDO SICILIANO ED. | 1992 | ME | TB-6-56 |
| 689 | GRECO SALVINO | MESSINA MEDIEVALE E MODERNA DAI NORMANNI AI BORBONI | ARMANDO SICILIANO ED. | 1998 | ME | TB-6-80 |
| 690 | GRECO SALVINO | ANTOLOGIA DI POETI CONTEMPORANEI A MESSINA | ARMANDO SICILIANO ED. | 1993 | ME | TB-6-106 |
| 691 | GREEN JOHN | COLPA DELLE STELLE | BUR RIZZOLI | 2021 | MI | R-5-178 |
| 692 | GREGOLI FERDANDA | GEOGRAFIA ATTIVA - EUROPA | BOMPIANI | 1994 | MI | TA-2-130 |
| 693 | GROSMAN DAVID | LA VITA GIOCA CON ME | MONDADORI | 2019 | MI | TB-3-142 |
| 694 | GROSMAN DAVID | CADUTO FUORI DAL TEMPO | MONDADORI | 2013 | MI | TB-5-141 |
| 695 | GRUBER LILLI | L'INGANNO | RIZZOLI | 2018 | MI | TB-2-256 |

| | | | | | | |
|-----|-------------------------|---|-----------------------|------|-------|----------------|
| 696 | GRUBER LILLI | L'ALTRO ISLAM. UN VIAGGIO NELLA TERRA DEGLI SCIITI | RIZZOLI | 2004 | MI | TB-3-54 |
| 697 | GRUBER LILLI | LA GUERRA DENTRO | RIZZOLI | 2021 | MI | R-4-70/R-5-121 |
| 698 | GRUMELLINI MASSIMO | L'ULTIMA RIGA DELLE FAVOLE | LONGANESI | 2010 | MI | TB-2-144 |
| 699 | GRUTTERI N. NICADO A. | LA MAFIA FA SCHIFO | MONDADORI | 2011 | MI | TB-3-121 |
| 700 | GUARDINI ROMANO | LA FINE DELL'EPOCA MODERNA IL POTERE | MORCELLIANA | 1993 | BR | TB-2-57 |
| 701 | GUBERN ROMAN | IL FUMETTO | DE AGOSTINI | 1976 | NO | TB-2-197 |
| 702 | GUCCINI FRANCESCO | TRALLUMMESCURO | GIUNTI | 2019 | MI | TB-3-146 |
| 703 | GUCCINI FRANCESCO | TRE CENE | GIUNTI | 2021 | FI-MI | R-5-122 |
| 704 | GUGLIOTTA ROBERTO | FACCI' I SOLA - LE MANI DELLA MAFIA SULLO STRETTO | ARMANDO SICILIANO ED. | 1998 | ME | TB-6-66 |
| 705 | GUILLOT RENÈ | GRISKA E L'ORSO | GIUNTI | 1994 | FI | TB-1-236 |
| 706 | GULLI' F. MERCADANTE G. | UNA ROSA BIANCA | GIAMBRA EDITORE | 2019 | ME | R-1-72 |
| 707 | HACK M. DOMENICI V. | NOTTE DI STELLE | MONDADORI | 2010 | MI | TB-3-124 |
| 708 | HADDON MARK | LA CASA ROSSA | EINAUDI | 2012 | TO | TB-4-96 |
| 709 | HALLS STACEY | GLI OCCHI DI ALICE GRAY | GIUNTI | 2019 | FI | TB-3-180 |
| 710 | HANTSOH NORA | POSTA ELETTRONICA. INVIARE E RICEVERE MESSAGGI ALLA VELOCITA' DI UN CLICK | APOGEO-LAVIS | 2005 | TN | TB-4-16 |
| 711 | HAUSMANN ROMY | LA MAMMA SI E' ADDORMENTATA | GIUNTI | 2021 | FI-MI | R-4-126 |

| | | | | | | |
|-----|-------------------|---|-----------------------------|------|----|----------|
| 712 | HAWKING LUCI | IL CODICE DELL'UNIVERSO | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-131 |
| 713 | HEMINGWAY ERNEST | PER CHI SUONA LA CAMPANA | MONDADORI | 2004 | TN | TB-4-7 |
| 714 | HEMINGWAY ERNEST | STORIE DELLA GUERRA DI SPAGNA - LA QUINTA COLONNA | MONDADORI | 1975 | TN | TB-4-86 |
| 715 | HENCHLER KEM | IL PONTE DI RETTAGEN | MONDADORI | 1957 | MI | TB-1-238 |
| 716 | HESSE HERMANN | IL PIACERE DELL'OZIO | NEWTON COMPTON | 1995 | RM | TB-3-82 |
| 717 | HESSE HERMANN | DEMIAN | MONDADORI | 1972 | MI | TB-4-56 |
| 718 | HESSE HERMANN | KNULP | MARSILIO | 1989 | VE | TB-4-33 |
| 719 | HESSE HERMANN | NARCISO E BOCCADORO | MONDADORI | 1987 | TN | TB-5-47 |
| 720 | HESSE HERMANN | IL GIUOCO DELLE PERLE DI VETRO | MONDADORI | 1984 | MI | TB-5-6 |
| 721 | HESSE MARIA | FRIDA KAHLO UNA BIOGRAFIA | SOLFERINO | 2018 | MI | TB-2-262 |
| 722 | HIGGINS GEORGE V. | COGAN | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-86 |
| 723 | HILL CHRISTIAN | LE GRANDI MACCHINE DI LEONARDO | COSCIENZA | 2019 | FI | TB-3-139 |
| 724 | HILTON JAMES | ADDIO, MISTER CHIPS! | MONDADORI | 1966 | MI | TB-2-213 |
| 725 | HOLEINONE PETER | IL GRANDE LIBRO DELLE FIABE D'ORO | DAMI EDITORI | 2005 | | TA-1-213 |
| 726 | HOLM ADOLFO | CATANIA ANTICA | TIPOLITOGRAFIA G. CARCIOTTO | 2004 | CT | TB-4-66 |
| 727 | HOLT ANNE | IL RICATTO | EINAUDI | 2012 | TO | TB-4-94 |

| | | | | | | |
|-----|-------------------------------|--|-----------------------|------|--------|-----------------|
| 728 | HOMES A.M. | JACK | MINIMUM FAX | 2004 | RM | TB-4-15 |
| 729 | HONIGSTEIN RAPHAEL | JURGEN KLOPP - SCATENATE L'INFERNO | RIZZOLI | 2020 | MI | R-5-160 |
| 730 | HOSSEINI KHALED | IL CACCIATORE DI AQUILONI | PICKWICK | 2021 | MI | R-4-115/R-2-101 |
| 731 | HOSSEINI KHALED | MILLE SPENDIDI SOLI | PICKWICK | 2021 | MI | R-2-102 |
| 732 | HUNTER ERIN | BRAVELANDS ORGOGLIO FERITO | GIUNTI | 2020 | MI | T-1-71 |
| 733 | HUXLEY ALDOUS | IL MONDO NUOVO - RITORNO AL MONDO NUOVO | MONDADORI | 1971 | VR | TB-3-62 |
| 734 | ILDEFONSO FALCONES | IL PITTORE DI ANIME | LONGANESI | 2019 | BA | TB-3-140 |
| 735 | INDELICATO ALDO | ALLA RICERCA DEL GUSTO PERDUTO - RISTORANTI E DINTORNI | ARMANDO SICILIANO ED. | 1999 | ME | TB-6-50 |
| 736 | INNOCENTI MARCO | CONTRO IL RESTO DEL MONDO | BALDINI E CASTOLDI | 2000 | MI | TB-4-53 |
| 737 | IRVING W. | RACCONTI DELL'ALHAMBRA | MIGUEL SANCHEZ ED. | | SPAGNA | TB-5-56 |
| 738 | ISGRO' CARMELO | GUIDA ALLA NATURA DI CAPO MILAZZO | LOMBARDO | 2016 | ME | R-1-94 |
| 739 | ISHIGURO KAZUO | NON LASCIARMI | EINAUDI | 2020 | TO | R-2-70 |
| 740 | ISHIGURO KAZUO | GLI INCOSOLABILI | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-149 |
| 741 | ITALIANO ANDREA | SULLE ORME DEL CARAVAGGIO | GIAMBRA EDITORE | 2020 | ME | R-1-84 |
| 742 | J. FO, S. TOMAT, L. MALUCELLI | IL LIBRO NERO DEL CRISTIANESIMO, DUEMILA ANNI DI CRIMINI NEL NOME DI DIO | NUOVI MONDI | 2005 | PG | TB-3-35 |
| 743 | J.K. ROWLING | HARRY POTTER E IL PRIGIONIERO DI AZKABAN | SALANI | 2018 | PD | TB-3-156 |

| | | | | | | |
|-----|------------------|--|----------------|------|----|----------|
| 744 | J.K. ROWLING | HARRY POTTER E IL CALICE DI FUOCO | SALANI | 2019 | MI | TB-3-178 |
| 745 | J.K. ROWLING | HARRY POTTER E IL PRIGIONIERO DI AZKABAN | SALANI | 2019 | MI | TB-3-189 |
| 746 | J.K. ROWLING | HARRY POTTER E LA CAMERA DEI SEGRETI | SALANI | 2019 | MI | TB-3-192 |
| 747 | J.K. ROWLING | HARRY POTTER E LA PIETRA FILOSOFALE | SALANI | 2019 | MI | TB-3-195 |
| 748 | J.K. ROWLING | L'ICKABOG | SALANI | 2020 | MI | T-1-80 |
| 749 | J.K. ROWLING | HARRY POTTER E LA MALEDIZIONE DELL'EREDE | SALANI | 2016 | MI | TB-1-192 |
| 750 | J.K. ROWLING | HARRY POTTER E L'ORDINE DELLA FENICE | SALANI EDITORE | 2020 | PD | BA-3-24 |
| 751 | J.K. ROWLING | HARRY POTTER E I DONI DELLA MORTE | SALANI EDITORE | 2021 | PD | BA-3-25 |
| 752 | J.K. ROWLING | IL MAIALINO DI NATALE | SALANI EDITORE | 2021 | PD | BA-3-26 |
| 753 | J.K. ROWLING | HARRY POTTER E IL PRINCIPE MEZZOSANGUE | SALANI EDITORE | 2021 | PD | BA-3-50 |
| 754 | JACKSON SHIRLEY | L'INCUBO DI HILL HOUSE | ADELPHI | 2004 | MI | R-3-84 |
| 755 | JACOBELLI JADER | SCIENZA E TECNICA - QUALI LIMITI? | LA TERZA | 1990 | | TB-5-28 |
| 756 | JACOBI CHARLOTTE | LE RAGAZZE DELL'ATELIER DEI PROFUMI | TRE60 | 2021 | MI | R-1-138 |
| 757 | JANIGRO NICOLE | L'ESPLOSIONE DELLE NAZIONI | FELTRINELLI | 1999 | MI | TB-2-3 |
| 758 | JANOWITE TAMA | PAMELA E I SUOI VESTITI | BOMPIANI | 1993 | MI | TB-3-52 |
| 759 | JAVER MARIAS | GLI INNAMORAMENTI | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-118 |

| | | | | | | |
|-----|----------------------|-----------------------------------|----------------|------|-------|----------|
| 760 | JEBREAL RULA | IL CAMBIAMENTO CHE MERITIAMO | LONGANESI | 2021 | PD | R-4-66 |
| 761 | JEMMA ENZO | L'ISOLA DIMENTICATA | LA SCUOLA | 1972 | BR | TB-2-206 |
| 762 | JOAO GUIMARES ROSA | LA TERZA SPONDA DEL FIUME | MONDADORI | 2003 | MI | TA-5-128 |
| 763 | JOHAN CRUYFF | LA MIA RIVOLUZIONE | BOMPIANI | 2021 | FI-MI | R-5-161 |
| 764 | JUUL JESPER | IL BAMBINO E' COMPETENTE | FELTRINELLI | 2001 | MI | TB-2-10 |
| 765 | KAFKA FRANZ | LA METAMORFOSI | EINAUDI | 2020 | TO | R-2-67 |
| 766 | KAFKA FRANZ | IL CASTELLO | MONDADORI | 1987 | TN | TB-4-30 |
| 767 | KAFKA FRANZ | RACCONTI | FELTRINELLI | 1982 | MI | TB-5-27 |
| 768 | KAFKA FRANZ | AMERICA | MONDADORI | 1987 | TN | TB-5-30 |
| 769 | KAFKA FRANZ | IL PROCESSO | MONDADORI | 1986 | MI | TB-4-85 |
| 770 | KARMAN JANICE | ALVINNN A COME ALIENI | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-140 |
| 771 | KEDROS ELENA | LA SCELTA DI ROBIN | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-132 |
| 772 | KELLY J. BRENELLA L. | UN ORSO IN HOTEL | SASSI | 2017 | VI | BA-3-35 |
| 773 | KENNEDY M. EDWARD | TENERE LA ROTTA | MONDADORI | 2010 | MI | TB-1-63 |
| 774 | KENNEDY ROBERT | SOGNO COSE CHE NON SONO STATE MAI | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-97 |
| 775 | KENNEY JEFF | DIARIO DI UNA SCHIAPPA | ED. IL CASTORO | 2016 | MI | T-1-73 |

| | | | | | | |
|-----|---|---|-----------------------|------|----|----------|
| 776 | KEROVAC JACK | PIC - STORIA DI UN VAGABONDO <<SULLA STRADA>> | NEWTON COMPTON | 1980 | RO | TB-5-51 |
| 777 | KHALED MOSSEINI | E L'ECO RISPOSE | PIEMME | 2013 | MI | TB-5-171 |
| 778 | KINGSLEY FELICIA | BUGIARDE SI DIVENTA | NEWTON COMPTON | 2021 | RO | R-2-99 |
| 779 | KINSELLA SOPHIE | ATTENTI ALL'INTRUSA! | MONDADORI | 2021 | MI | R-3-91 |
| 780 | KIPLING RUDYARD | CAPITANI CORAGGIOSI | MURSA | 1972 | MI | TB-2-219 |
| 781 | KOBE BRYANT | THE MAMBA MENTALITY | RIZZOLI | 2021 | BG | R-5-156 |
| 782 | KOESTLER ARTHUR | BUIO A MEZZOGIORNO | MONDADORI | 1966 | MI | TB-3-58 |
| 783 | KRAUS KARL | ESSESRE UOMINI E' UNO SBAGLIO | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-167 |
| 784 | KUNDERA MILAN | L'INSOSTITUIBILE LEGGEREZZA DELL'ESSERE | ADELPHI | 1985 | MI | R-3-85 |
| 785 | KUNG H. ESS Y. VON STIETENORON H. BECHERT H. | CRISTIANESIMO E RELIGIONI UNIVERSALI | MONDADORI | 1986 | MI | TB-3-78 |
| 786 | KUNSTLER JAMES H. | COLLASSO, SOPRAVVIVERE ALLE ATTUALI GUERRE E CATASTROFI IN ATTESA DI UN INEVITABILE RITORNO AL PASSATO | NUOVI MONDI | 2005 | PG | TB-4-3 |
| 787 | LA MANNA E.P. | FILOSOFIA E PEDAGOGIA | LE MONNIER | 1983 | FI | TB-5-4 |
| 788 | LA POSTA ANNINA | FRANCO BATTIATO | GIUNTI | 2010 | MI | R-3-76 |
| 789 | LA ROSA GIORLI ELIANA | IL SENSO SOGNANTE DELLA VITA | LOMBARDO | 2015 | ME | R-1-108 |
| 790 | LA ROSA MARCELLO | IL FENOMENO MAFIOSO-IL CASO MESSINA | ARMANDO SICILIANO ED. | 2013 | ME | TB-5-162 |
| 791 | LA ROSA TINDARO | RACCONTI DI UN COMUNISTA DI PERIFERIA | LOMBARDO | 2013 | ME | R-1-104 |

| | | | | | | |
|-----|------------------------|---|-----------------------|------|----|----------|
| 792 | LA VALLE RAMERO | FUORI DAL CAMPO | MONDADORI | 1978 | MI | TB-3-70 |
| 793 | LACKBERG CAMILLA | ALI D'ARGENTO | GIALLO SVEZIA | 2020 | VE | R-1-50 |
| 794 | LAFON ROBERT | LA PRIMA ETÀ | DE AGOSTINI | 1977 | NO | TB-2-201 |
| 795 | LAIOLO DAVIDE | VEDER L'ERBA DALLA PARTE DELLE RADICI | RIZZOLI | 1977 | MI | TB-4-48 |
| 796 | LAMBERTO AMALIA | IO NON USO! RI-USO | MAGIKA | 2015 | | TB-1-206 |
| 797 | LANDO RITA | IL BAMBINO E LA POESIA | ARMANDO SICILIANO ED. | 1997 | ME | TB-6-65 |
| 798 | LANDOLFI TOMMASO | LE DUE ZITTELLE | ADELPHI | 1982 | MI | TB-3-65 |
| 799 | LANSDALE JOE R, | UNA COPPIA PERFETTA | EINAUDI | 2013 | TO | TB-4-104 |
| 800 | LANSDALE JOE R, | DRIVE-IN LA TRILOGIA | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-179 |
| 801 | LANZA FRANCO | LA POESIA DI NINO MUCCIOLI | GUIDO MIANO EDITORE | 1989 | MI | TB-5-93 |
| 802 | LANZETTA ANTONIO | L'UOMO SENZA SONNO | NEWTON COMPTON | 2021 | RO | R-2-93 |
| 803 | LANZETTA PEPPE | UN MESSICO NAPOLETANO | FELTRINELLI | 1994 | MI | TB-3-76 |
| 804 | LANZETTA PEPPE | UNA VITA POSTADATATA | TULLIO PIRONTI ED. | 1995 | NA | TB-3-85 |
| 805 | LAPIERRE DOMINIQUE | MILLE SOLI | MONDADORI | 1999 | MI | TB-3-69 |
| 806 | LAWRENCE DAVID HERBERT | L'UOMO CHGE AMAVA LE ISOLE E L'UOMO CHE ERA MORTO | NEWTON COMPTON | 1994 | RM | TB-5-52 |
| 807 | LEE HARPER | IL BUIO OLTRE LA SIEPE | FELTRINELLI | 2020 | TN | R-5-154 |

| | | | | | | |
|-----|----------------------|--|------------------|------|----|----------|
| 808 | LEVANTE | QUESTA È L'ULTIMA VOLTA CHE TI DIMENTICO | RIZZOLI | 2018 | MI | TB-2-257 |
| 809 | LEVINE LINDA | IMPARO A PARLARE | ERICKSON | 2007 | TN | TB-6-117 |
| 810 | LEWIS C. S. | LE CRONACHE DI NARNIA - IL VIAGGIO DEL VELIERO | MONDADORI | 2010 | MI | TA-1-210 |
| 811 | LIBERTO MANNELA | DISCRIMINAZIONE SOCIALE OGGI | EDIZIONE PAOLINE | 1974 | CN | TB-5-104 |
| 812 | LIEWELLYN RICHARD | COME VERA LA MIA VALLATA | MONDADORI | 1985 | MI | TB-2-181 |
| 813 | LILIN NICOLAJ | SPY STORY LOVE STORY | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-176 |
| 814 | LILLO M. TRAVAGLIO.M | PADRINI FONDATORI | PAPER FIRST | 2018 | RM | TB-2-251 |
| 815 | LINDGREN ASTRID | MIO PICCOLO MIO | SALANI | 1989 | MI | TB-2-261 |
| 816 | LIPPINCOTT RACHAEL | A UN METRO DA TE | MONDADORI | 2019 | MI | TB-3-165 |
| 817 | LIPPINCOTT RACHEL | A UN METRO DA TE | MONDADORI | 2020 | MI | R-5-166 |
| 818 | LITIZZETTO LUCIANA | SOLA COME UN GAMBO DI SEDANO | MONDADORI | 2004 | MI | TB-2-110 |
| 819 | LITIZZETTO LUCIANA | RIVERGINATION | MONDADORI | 2006 | MI | TB-2-122 |
| 820 | LITIZZETTO LUCIANA | IO MI FIDO DI TE | MONDADORI | 2021 | MI | R-3-94 |
| 821 | LITIZZETTO LUCIANA | MADAMA SBATTERFLY | MONDADORI | 2012 | MI | TB-5-148 |
| 822 | LITIZZETTO LUCIANA | L'EDUCAZIONE DELLE FANCIULLE | EINAUDI | 2011 | TO | TB-2-165 |
| 823 | LIVINGSTONE J. B. | I TRE DIRITTI DI NATALE | DALL'OGGIO | 1986 | MI | TB-3-92 |

| | | | | | | |
|-----|--------------------------|--|-----------------------|------|----|----------|
| 824 | LO BIANCO G. RIZZA S. | L'AGENDA ROSSA DI PAOLO BORSELLINO | CHIARE LETTERE ED. | 2019 | MI | R-1-48 |
| 825 | LO CASCIO ANTONIO | 1943 : LA "RECONQUISTA DELL'EUROPA" | GIAMBRA EDITORE | 2020 | ME | R-1-87 |
| 826 | LO CASCIO LUIGI | OGNI RICORDO UN FIORE | FELTRINELLI | 2018 | MI | TB-2-269 |
| 827 | LO PICCOLO FRANCESCO | IL PATRIMONIO FONDIARIO NEL PALERMITANO DEI BENEDETTINI DI S.MARTINO DELLE SCALE (SECOLI XIV-XV) CONSISTENZE ED AMM. | ISSPE | 2003 | PA | TB-2-30 |
| 828 | LO PRESTI CRISOSTOMO | SCOMPOSIZIONE FONDAMENTALE | ARMANDO SICILIANO ED. | 1994 | ME | TB-5-158 |
| 829 | LO PRESTI STEFANO | IL MARE DI MILAZZO | GIAMBRA EDITORE | 2018 | ME | R-1-86 |
| 830 | LO SCHIAVO CONCETTO | CIVILTA' CONTADINA-DIALETTO,TRADIZIONI,TECNICHE DI LAVORO | ARMANDO SICILIANO ED. | 1995 | ME | TB-5-155 |
| 831 | LO SCHIAVO RENATO | LA TEORIA DELL'ORIGINE SICILIANE DELL'ODISSEA, IL CIECO, LA GIOVINETTA, IL MALCONSIGLIO | ISSPE | 2003 | PA | TB-5-14 |
| 832 | LODATO S. TRAVAGLIO M. | INTOCCABILI | RIZZOLI | 2005 | BG | TB-3-48 |
| 833 | LODOLI MARCO | VAPORE | EINAUDI | 2013 | TO | TB-4-106 |
| 834 | LOEWENTHAL ELENA | IL MIO PIATTO FORTE | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-151 |
| 835 | LOEWENTHAL ELENA | QUANDO I PENSIERI PRESERO LA PAROLA | FABBRI | 2005 | MI | TB-3-39 |
| 836 | LOMBARDO CLAIRE | MAI STATI COSÌ FELICI | BOMPIANI | 2020 | TN | R-2-65 |
| 837 | LOMBARDO NICOLO' ROSARIO | IL SENSO DELLA VITA IN ETA' ADULTA E ANZIANA | DUEMILA | 2005 | PA | TB-5-63 |
| 838 | LOPEZ | LE SUPER BARZE DEGLI ANIMALI | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-139 |
| 839 | LOWRY LOIS | THE GIVER | MONDADORI | 2021 | TN | R-5-131 |

| | | | | | | |
|-----|---------------------|--|-----------------------|------|----|----------|
| 840 | LOWRY MARTIN | NICOLAS JENSON E LE ORIGINI DELL'EDITORIA VENEZIANA NELL'EUROPA DEL RINASCIMENTO | IL VELTRO | 2002 | RM | TA-5-141 |
| 841 | LOWRY MARTIN | IL MONDO DI ALDO MANUZIO | IL VELTRO | 2000 | RM | TA-5-142 |
| 842 | LUCARELLI CARLO | L'INVERNO PIÙ NERO | EINAUDI | 2020 | TO | R-3-86 |
| 843 | LUCARINI SPARTACO | DUE LUI E LEI IN CAMMINO | CITTÀ NUOVA | 1968 | RO | TB-1-237 |
| 844 | LUCIANO | DIALOGHI | UTET | 2000 | TO | N-4-35 |
| 845 | LUIS SEPÚLVEDA | STORIA DI UNA LUMACA CHE SCOPRÌ L'IMPORTANZA DELLA LENTEZZA | U.GUANDA | 2013 | MI | TB-2-237 |
| 846 | LUIS SEPÚLVEDA | STORIA DI UNA GABBIANELLA E DEL GATTO | U.GUANDA | 2016 | PD | TB-2-314 |
| 847 | LUMINI ANTONELLA | LE CUSTODE DEL SILENZIO | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-150 |
| 848 | LUNDE MAJA | SORELLE DI NEVE | GIUNTI | 2020 | MI | T-2-92 |
| 849 | LUPI PIERO | LA PAGODA DI GIADA | PARAVIA | 1963 | TO | TB-1-248 |
| 850 | LYNDSAY FAYE | IL DIO DI GOTHAM | EINAUDI | 2012 | TO | TB-4-112 |
| 851 | MACARI MISSERE LINA | SPIRAGLI DI VITA | VINCENZO LO FARO ED. | 1992 | RM | TB-5-90 |
| 852 | MAGGIANI MAURIZIO | L'ETERENA GIOVENTU' | FELTRINELLI | 2021 | PD | R-3-107 |
| 853 | MAGGIORE SALVO | LA BORSE DELL'ONOREVOLE | ARMANDO SICILIANO ED. | 1999 | ME | TB-6-48 |
| 854 | MAGGIORE SALVO | GIUSEPPE CAMAGNA-UN EROE CONTAFINO TRA IL MITO E LA POESIA | ARMANDO SICILIANO ED. | 1999 | ME | TB-5-149 |
| 855 | MAGLIARDITI ENNIO | DIARIO DI CLASSE DEGLI ANNI SESSANTA | LOMBARDO | 2017 | ME | R-1-109 |

| | | | | | | |
|-----|------------------------|---|--------------------------|------|-------|----------|
| 856 | MAGRELLI VALERIO | GEOLOGIA DI UN PADRE | EINAUDI | 2013 | TO | TB-4-91 |
| 857 | MAIDA MANDALA' LUCIA | NON PARLIAMONE PIU' | TIPOLITOGRAFIA LUXOGRAPH | 2005 | PA | TB-5-89 |
| 858 | MAIORELLI T. MANEA C. | L'ATLANTE DEL TEMPO | GIUNTI | 2021 | FI-MI | BA-3-14 |
| 859 | MAIRA SALVATORE | DIECIMILA MULI | BOMPIANI | 2016 | MI | R-5-111 |
| 860 | MALARA ANNALISA | IN SCIENZA E COSCIENZA | LONGANESI | 2020 | MI | R-3-83 |
| 861 | MALERBA LUIGI | IL FUOCO GRECO | MONDADORI | 1990 | TN | TB-4-43 |
| 862 | MALVALDI MARCO | VENTO IN SCATOLA | SELERIO | 2019 | PA | TB-3-183 |
| 863 | MALVALM MARCO | IL BORGHESE PELLEGRINO | SELLERIO | 2020 | PA | R-1-59 |
| 864 | MANCA M. ROSA | L'EDUCAZIONE COME ESTETICA NELLA RICERCA DI GINO FERRETTI | TIPOLITOGRAFIA LUXOGRAPH | 2003 | PA | TB-2-36 |
| 865 | MANCINI ITALO | CON QUALE CRISTIANESIMO | COWEST EDIZIONI | 1978 | RM | TB-5-129 |
| 866 | MANCINI MICHELE | ERIC ROHMER | LA NUOVA ITALIA | 1988 | FI | TB-5-34 |
| 867 | MANCUSO VITO | LA FORZA DI ESSERE MIGLIORE | GARZANTI | 2019 | MI | TB-3-203 |
| 868 | MANCUSO VITO | LA VIA DELLA BELLEZZA | GARZANTI | 2018 | MI | TB-2-298 |
| 869 | MANCUSO VITO | IL CORAGGIO DI ESSERE LIBERI | GARZANTI | 2016 | MI | TB-1-201 |
| 870 | MANDELLI F. COLOMBO R. | HO SOGNATO UN MONDO SENZA CANCRO | SPERLING & KUPFER | 2010 | | TB-6-36 |
| 871 | MANISCALCO LAURA | AMBIENTA E VITA QUOTIDIANA NELLA PREISTORIA-SCHEDA DIDATTICHE | | 2004 | CT | TB-1-45 |

| | | | | | | |
|-----|--------------------|--|-------------------------|------|-------|----------|
| 872 | MANN THOMAS | ROMANZO DI UN ROMANZO | IL SAGGIATORE - ARNOLDO | 1972 | MI | TB-3-59 |
| 873 | MANN THOMAS | CANE E PADRONE | NEWTON COMPTON | 1990 | RM | TB-4-36 |
| 874 | MANN THOMAS | TONIO KROGER | GARZANTI | 1965 | MI | TB-5-50 |
| 875 | MANN THOMAS | DOCTOR FAUSTUS | MONDADORI | 1981 | MI | TB-2-97 |
| 876 | MANNA DONATELLA | SOTTO LE STELLE ANCHE I BULLI | LOMBARDO EDIZIONI | 2021 | ME | BA-3-22 |
| 877 | MANNUZZO SALVATORE | SNUFF O L'ARTE DI MORIRE | EINAUDI | 2013 | TO | TB-4-105 |
| 878 | MANNUZZO SALVATORE | PROCEDURA | EINAUDI | 1988 | TO | TB-3-56 |
| 879 | MANZINI ANTONIO | AH L'AMORE L'AMORE | SELLERIO | 2020 | PA | R-1-49 |
| 880 | MANZONI ALESSANDRO | I PROMESSI SPOSI | PETRINI | 1977 | TO | TB-5-41 |
| 881 | MANZONI ALESSANDRO | I PROMESSI SPOSI | FELTRINELLI | 2021 | TN | R-5-179 |
| 882 | MARAINI DACIA | TRIO | RIZZOLI | 2020 | MI | R-4-54 |
| 883 | MARAINI DACIA | UN CLANDESTINO A BORDO | RIZZOLI | 1996 | MI | TB-3-91 |
| 884 | MARAINI DACIA | LA LUNGA VITA DI MARIANNA UCRIA | RIZZOLI | 2020 | MI | R-5-167 |
| 885 | MARAINI DACIA | BAGHERIA | RIZZOLI | 2018 | MI | TB-2-258 |
| 886 | MARAINI DACIA | CHIARA DI ASSISI ELOGIO DELLA DISOBEDIENZA | RIZZOLI | 2013 | MI | TB-2-259 |
| 887 | MARCELLO | DANTE RITORNO ALL'INFERNO 2.0 | SHOCKDOM | 2021 | BS-PI | BA-3-21 |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--------------------------|------|-------|----------|
| 888 | MARCELLO SIMONI | L'ENIGMA DELL'ABATE NERO | NEWTON COMPTON | 2019 | RO | TB-3-196 |
| 889 | MARCHESE ROSA RITA | FIGLI BENEFATTORI, FIGLI STRAORDINARI. RAPPRESENTAZIONI SENECAE DELL'<<ESSER FIGLIO>> | PALUMBO | 2005 | PA | TB-5-81 |
| 890 | MARCHESINI ANNA | E' ARRIVATO L'ARROTINO | RIZZOLI | 2016 | MI | TB-1-188 |
| 891 | MARCO VICHI | NEL TEMPO DEL SOGNO | TEA | 2019 | MI | TB-3-187 |
| 892 | MARGERAND LAURE | I 5 PROFUMI DEL NOSTRO AMORE | GIUNTI | 2021 | FI-MI | R-5-109 |
| 893 | MARI ALBERTO | WEB PUBLISHING CON BLOG E WIKI | APOGEO-LAVIS | 2004 | TN | TB-4-13 |
| 894 | MARI ALESSANDRO | GLI ALBERI HANNO IL TUO NOME | FELTRINELLI | 2013 | MI | TB-4-122 |
| 895 | MARI MICHELE | DI BESTIA IN BESTIA | EINAUDI | 2013 | TO | TB-4-113 |
| 896 | MARI MICHELE | ROSSO FLOYD | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-67 |
| 897 | MARINO P. CASTELLANO G. BAZAN G. SCHICCHI R. | CARTA DEL PAESAGGIO E DELLA BIODIVERSITA' VEGETALE DEI MONTI SICANI SUD-ORIENTALI | TIPOLITOGRAFIA LUXOGRAPH | 2005 | PA | TB-5-25 |
| 898 | MARIO VARGAS LLOSA | IL SOGNO DEL CELTA | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-94 |
| 899 | MARKARIS PETROS | IL TEMPO DELL'IPOCRISIA | LA NAVE DI TESEO | 2019 | MI | TB-3-155 |
| 900 | MARSULLO MARCO | ATLETICO MINACCIA FOOTBALL CLUB | EINAUDI | 2012 | TO | TB-4-111 |
| 901 | MARTIN GEORGE R.R. | IL TRONO DI SPADE UN GIOCO DI TRONI | MONDADORI | 2019 | MI | R-4-55 |
| 902 | MARTIN GEORGE R.R. | IL TRONO DI SPADE UN GIOCO IL REGNO DEI LUPI | MONDADORI | 2019 | MI | R-4-56 |
| 903 | MARTIN GEORGE R.R. | IL TRONO DI SPADE TEMPESTA DI SPADE | MONDADORI | 2019 | MI | R-4-57 |

| | | | | | | |
|-----|-------------------------|--|----------------------------|------|----|----------|
| 904 | MARTIN GEORGE R.R. | IL TRONO DI SPADE IL DOMINIO DELLA REGINA | MONDADORI | 2019 | MI | R-4-58 |
| 905 | MARTIN GEORGE R.R. | IL TRONO DI SPADE I GUERRIERI DEL GHIACCIO | MONDADORI | 2019 | MI | R-4-59 |
| 906 | MARTOGGIO NINO | CENTONA | NICCOLO' GIANNOTTA EDITORE | 1938 | CT | TB-2-83 |
| 907 | MARZANO MICHELA | STIRPE E VERGOGNA | RIZZOLI | 2021 | MI | R-1-133 |
| 908 | MASCAVO VINCENZO | QUARTIERE SARACENO | ARMANDO SICILIANO ED. | 1992 | ME | TB-6-55 |
| 909 | MASETTI UGO | CHIARE, FRESCHE E DOLCI ACQUE | G. D'ANNA | 1969 | ME | TA-2-122 |
| 910 | MASIM BEATRICE | IL CASELLO DELLA BUONANOTTE | EINAUDI | 2005 | TS | TB-3-38 |
| 911 | MASSEPAIN ANDRÈ | L'ISOLA DEI FOSSILI VIVENTI | BOMPIANI | 1969 | MI | TB-1-240 |
| 912 | MASSOBRIO GIULIO | L'EREDITA' DEI SANTI | BOMPIANI | 2013 | MI | TB-4-124 |
| 913 | MASTROCCOLA PAOLA | NON SO NIENTE DI TE | EINAUDI | 2013 | TO | TB-1-110 |
| 914 | MASTROLONARDO RAFFAELLO | GENTE DEL SUD - STORIA DI UNA FAMIGLIA | TEA | 2021 | MI | R-4-65 |
| 915 | MAUD LUCY | ANNA DAI CAPELLI ROSSI | GIUNTI | 2020 | MI | T-1-67 |
| 916 | MAUGHAM W. S. | IL FILO DEL RASOIO | MONDADORI | 1965 | MI | TB-3-98 |
| 917 | MAZZA VIVIANA | LA STORIA MALALA RACCONTATA AI BAMBINI | MONDADORI | 2015 | MI | TB-2-246 |
| 918 | MAZZANTINI MARGARET | MARE AL MATTINO | EINAUDI | 2011 | TO | TB-2-171 |
| 919 | MAZZARIOL GIACOMO | GLI SQUALI | EINAUDI | 2018 | TO | TB-2-292 |

| | | | | | | |
|-----|--------------------|---|-----------------------|------|-------|----------|
| 920 | MAZZUCCO MELANIA | LEI COSI AMATA | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-164 |
| 921 | MCEWAN IAN | SOLAR | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-101 |
| 922 | MC-EWAN IAN | MIELE | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-117 |
| 923 | MCGUIRE JAIME | SEI ILL MIO DANNO | GARZANTI | 2018 | MI | TB-2-299 |
| 924 | MCKAY HILARY | LA GUERRA DELLE FARFALLE | GIUNTI | 2021 | FI-MI | BA-3-7 |
| 925 | MECNIKOV IL'JA | DISCORSO SU MESSINA - DIECI GIORNI DOPO IL DISASTRO | GIAMBRA EDITORE | 2018 | ME | R-1-80 |
| 926 | MEEKEL RRES | LABBRA SIGILLATE | PAOLINE | 1964 | VI | TB-2-212 |
| 927 | MELINDA GIORGIANNI | ERA L'ALBA - STORIE DI UN RISVEGLIO | LOMBARDO | 2018 | ME | R-1-110 |
| 928 | MELLUSSO LEDA | L'AMANTE INGLESE | MONDADORI | 2011 | MI | TB-2-143 |
| 929 | MEO FIORAVANTE | CANTERO' AL MATTINO (VERSI IN PROSA) | D'AMELIO ED. | | NA | TA-5-129 |
| 930 | MERCALLI LUCA | IL MIO ORTO | ABOCA MUSEUM | 2016 | | TB-1-226 |
| 931 | MERINI ALDA | L'ALTRA VERITA' | BUR RIZZOLI | 2021 | MI | R-3-96 |
| 932 | MERLO G. NANO F. | L'INDAGINE GEOGRAFICA | BOMPIANI | 1994 | MI | TA-2-129 |
| 933 | MERTON THOMAS | LE ACQUE DI SILOE | GARZANTI | 1992 | MI | TB-4-88 |
| 934 | MESSINA GIUSEPPE | MESSINA - DAL TERREMOTO AL PONTE | ARMANDO SICILIANO ED. | 2009 | ME | TB-6-33 |
| 935 | METTLER RENE' | LA FORESTA | L'IPPOCAMPO | 2012 | MI | BA-3-48 |

| | | | | | | |
|-----|-------------------------|---|-------------------------------|------|----|----------|
| 936 | MIANO GIOVANNA | FRAGILI SILENZI | ARMANDO SICILIANO ED. | 1997 | ME | TB-6-71 |
| 937 | MICALI ALESSANDRO | STA ARRIVANDO L'ALBA | ARMANDO SICILIANO ED. | 1994 | ME | TB-6-54 |
| 938 | MICHELLE PAINCHAD | AL POSTO TUO DUE RAGAZZE UN'IDENTITÀ | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-124 |
| 939 | MIELI PAOLO | IL CAOS ITALIANO | RIZZOLI | 2017 | MI | TB-1-219 |
| 940 | MIELI PAOLO | IL TRIBUNALE DELLA STORIA | RIZZOLI | 2021 | MI | R-4-112 |
| 941 | MILLER MADELINE | GALATEA | SONZOGNO | 2021 | VE | R-5-101 |
| 942 | MILLER MADELINE | CIRCE | MARSILIO | 2021 | PD | R-5-107 |
| 943 | MILLER MADELINE | LA CANZONE DI ACHILLE | MARSILIO | 2021 | PD | R-5-115 |
| 944 | MINNITI ALESSANDRA | NELL'OCCHIO DI GIANO - METAFISICA, ETICA E SIMBOLICA EL TEMPO | ARMANDO SICILIANO ED. | 1998 | ME | TB-6-61 |
| 945 | MO YAN | LE RANE | EINAUDI | 2013 | TO | TB-4-107 |
| 946 | MODICA BIAGIO | LIBERATE QUELL'UOMO | ARMANDO SICILIANO ED. | 1994 | ME | TB-6-99 |
| 947 | MODIGLIANI SVEVA CASATI | DIECI E LODE | SPERLING & KUPFER | 2016 | | TB-1-180 |
| 948 | MODUGNO DOMENICO | LINGUAJU SICILIANU 1196- SIZIUNI KANZUNI | C.STUDI MAIDDA ELFIL GRAFICHE | 1999 | CT | TB-1-56 |
| 949 | MOKEDDEM MALIKA | GENTE IN CAMMINO | GIUNTI | 2010 | MI | TB-6-44 |
| 950 | MOLINAROLO RENATO | SANTUARI IN SICILIA | LA GRAFICA ED. | 2011 | VR | TB-3-117 |
| 951 | MOLINAROLO RENATO | SANTUARI IN SICILIA | LA GRAFICA ED. | 2011 | VR | TB-3-118 |

| | | | | | | |
|-----|-----------------------------------|----------------------------------|--------------------------|------|-------|---------------|
| 952 | MONELLI PAOLO | ROMA 1943 | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-98 |
| 953 | MONFORT VANESSA | LA DONNA SENZA NOME | FELTRINELLI | 2021 | MI | R-3-90/R-2-94 |
| 954 | MONTEBELLO ELIANA | QUASI LA NOTTE DI UN TEMPO | QUATTRO VENTI | 2001 | PU | TB-5-92 |
| 955 | MONTESANO GIUSEPPE | LETTORI SELVAGGI | GIUNTI | 2021 | FI-MI | R-5-129 |
| 956 | MONTGOMERY FIORENZA | INCOMPRESO | PARAVIA | 1954 | TO | TB-2-218 |
| 957 | MORANI SIMONA | IL BOSCO DI BRUNO | GIUNTI | 2021 | FI-MI | BA-3-8 |
| 958 | MORANTE ELSA | ARACOELI | EINAUDI | 1982 | TO | TB-4-52 |
| 959 | MORELLI RAFFELE | CRESCERLI SENZA EDUCARLI | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-169 |
| 960 | MORELLI RAFFELE MICHAEL | IL POTERE CURATIVO DEL DIGIUNO | MONDADORI | 2018 | MI | TB-2-247 |
| 961 | MORENO-GARCIA SILVIA | MEXICAN GOTHIC | MONDADORI | 2021 | TN | R-3-97 |
| 962 | MORGANTE D. PERESSINI L. ROSSI G. | LE STORIE DI UN FIUME | GRAFICHE MARINI | 1999 | TV | TB-2-121 |
| 963 | MORGANTE D. ROSSI G. | CONTA DI NO' | ARTI G. FRIULI | 1990 | UD | TB-2-131 |
| 964 | MUCCIOLI NINO | LE STAGIONI DEL TEMPO | MURSIA | 1984 | MI | TB-5-84 |
| 965 | MUCCIOLI NINO | ECCEITA' DELL'ESISTERE | ED. ASLA | 1996 | PA | TB-5-58 |
| 966 | MUCCIOLI NINO | VERSI DEL DOVE VERSO IL NON DOVE | IL PONTE ITALO-AMERICANO | 1998 | NY | TB-5-77 |
| 967 | MUCCIOLI NINO | VOGA NELL'IRIDE - POESIE POSTUME | ED. ASLA | 2001 | PA | TB-5-76 |

| | | | | | | |
|-----|------------------------|--|-------------------------|------|----|----------|
| 968 | MUGHINI GIAMPIERO | LA STANZA DEI LIBRI | BOMPIANI | 2016 | MI | TB-1-194 |
| 969 | MULE' BERTOLO GIOVANNI | MEMORIE DEL COMUNE DI VILLALBA | LITO ART SRL | 2003 | CL | TB-5-17 |
| 970 | MULLER TED | I LONGOBARDI IN ITALIA E LE ALTRE DOMINAZIONISTRANIERE | TIPOLITOGRAFIA GALLI | 2014 | VA | TB-1-123 |
| 971 | MULLER TED | IL COLONNELLO | TIPOLITOGRAFIA GALLI | 2012 | VA | TB-1-122 |
| 972 | MULLER TED | CONCETTO DI RELIGIONE POPOLARE | TIPOLITOGRAFIA GALLI | 2013 | VA | TB-1-121 |
| 973 | MULLER TED | LA STRAORDINARIA VICENDA... | TIPOLITOGRAFIA GALLI | 2012 | VA | TB-1-120 |
| 974 | MUNRO ALICE | MOBILI DI FAMIGLIA | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-160 |
| 975 | MURAKAMI HARUKI | NORWEGIAN WOOD | EINAUDI | 2020 | TO | R-2-71 |
| 976 | MURAKAMI HARUKI | A SUD DEL CONFINE,A OVEST DEL SOLE | EINAUDI | 2013 | TO | TB-4-110 |
| 977 | MURAKAMI HARUKI | I SALICI CIECHI E LA DONNA ADDORMENTATA | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-68 |
| 978 | MURGIA MICHELA | ISTRUZIONI PER DIVENTARE FASCISTI | EINAUDI | 2018 | TO | TB-2-293 |
| 979 | MURGIA MICHELA | L'INCONTRO | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-71 |
| 980 | MURGIA MICHELA | AVE MARY | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-87 |
| 981 | MURPHY JULIE | VOGLIO UNA VITA A FORMA DI ME | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-171 |
| 982 | NANIA DOMENICO | I FIGLI DI UN DIO MINORE | LOMBARDO | 2020 | ME | R-1-102 |
| 983 | NARO MASSIMO | DOMENICO TURANO - CATTOLICESIMO MILITANTE E MODERNITA' | CENTRO SICILIANO STURZO | 2003 | PA | TB-2-68 |

| | | | | | | |
|-----|--------------------|--------------------------------|-------------------|------|-------|----------|
| 984 | NASSIMBENI ROSANNA | BAMBINI... CITTADINI DEL MONDO | MELA MUSIC | 2008 | VR | BA-3-39 |
| 985 | NAVARRO DURAN ROSA | ILIADE RACCONTATA AI BAMBINI | MONDADORI | 2018 | MI | BA-3-5 |
| 986 | NEGRI GIOVANNI | PRENFETE E BEVETENE TUTTI | EINAUDI | 2012 | TO | TB-4-99 |
| 987 | NEGRI GIOVANNI | IL SANGUE DI MONTALCINO | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-100 |
| 988 | NEMIROVSKY IRENE | IL BALLO | ADELPHI | 2019 | MI | R-1-58 |
| 989 | NEMIROVSKY IRENE | SUITE FRANCESE | BOMPIANI | 2021 | FI-MI | R-2-92 |
| 990 | NESBO JO | IL CACCIATORE DI TESTE | EINAUDI | 2013 | TO | TB-4-102 |
| 991 | NESBO JO | IL LEOPARDO | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-93 |
| 992 | NESI EDOARDO | STORIA DELLA MIA GENTE | BOMPIANI | 2011 | BG | TB-3-123 |
| 993 | NETTI.M MAGNANO P. | POEMA SINFONICO EMANUELE CARTA | TIPOGRAFIA TUMINO | 2004 | SR | TB-5-13 |
| 994 | NEVO ESHKOL | TRE PIANI | NERI POZZA | 2021 | VI | R-5-104 |
| 995 | NICE B. BRUNO M.L. | LA TERRA - NATURA E VITA | DE AGOSTINI | 1970 | NO | TB-2-99 |
| 996 | NICOLA SERGIO | TUTTO STORIA 1 QUADERNO LAVORO | PETRINI | 1993 | TO | TA-5-143 |
| 997 | NICOLA SERGIO | TUTTO STORIA 2 QUADERNO LAVORO | PETRINI | 1993 | TO | TA-5-146 |
| 998 | NICOLA SERGIO | TUTTO STORIA 3 QUADERNO LAVORO | PETRINI | 1993 | TO | TA-5-148 |
| 999 | NICOLAI LILIN | IL SERPENTE DI DIO | EINAUDI | 2014 | TO | TB-1-211 |

| | | | | | | |
|------|--------------------------|---------------------------------------|------------------------|------|-------|----------|
| 1000 | NICOLAI LILIN | STORIE SULLA PELLE | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-212 |
| 1001 | NICOLAI LILIN | TRILOGIA SIBERIANA | EINAUDI | 2014 | TO | TB-1-213 |
| 1002 | NIEVO IPPOLITO | LE CONFESSIONI DI UN ITALIANO | LA SCUOLA | 1968 | BR | TB-2-231 |
| 1003 | NIGRO PIETRO | ASTRONAVI DELL'ANIMA | HELICON | 2003 | PG | TB-5-74 |
| 1004 | NIVEN JON | LE SOLITE SOSPETTE | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-161 |
| 1005 | NIX GARTH | LA PRINCPRESSA BACIA ROSPI | GIUNTI | 2020 | MI | T-1-85 |
| 1006 | NIZZI C. TIZZI G. | TEX - IL PASSATO DI TIGER JACK | SERGIO BONELLI EDITORE | 2021 | MI | BA-3-20 |
| 1007 | NOBBINGS NELL | EDUCAZIONE E FELICITA' | ERICKSON | 2004 | TN | TB-6-114 |
| 1008 | NOBILE PAZIENTE GIOVANNA | BELLE COME MADONNE | BATTAGLIA ED. | 2005 | PA | TB-5-78 |
| 1009 | NOJA TEA | FARE GEOGRAFIA E STORIA CON L'ATLANTE | MONDADORI | 1993 | MI | TA-2-131 |
| 1010 | NORWICH JOHN JULIUS | BREVE STORIA DELLA SICILIA | SELLERIO | 2020 | PA | R-5-97 |
| 1011 | NORWOOD ROBIN | DONNE CHE AMANO TROPPO | FELTRINELLI | 2021 | TN | R-1-125 |
| 1012 | NOVAK BRENDA | ALASKA | LE CHIOCCIOLE | 2019 | FI | TB-3-205 |
| 1013 | NOVAK BRENDA | ALASKA | LE CHIOCCIOLE | 2021 | FI-MI | R-5-117 |
| 1014 | NOVAK BRENDA | HANOVER HOUSE | LE CHIOCCIOLE | 2020 | FI-MI | R-5-118 |
| 1015 | NOVAK BRENDA | ALASKA - LA RESA DEI CONTI | GIUNTI | 2021 | FI-MI | R-5-119 |

| | | | | | | |
|------|------------------------|--|----------------|------|-------|----------|
| 1016 | NOVAK BRENDA | ALASKA - IL RITORNO | GIUNTI | 2020 | FI-MI | R-5-120 |
| 1017 | NUNZIATO ALFIO | RIME A MANDANICI | LA GRAFICA ED. | 1988 | ME | TB-6-86 |
| 1018 | OBAMA BARACK | UNA TERRA PROMESSA | GARZANTI | 2020 | MI | R-4-52 |
| 1019 | O'DELL SCOTT | L'ISOLA DEI DELFINI BLU | GIUNTI | 1984 | FI | TB-1-244 |
| 1020 | O'DELL SCOTT | IL FIGLIO DEL FUOCO | JANUS | 1974 | BR | TB-2-226 |
| 1021 | ODIFREDDI PIERGIORGIO | DALLA TERRA ALLE LUNE | RIZZOLI | 2017 | MI | TB-1-220 |
| 1022 | ODIFREDDI PIERGIORGIO | C'E' SPAZIO PER TUTTI - IL GRANDE RACCONTO DELLE GEOMETRIE | MONDADORI | 2010 | MI | TB-1-61 |
| 1023 | ODIFREDDI PIERGIORGIO | IL MATEMATICO IMPERTINENTE | LONGANESI | 2005 | PD | TB-3-40 |
| 1024 | OMERO | ODISSEA I LIBRI I-IV | MONDADORI | 2007 | MI | TB-1-1 |
| 1025 | OMERO | ODISSEA II LIBRI V-VIII | MONDADORI | 2007 | MI | TB-1-2 |
| 1026 | OMERO | ODISSEA III LIBRI IX-XII | MONDADORI | 2007 | MI | TB-1-3 |
| 1027 | OMERO | ODISSEA IV LIBRI XIII-XVI | MONDADORI | 2007 | MI | TB-1-4 |
| 1028 | OMERO | ODISSEA V LIBRI XVII-XX | MONDADORI | 2007 | MI | TB-1-5 |
| 1029 | OMERO | ODISSEA VI LIBRI XXI-XXIV | MONDADORI | 2007 | MI | TB-1-6 |
| 1030 | ONORATO ANTONIO EUGEMO | LE PRIME STAGIONI | LA CIAMBRINA | 2005 | PA | TB-5-87 |
| 1031 | ONORATO ANTONIO EUGEMO | LA RICERCA NEL TEMPO | LA PALMA | 2004 | PA | TB-5-88 |

| | | | | | | |
|------|--------------------------|--|----------------------------------|------|----|----------|
| 1032 | OPEL E. SERAFINI C. | IGIENE E PUERICULTURA | CALDERINI | 1993 | BO | TB-2-88 |
| 1033 | ORENGO NICO | LA CURVA DEL LATTE | EINAUDI | 2003 | TO | TB-2-150 |
| 1034 | ORLANDO LEOLUCA | PALERMO | MONDADORI | 1990 | MI | TB-5-103 |
| 1035 | ORWELL GEORGE | 1984 | MONDADORI | 2020 | MI | R-1-47- |
| 1036 | ORWELL GEORGE | LA FATTORIA DEGLI ANIMALI | MONDADORI | 2020 | MI | R-3-71 |
| 1037 | ORWELL GEORGE | 1984 | NEWTON COMPTON | 2021 | RM | R-5-181 |
| 1038 | OSBORNE MARY POPE | IL MAGO DEI GHIACCI | PIEMME | 2005 | AL | TB-3-34 |
| 1039 | OSELLA GINO | LE MIE STENOSCRIZIONI... E NON SOLO - SISTEMA CIMA | FATTORIE OSELLA s.p.a | 2010 | | TB-6-25 |
| 1040 | PADRE A. DI MONDA M. | DIO E' VIVO | ASSOCIAZIONE CATT. GESU' E MARIA | 1999 | PA | TB-5-117 |
| 1041 | PAGLIA VINCENZO | STORIA DEI POVERI IN OCCIDENTE | RIZZOLI | 1994 | MI | TB-5-109 |
| 1042 | PAGLIARO PAOLO | PUNTO | IL MULINO | 2017 | BO | TB-1-214 |
| 1043 | PALAHNIUK CHUCK | FIGHT CLUB | MONDADORI | 2019 | MI | R-3-72 |
| 1044 | PANDOLFO PIPPO | SPADAFORA SAN MARTINO | E.D.A.S. | 2010 | ME | TB-3-120 |
| 1045 | PANOZZO U. SACERODOTI N. | DALLA PAROLA AL LINGUAGGIO | LE MONNIER | 1981 | FI | TA-3-96 |
| 1046 | PANSA GIAMPAOLO | IL SANGUE DEGLI ITALIANI | RIZZOLI | 2020 | MI | R-2-85 |
| 1047 | PANSA GIAMPAOLO | I VINTI NON DIMENTICANO | RIZZOLI | 2010 | MI | TB-6-34 |

| | | | | | | |
|------|----------------------------|---|--------------------------|------|----|----------|
| 1048 | PANTIERI JOSE' | CINEMA E COMICITA' IN ITALIA | M.I.C.S. | 1994 | FC | TA-6-150 |
| 1049 | PANTIERI JOSE' | I MAGNIFICI LAUREL E HARDY VOL. 1 | C.S.C. TV | 1986 | RM | TA-5-132 |
| 1050 | PANVINI ROSALBA | BUFERA DALLA PREISTORIA ALL'ETA MEDIEVALE | KOMPO SERVICE | 2003 | CL | TB-2-44 |
| 1051 | PAOLINI ALCIDE | L'ETERNA FINZIONE | BOMPIANI | 1983 | BG | TB-4-42 |
| 1052 | PAPA FRANCESCO | DIO E IL MONDO CHE VERRA' | PIEMME | 2021 | MI | R-5-149 |
| 1053 | PAPALIA JERACE SILVIO | LA CASA DI VIA DEL CONVENTO | ARMANDO SICILIANO ED. | 1992 | ME | TB-6-84 |
| 1054 | PAPPALARDO PIETRO | LA ROSA E LA SERPE | ARMANDO SICILIANO ED. | 1990 | ME | TB-6-70 |
| 1055 | PARISI G. MAGGIO P. | SAN FILIPPO DEL MELA E L'ANTICO ARTEMISIO | LIPPOLIS | 2007 | ME | TB-1-38 |
| 1056 | PASCAL BLAISE | PENSIERI | FME | 1990 | SP | TB-5-106 |
| 1057 | PASCALE ANTONINO | LA MANUTENZIONE DEGLI AFFITTI | EINAUDI | 2003 | TO | TA-5-124 |
| 1058 | PASOLINI PIER PAOLO | AMADO MIO / ATTI IMPURI | GARZANTI | 2019 | MI | R-1-114 |
| 1059 | PASQUALETTI M. RAMBELLI A. | BOCCONEA 18 | TIPOLITOGRAFIA LUXOGRAPH | 2005 | PA | TB-5-95 |
| 1060 | PASQUALINO ANTONIO | THE SICILIAN PUPPETS | MUSEO MARIONETTE | | PA | TB-4-71 |
| 1061 | PASQUALUCCI M. MOBILIA.A. | BANDIERE SUL DON | ARMANDO SICILIANO ED. | 1999 | ME | TB-5-154 |
| 1062 | PAVESE CESARE | LA BELLA ESTATE | MONDADORI | 1999 | TN | TB-3-84 |
| 1063 | PELLIZZERI GIOVANNI | CRONISTORIA DI UN PLEBEO | ARMANDO SICILIANO ED. | 1998 | ME | TB-6-104 |

| | | | | | | |
|------|-------------------------|--|-----------------------|------|----|----------|
| 1064 | PENNAC DANIEL | SIGNORI BAMBINI | FELTRINELLI | 2003 | MI | TB-4-5 |
| 1065 | PENNAC DANIEL | LA FATA CARABINA | FELTRINELLI | 1996 | MI | TB-3-93 |
| 1066 | PENNAC DANIEL | COME UN ROMANZO | FELTRINELLI | 2020 | BG | R-5-189 |
| 1067 | PENNER SARAH | IL SEGRETO DELLA SPEZIALE | HARPERCOLLINS | 2021 | MI | R-3-95 |
| 1068 | PENSA G. | LA GRANDE BUGIA | SPERLING & KUPFER | 2006 | MI | TB-1-35 |
| 1069 | PERDICHIZZI NINO | LA BLINDA DEL MILITONE | SICILIANO | 2004 | ME | TB-4-18 |
| 1070 | PERRIN VALERIE | CAMBIARE L'ACQUA AI FIORI | ED. E\O | 2019 | RM | R-1-60 |
| 1071 | PERRIN VALERIE | TRE | EDIZIONI E/O | 2021 | RM | R-5-128 |
| 1072 | PESSL MARISHA | NOTTE AMERICANA | BOMPIANI | 2015 | MI | R-1-127 |
| 1073 | PETACCO ARRIGO | VIVA LA MUERTE | MONDADORI | 2006 | MI | TB-1-34 |
| 1074 | PĚTR IL'IČ ČAJKOVSKIJ | LO SCHIACCIANOCI | GIUNTI | 2020 | MI | T-1-90 |
| 1075 | PIAZZA A. GHIOZZI G. | TUTTO STORIA 1 | PETRINI | 1989 | TO | TA-5-149 |
| 1076 | PIAZZA A. GHIOZZI G. | TUTTO STORIA 2 | PETRINI | 1989 | TO | TA-5-150 |
| 1077 | PIAZZA A. GHIOZZI G. | TUTTO STORIA 3 | PETRINI | 1989 | TO | TA-5-151 |
| 1078 | PIAZZO G.F. DI PAOLA S. | INTERCULTURALITA' - UN PERCORSO PEDAGOGICO E ALTERNATIVO | ARMANDO SICILIANO ED. | 1999 | ME | TB-6-78 |
| 1079 | PICCIONE ANNAMARIA | UNA SORELLINA PARANORMALE | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-127 |

| | | | | | | |
|------|--------------------|--|--------------------------------|------|----|----------|
| 1080 | PICCIONE ANNAMARIA | LA MUSICA DEL MARE | EINAUDI | 2020 | TS | R-5-172 |
| 1081 | PICCIONE ANNAMARIA | LA DIVINA COMMEDIA RACCONTATA AI BAMBINI | MONDADORI | 2021 | MI | BA-3-6 |
| 1082 | PICCOLO FRANCESCO | MOMENTI DI TRASCURABILE FELICITA' | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-173 |
| 1083 | PIF | CHE DIO PERDONA A TUTTI | FELTRINELLI | 2018 | MI | TB-2-296 |
| 1084 | PIF, MARCO LILLO | IO POSSO | FELTRINELLI | 2021 | PD | R-5-151 |
| 1085 | PIRANDELLO LUIGI | UNO, NESSUNO E CENTOMILA | GIUNTI | 2015 | FI | TB-3-200 |
| 1086 | PIRANDELLO LUIGI | CANDELORA | MONDADORI | 1977 | MI | TB-3-60 |
| 1087 | PIRANDELLO LUIGI | LUMIE DI SICILIA E ALTRE NOVELLE | EDIZIONI SCOLASTICHE MONDADORI | 1968 | VR | TB-4-35 |
| 1088 | PIRANDELLO LUIGI | DONNA MIMMA | MONDADORI | 1986 | TN | TB-5-39 |
| 1089 | PIRANDELLO LUIGI | LA GIARA | MONDADORI | 1977 | VR | TB-5-36 |
| 1090 | PIRANDELLO LUIGI | LIOLA' - COSI' E' (SE VI PARE) | MONDADORI | 1970 | VR | TB-5-48 |
| 1091 | PIRANDELLO LUIGI | UNO, NESSUNO E CENTOMILA | MONDADORI | 1987 | TN | TB-5-49 |
| 1092 | PIRANDELLO LUIGI | LA MOSCA | MONDADORI | 1986 | TN | TB-5-37 |
| 1093 | PIRANDELLO LUIGI | BERECHE E LA GUERRA | MONDADORI | 1978 | TN | TB-5-25 |
| 1094 | PIRANDELLO LUIGI | IL VIAGGIO | MONDADORI | 1986 | TN | TB-5-46 |
| 1095 | PIRANDELLO LUIGI | QUADERNI DI SERAFINO GUBBIO OPERATORE | MONDADORI | 1986 | TN | TB-5-45 |

| | | | | | | |
|------|---------------------|--|------------------|------|----|----------|
| 1096 | PIRANDELLO LUIGI | CANDELORA | MONDADORI | 1977 | MI | TB-5-1 |
| 1097 | PIRROTTI SHARA | IL MONASTERO DI SAN FILIPPO DI FRAGALA' (XI-XV) | STUDI MEDIAVALI | 2008 | PA | TB-1-58 |
| 1098 | PITRE' GIUSEPPE | LINGUAGGIO DEI GESTI IN SICILIA | ANTARES | 2016 | MI | TB-1-193 |
| 1099 | PIUMINI ROBERTO | L'ALBERO DELLE FIABE | DE AGOSTINI | 2018 | MI | TB-2-281 |
| 1100 | PIUMINI ROBERTO | STORIA DELL'ORIZZONTE | NUOVE ED. ROMANE | 2013 | RM | TB-4-129 |
| 1101 | PIZZORNO SILVIO | LE AVVENTURE DI LAZARILLO DE TORMES | GIUNTI | 1969 | FI | TB-2-204 |
| 1102 | PLATH SYLVIA | LA CAMPANA DI VETRO | MONDADORI | 1979 | TN | TB-5-42 |
| 1103 | PLATINO SANTO | GIBILROSSA - DAI BIZANTINI ALLA EPOPEA GARIBALDINA - ACCADIMENTI E STORIA DI MISILMERI | | 2007 | CL | TB-1-42 |
| 1104 | PLUMMER DEBORAH M. | LABORATORIO AUTOSTIMA | ERICKSON | 2013 | TN | TB-6-120 |
| 1105 | PLUMMER DEBORAH M. | ESPRIMERE LA RABBIA | ERICKSON | 2012 | TN | TB-6-121 |
| 1106 | PLUTARCO | LE VITE DI TESEO E DI ROMOLO | MONDADORI | 2006 | MI | TB-1-11 |
| 1107 | PLUTINO SEBASTIANO | SPADINO - ALLA RICERCA DELLA GROTTA DEI VENTI | GIAMBRA EDITORI | 2016 | ME | BA-3-29 |
| 1108 | POASOLINI PIERPAOLO | RAGAZZI DI VITA | GARZANTI | 2020 | MI | R-2-81 |
| 1109 | POE EDGAR ALLAN | IL POZZO E IL PENDOLO | DE AGOSTINI | 2017 | MI | TB-2-282 |
| 1110 | POMERANTSSEN PETER | QUESTA NON È PROPAGANDA | BOMPIANI | 2020 | MI | R-2-80 |
| 1111 | POMILIO MARIO | IL NATALE 1833 | RUSCONI | 1983 | MI | TB-4-44 |

| | | | | | | |
|------|--------------------------|--------------------------------------|-----------------------|------|----|----------|
| 1112 | PONTI JAMES | FBI IL CASO DEI QUADRI RUBATI | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-134 |
| 1113 | PONTIGGIA GIUSEPPE | LA GRANDE SERA | MONDADORI | 1989 | MI | TB-3-51 |
| 1114 | PORPORA IVANO | LA CONSERVAZIONE METODICA DEL DOLORE | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-152 |
| 1115 | PORRETTA LORENZO | IL CORAGGIO DI UNA MADRE | LOMBARDO | 2021 | ME | R-1-106 |
| 1116 | PORTER ELEANOR | POLLYANNA | DE AGOSTINI | 2016 | MI | TB-2-283 |
| 1117 | POWEL MARGARET | AI PIANI BASSI | EINAUDI | 2012 | TO | TB-4-101 |
| 1118 | POWERS KEVIN | YELLOW BIRD | EINAUDI | 2013 | TO | TB-1-112 |
| 1119 | POZAS MOISES PASQUAL | DULCE COME EL AMOR | ARMANDO SICILIANO ED. | 1991 | ME | TB-6-87 |
| 1120 | POZAS MOISES PASQUAL | EL LABIRINTO DE LOS ROSTROS | ARMANDO SICILIANO ED. | 1993 | ME | TB-6-98 |
| 1121 | POZAS MOISES PASQUAL | IL LABIRINTO DEI VOLTI | ARMANDO SICILIANO ED. | 1993 | ME | TB-5-157 |
| 1122 | PREMOLI ANNA | NON SONO UNA SIGNORA | NEWTON COMPTON | 2021 | RM | R-1-118 |
| 1123 | PREMOLI ANNA | QUESTO AMORE SARÀ UN DISASTRO | NEWTON COMPTON | 2019 | RM | TB-3-194 |
| 1124 | PRESTA MARCO | IL PARADOSSO TERRESTRE | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-102 |
| 1125 | PRESTI PINO G. TROMBI C. | GLOBALIZZAZIONE ED EDUCAZIONE | ARMANDO SICILIANO ED. | 1999 | ME | TB-6-51 |
| 1126 | PREVOST ANTOINE | MANOM LESCOUT | GHERARDO CASINI | 1966 | RM | TB-1-241 |
| 1127 | PRICE STEVEN | CASA LAMPEDUSA | BOMPIANI | 2020 | MI | R-1-63 |

| | | | | | | |
|------|-------------------------|--|------------------|------|----|----------|
| 1128 | PRICOCO S. SIMONETTI M. | LA PREGHIERA DEI CRISTIANI | MONDADORI | 2006 | MI | TB-1-10 |
| 1129 | PRIEBKE ERICH | AUTOBIOGRAFIA <<YAE VICTIS>> | GRAPHICOLOR | 2003 | PG | TB-4-20 |
| 1130 | PRODI ROMANO | IL PIANO INCLINATO | IL MULINO | 2017 | BO | TB-1-225 |
| 1131 | PROVITINA FILIPPO MARIA | VIAJU SICILIANO | THULE | 1999 | PA | TB-1-55 |
| 1132 | PROVITINA FILIPPO MARIA | SPIRIENZI D'UN ASILIATU | IDCAS | 1992 | PA | TB-1-57 |
| 1133 | PROVITINA FILIPPO MARIA | LIZIONI DI BEDDU SKRIVIRI N'SICILIANU | THULE | 1996 | PA | TB-6-4 |
| 1134 | PROVITINA FILIPPO MARIA | L'ALBERO E' AMICO | KELAGRAFICA | 1990 | PA | TB-6-8 |
| 1135 | PROVITINA FILIPPO MARIA | STORIE DI AGIRA E DEL SUO SANTO | ELFIL GRAFICHE | 1999 | PA | TB-6-9 |
| 1136 | PULLAN BRIAN | LA POLITICA SOCIALE DELLA REPUBBLICA DI VENEZIA 1500-1620 VOL. 2 | IL VELTRO | 2002 | RO | TA-5-110 |
| 1137 | PULLAN BRIAN | LA POLITICA SOCIALE DELLA REPUBBLICA DI VENEZIA 1500-1620 VOL. 1 | IL VELTRO | 2002 | RO | TA-5-111 |
| 1138 | PULLAN BRIAN | GLI EBREI D'EUROPA E L'INQUISIZIONE A VENEZIA | IL VELTRO | 1985 | RO | TA-5-140 |
| 1139 | PULLMAN PHILIP | IL REGNO SEGRETO - IL LIBRO DELLA POLVERE VOL.2 | SALANI EDITORE | 2020 | MI | R-4-118 |
| 1140 | QUARZO G. VIVARELLI A. | AMICO DI UN ALTRO PIANETA | EIUNAUDI RAGAZZI | 2001 | TS | TB-3-47 |
| 1141 | QUINTAVALLE RUGGERO Y. | ANIMAZIONE CULTURALE PER LA LETTERATURA GIOVANILE | EDIZIONI PAOLINE | 1980 | RM | TA-5-114 |
| 1142 | QUINTAVALLE RUGGERO Y. | AD OCCHI CHIUSI. GLI SBANDATI | EDIZIONI PAOLINE | 1979 | RM | TA-5-115 |
| 1143 | RAGUSA ANGELA | LA CASA DELLE RONDINI | MONDADORI | 2010 | MI | TB-2-139 |

| | | | | | | |
|------|---------------------|---|-----------------------------------|------|----|----------|
| 1144 | RAILEY LUCINDA | BILL E L'ANGELO DEI SOGNI | GIUNTI | 2020 | MI | T-1-70 |
| 1145 | RAIMONDI RAIMONDO | IMAGO ARTIS | A.S.P.O | 2003 | SR | TB-2-39 |
| 1146 | RAIMONDI RAIMONDO | TERRE DI SICILIA | TIPOGRAFIA ARTI GRAFICHE PANNUZZO | 2003 | SR | TB-2-61 |
| 1147 | RANDO GIUSEPPE | RESISTERE A MESSINA | LUIGI PELLEGRINI EDITORE | 2020 | CS | R-4-72 |
| 1148 | RANDO VISALLI CARLO | FORIA DI TRAMONTANA - SAGA STORICA PELORITANA | ARMANDO SICILIANO ED. | 1995 | ME | TB-6-82 |
| 1149 | RANNO TEA | TERRAMARINA | MONDADORI | 2020 | MI | R-4-113 |
| 1150 | RAPINO REMO | VITA, MORTE E MIRACOLI DI BONFIGLIO LIBORIO | MINIMUM FAX | 2019 | RM | R-4-111 |
| 1151 | RAVASI GIANFRANCO | QUESTIONI DI FEDE | MONDADORI | 2010 | MI | TB-1-62 |
| 1152 | REA DOMENICO | NINFA PLEBEA | LEONARDO | 1993 | MI | TB-3-96 |
| 1153 | REA ERMANNO | FUOCHI FIAMMANTI A UN'HORA DI NOTTE | RIZZOLI | 1998 | MI | TB-3-94 |
| 1154 | REA ERMANNO | LA DISMISSIONE | RIZZOLI | 2002 | MI | TB-3-50 |
| 1155 | RECAMI FRANCESCO | LA CASSA REFRIGGERATA | SELLERIO | 2020 | PA | R-1-64 |
| 1156 | REGGE TULLIO | L'INFINITO CERCARE | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-156 |
| 1157 | REMARQUE ERICH M. | NIENTE DI NUOVO SUL FRONTE OCCIDENTALE | MONDADORI | 1965 | MI | TB-3-73 |
| 1158 | RESTA ETTORE GIULIO | LE AVVENTURE DI CAPELLINO | LOMBARDO EDIZIONI | 2018 | ME | BA-3-27 |
| 1159 | RESTIFO GIUSEPPE | EPIDEMIE E SOCIETA' - NEL MEDITERRANEO | ARMANDO SICILIANO ED. | 2001 | ME | TB-6-47 |

| | | | | | | |
|------|--------------------------|---|--------------------------|------|-------|----------|
| 1160 | REVELLI NUTO | IL MONDO DEI VINTI | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-168 |
| 1161 | RICCARELLI UGO | RICUCIRE LA VITA | MONDADORI | 2011 | MI | TB-2-138 |
| 1162 | RICCARELLI UGO | IL DOLORE PERFETTO | MONDADORI | 2004 | MI | TB-3-53 |
| 1163 | RICCIARDI B. QUARTANA S. | ORATORIO NOVO MILLENIO | WALTER FARINA | 2004 | PA | TB-2-76 |
| 1164 | RIGOLI CARMELO | LA LEGGE DI CALAMIGNA RACCONTI POPOLARI DEI NEBRODI | ARMANDO SICILIANO ED. | 1999 | ME | TB-6-94 |
| 1165 | RILEY LUCINDA | IL SEGRETO DELLA BAMBINA SULLA SCOGLIERA | GIUNTI | 2020 | MI | R-4-46 |
| 1166 | RILEY LUCINDA | IL SEGRETO DI HELENA | GIUNTI | 2020 | FI-MI | R-4-87 |
| 1167 | RILKE RAINER MARIA | SONETTI ORFEO | NEWTON COMPTON | 1997 | RM | TB-3-63 |
| 1168 | RINALDI GAETANA MARIA | TESTI D'ARCHIVIO DEL TRECENTO | TIPOLITOGRAFIA LUXOGRAPH | 2005 | PA | TB-5-62 |
| 1169 | RIORDAN RIC | EROI DELL'OLIMPO | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-170 |
| 1170 | RISICA GIUSEPPE | SU NUOVE E ANTICHE FORME (POESIE) | LEONE EDITORE | 2003 | VE | TB-4-19 |
| 1171 | RIVOLA ANDREA | GIRA L'EMOZIONE | FATATRAC | 2018 | BO | T-1-78 |
| 1172 | RIVOLA ANDREA | I VEICOLI | FATATRAC | 2019 | BO | T-1-79 |
| 1173 | RIVOLA ANDREA | LE FORME | FATATRAC | 2020 | BO | T-1-82 |
| 1174 | RIVOLA ANDREA | QUANTI SONO? | FATATRAC | 2019 | BO | T-1-86 |
| 1175 | RIZZI VINCENZO | LA CONSULENZA TECNICO-LEGALE IN MATERIA CIVILE E PENALE | DE DONATO EDITORE | 1969 | BA | TB-4-65 |

| | | | | | | |
|------|----------------------|---|---------------------------|------|----|----------|
| 1176 | RIZZO HAMEL PASQUALE | L'AUTOGOVERNO SICILIANO - SESSANT'ANNI DI AUTONOMIA | RICCHIARI EDITORI | 2007 | PA | TB-1-44 |
| 1177 | ROBBINS TOM | PROFUMO DI JITTERBUG | MONDADORI | 1985 | MI | TB-3-79 |
| 1178 | ROMANO ANTONINO | PERCORSI DELLA CATECHESI MALGASCIA | TIPOLITOGRAFIA TRISCHITTA | 2003 | ME | TB-2-64 |
| 1179 | ROMANO DANIELA | MILAZZO - PENISOLA DEL SOLE...E DI GIARDINI | LOMBARDO | 2014 | ME | R-1-105 |
| 1180 | ROMANO LALLA | LE PAROLE TRA NOI LEGGERE | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-177 |
| 1181 | ROMANO TOMMASO | ORO DEL MOSAICO | ISSPE | 2004 | PA | TB-2-37 |
| 1182 | RONCONI FEDERICO | UN GIORNO, ALTROVE | MONDADORI | 2013 | MI | TB-5-144 |
| 1183 | RONDOLINO FABRIZIO | IL NOSTRO PCI | RIZZOLI | 2021 | MI | R-4-86 |
| 1184 | ROTH PHILIP | LAMENTO DI PORT NOY | EINAUDI | 2000 | TO | R-3-87 |
| 1185 | ROTH PHILIP | PASTORALE AMERICANA | EINAUDI | 1997 | TO | R-2-74 |
| 1186 | ROTH PHILIP | NEMESI | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-90 |
| 1187 | ROTH VERONICA | DIVERGENT - LA SERIE COMPLETA | DEA | 2021 | MI | R-5-139 |
| 1188 | RUIZ ZAFON CARLOS | IL LABIRINTO DEGLI SPIRITI | MONDADORI | 2021 | TN | R-5-165 |
| 1189 | RUIZ ZAFON CARLOS | IL GIOCO DELL'ANGELO | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-196 |
| 1190 | RUIZ ZAFON CARLOS | IL PRIGIONIERO DEL CIELO | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-197 |
| 1191 | RUIZ ZAFON CARLOS | L'OMBRA DEL VENTO | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-198 |

| | | | | | | |
|------|---------------------|-------------------------------------|-----------------------|------|----|----------|
| 1192 | RUIZ ZAFON CARLOS | IL LABIRINTO DEGLI SPIRITI | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-199 |
| 1193 | RUIZ ZAFON CARLOS | IL PRIGIONIERO DEL CIELO | MONDADORI | 2013 | MI | TB-5-140 |
| 1194 | RUIZ ZAFON CARLOS | IL PRIGIONIERO DEL CIELO | MONDADORI | 2016 | TN | R-5-169 |
| 1195 | RUIZ ZAFON CARLOS | IL GIOCO DELL'ANGELO | MONDADORI | 2021 | TN | R-5-174 |
| 1196 | RUSSO CARLA MARIA | L'ACQUAIOLA | PIEMME | 2018 | MI | TB-2-272 |
| 1197 | RUTELLI FRANCESCO | CONTRO GLI IMMEDIATI | LA NAVE DI TESEO | 2017 | MI | TB-1-217 |
| 1198 | RYJNOSUKE RASHMON | E ALTRI RACCONTI | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-147 |
| 1199 | SACCA' PIETRO | AGNEDDI E LUPI - 222 FAVOLE MODERNE | ARMANDO SICILIANO ED. | 2001 | ME | TB-6-60 |
| 1200 | SACCA' PIETRO | FAVOLE NUOVE | ARMANDO SICILIANO ED. | 1998 | ME | TB-6-73 |
| 1201 | SACCO SALVATORE | LA MAFIA IN CANTIERE | | 2010 | PA | TB-1-109 |
| 1202 | SAIJA M. VILLANI A. | GAETANO MARTINO 1900-1967 | RUBETTINO | 2011 | | TB-5-145 |
| 1203 | SANCHEZ CLARA | IL PROFUMO DELLE FOGLIE DI LIMONE | GARZANTI | 2012 | MI | TB-5-133 |
| 1204 | SANCHEZ CLARA | LA VOCE INVISIBILE DEL VENTO | GARZANTI | 2013 | MI | TB-5-136 |
| 1205 | SANDGREN LYDIA | LA FAMIGLIA BERG | MONDADORI | 2021 | MI | R-3-88 |
| 1206 | SANDRELLI ELENA | UNA MAMMA LO SA | PIEMME | 2019 | MI | TB-3-166 |
| 1207 | SANGIORGI GIULIANO | LO SPACCIATORE DI CARNE | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-69 |

| | | | | | | |
|------|--------------------|---|--------------------------------|------|-------|----------|
| 1208 | SARTRE JEAN-PAUL | LA NAUSEA | MONDADORI | 1986 | TN | TB-5-35 |
| 1209 | SARTRE JEAN-PAUL | L'ETA' DELLA RAGIONE | BOMPIANI | 1985 | CN | TB-5-43 |
| 1210 | SARTRE JEAN-PAUL | IL MURO | MONDADORI | 1982 | MI | TB-4-87 |
| 1211 | SARTRE JEAN-PAUL | IL RINVIO | MONDADORI | 1980 | MI | TB-4-84 |
| 1212 | SATRAPI MARJANE | PERSEPOLIS | RIZZOLI | 2020 | MI | R-2-77 |
| 1213 | SATTA VLADIMIRO | ODISSEA NEL CASO MORO | E.D.U.P. | 2003 | RO | TA-6-149 |
| 1214 | SAVAGNONE GIUSEPPE | ECLISSE DELLA PERSONA - IL PROBLEMA DELL'ABORTO | CENTRO DI FORMAZIONE CRISTIANA | 1980 | PA | TB-2-12 |
| 1215 | SAVATTEI GAETANO | LE SICILIANE | GLF | 2021 | BA-RO | R-5-93 |
| 1216 | SAVIANE GIORGIO | IL PASSO LUNGO | MONDADORI | 1981 | MI | TB-3-72 |
| 1217 | SAVIANO ROBERTO | GRIDALO | BOMPIANI | 2020 | FI | R-3-81 |
| 1218 | SAVIANO ROBERTO | LA PARANZA DEI BAMBINI | FELTRINELLI | 2016 | MI | TB-1-187 |
| 1219 | SAVIANO ROBERTO | ZERO ZERO ZERO | FELTRINELLI | 2013 | MI | TB-4-132 |
| 1220 | SAVIANO ROBERTO | GOMORRA | MONDADORI | 2006 | MI | TB-2-133 |
| 1221 | SAVIANO ROBERTO | GRIDALO | BOMPIANI | 2020 | FI-MI | R-5-148 |
| 1222 | SAYAH TAHAR | DA ALLAH A TAHAR | ARMANDO SICILIANO ED. | 2000 | ME | TB-6-90 |
| 1223 | SBARRA MIRKO | COME BATTITI DEL MARE | MONDADORI | 2018 | MI | TB-2-248 |

| | | | | | | |
|------|----------------------|---|-------------------------------|------|------|----------|
| 1224 | SCANSI ANDREA | SALVIMAIO | PAPER FIRST | 2018 | RM | TB-2-250 |
| 1225 | SCARPA TIZIANO | LE COSE FONDAMENTALI | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-65 |
| 1226 | SCARPATI ANNA MARIA | LIBERO DE LIBERO. UOMO, POETA, NARRATORE | ED. KAPPA | 2003 | RM | TA-5-116 |
| 1227 | SCAULI ANDREA | RENZUSCONI | PAPER FIRST | 2017 | RM | TB-1-224 |
| 1228 | SCHEIMAN ALEXANDRA | IL DIARIO PERDUTO DI FRIDA KAHLO | BUR RIZZOLI | 2021 | MI | R-4-71 |
| 1229 | SCHELOTTO GIANNA | TI RICORDI, PAPA'? PADRI E FIGLIE, UN RAPPORTO ENIGMATICO | MONDADORI | 2005 | TN | TB-3-36 |
| 1230 | SCHWARTS-BART ANDRE' | L'ULTIMO DEI GIUSTI | GARZANTI | 1970 | MI | TB-3-88 |
| 1231 | SCIANNA FERDINANDO | QUELLI DI BAGHERIA | PELITI ASSOCIATI | 2002 | LVGA | TB-2-60 |
| 1232 | SCIASCIA LEONARDO | IL GIORNO DELLA CIVETTA | EINAUDI | 1961 | TO | TB-1-229 |
| 1233 | SCIASCIA LEONARDO | LINGUAJU SICILIANU 1998 - SIZIONI NARRATIVA | C.STUDI MAIDDA ELFIL GRAFICHE | 1999 | PA | TB-6-5 |
| 1234 | SCIASCIA LEONARDO | IL CONTESTO - UNA PARODIA | EINAUDI | 1976 | TO | TB-3-89 |
| 1235 | SCIASCIA LEONARDO | LA SENTENZA MEMORABILE | SELLERIO | 1982 | PA | TB-3-68 |
| 1236 | SCIASCIA LEONARDO | UNA STORIA SEMPLICE | ADELPHI | 1989 | MI | TB-3-64 |
| 1237 | SCIASCIA LEONARDO | CANDIDO OVVERO UN SOGNO FATTO IN SICILIA | EINAUDI | 1997 | TO | TB-3-87 |
| 1238 | SCIASCIA LEONARDO | IL CONSIGLIO D'EGITTO | ADELPHI | 1989 | MI | TB-4-39 |
| 1239 | SCIASCIA LEONARDO | L'AFFAIRE MORO | SELLERIO | 1978 | PA | TB-4-38 |

| | | | | | | |
|------|------------------------|---|--------------------------|------|-------|---------------|
| 1240 | SCIASCIA LEONARDO | 1912+1 | ADELPHI | 1986 | MI | TB-4-46 |
| 1241 | SCIASCIA LEONARDO | PORTE APERTE | ADELPHI | 1987 | MI | TB-4-40 |
| 1242 | SCIASCIA LEONARDO | IL TEATRO DELLA MEMORIA | EINAUDI | 1981 | TO | TB-5-44 |
| 1243 | SCIASCIA LEONARDO | KERMESSE | SELLERIO | 1982 | PA | TB-2-9 |
| 1244 | SCIASCIA UGO | STORIE DELL'INVENZIONE | LA SCUOLA | 1962 | BR | TB-2-224 |
| 1245 | SCIMONE A. SPAGNOLO F. | ARGOMENTARE E CONGETTURARE | PALUMBO | 2005 | PA | TB-5-91 |
| 1246 | SCIORTINO GILDA | MAI PIU' SOLI-LIBRO BIANCO SULLE VITTIME DEL RACKET E L'USURA | TIPOLITOGRAFIA LUXOGRAPH | 2008 | | |
| 1247 | SCURATI ANTONIO | IL FIGLIO DEL SECOLO | BOMPIANI | 2019 | MI | TB-3-138 |
| 1248 | SCURATI ANTONIO | L'UOMO DELLA PROVVIDENZA | BOMPIANI | 2020 | MI | R-2-64/R-2-97 |
| 1249 | SCURATI ANTONIO | IL FIGLIO DEL SECOLO | BOMPIANI | 2021 | FI-MI | R-2-96 |
| 1250 | SERETTA CLARA | ALLA RICERCA DEI SEGRETI PERDUTI DELLA SICILIA | NEWTON COMPTON | 2016 | RM | TB-1-181 |
| 1251 | SERRA MICHELE | IL NUOVO CHE AVANZA | FELTRINELLI | 1997 | MI | TB-3-77 |
| 1252 | SERRANO MARCELA | ANTIGUA, VITA MIA | FELTRINELLI | 2005 | MI | TB-3-33 |
| 1253 | SERRANO MARCELA | IL TEMPO DI BIANCA | FELTRINELLI | 2000 | MI | TB-3-71 |
| 1254 | SETTIS SALVATORE | PAESAGGIO COSTITUZIONE CEMENTO | EINAUDI | 2010 | TO | TB-2-168 |
| 1255 | SETTIS SALVATORE | BATTAGLIE SENZA EROI. I BENI CULTURALI TRA ISTITUZIONI E PROFITTO | ELECTA | 2005 | VE | TB-3-49 |

| | | | | | | |
|------|----------------------------|---|-------------------|------|----|----------|
| 1256 | SGORLON CARLO | L'UOMO DI PRAGA | MONDADORI | 2003 | MI | TB-3-55 |
| 1257 | SHARANSKI NATAN | IN DIFESA DELLA DEMOCRAZIA. IL POTERE DELLA LIBERTA' CONTRO OGNI FORMA DI REGIME | SPERLING & KUPFER | 2005 | TN | TB-4-10 |
| 1258 | SHARP SONIA-SMITH PETER K. | BULLI E PREPOTENTI A SCUOLA | ERICKSON | 2008 | TN | TB-6-110 |
| 1259 | SHEVARDNAZDE EDUARD | CRISI DEL POTERE E DIPLOMAZIA INTERNAZIONALE | DUCARINI | 1991 | RM | TB-5-101 |
| 1260 | SIDOTI GIUSEPPE | LA COSTA TIRRENICA SICILIANA | | 2010 | | TB-6-24 |
| 1261 | SILVERA ADAM | L'ULTIMA NOTTE DELLA NOSTRA VITA | IL CASTORO | 2019 | MI | R-1-131 |
| 1262 | SIMI GIAMPAOLO | I GIORNI DE GIUDIZIO | SELLERIO | 2019 | PA | R-3-78 |
| 1263 | SIMONI L. POLETTI A. | GEOGRAFIA 1 | BULGANINI | 1979 | FI | TA-2-142 |
| 1264 | SIMONI L. POLETTI A. | GEOGRAFIA 2 | BULGANINI | 1979 | FI | TA-2-143 |
| 1265 | SIMONI L. POLETTI A. | GEOGRAFIA 3 | BULGANINI | 1979 | FI | TA-2-144 |
| 1266 | SIMONI MARCELLO | IL SEGRETO DEL MERCANTE DEI LIBRI | NEWTON COMPTON | 2020 | RM | R-4-47 |
| 1267 | SIMONS PAULLINA | TATIANA E ALEXANDER | BUR RIZZOLI | 2021 | MI | R-1-129 |
| 1268 | SIMONS PAULLINA | IL GIARDINO D'ESTATE | BUR RIZZOLI | 2020 | MI | R-1-130 |
| 1269 | SIMONS PAULLINA | IL CAVALIERE D'INVERNO | BUR RIZZOLI | 2021 | MI | R-2-95 |
| 1270 | SOFIA GIROLAMO | IL PROCESSO DI "ROMANIZZAZIONE" DELLA PROVINCIA DI SICILIA | GIAMBRA EDITORE | 2016 | ME | R-1-81 |
| 1271 | SOFRI ADRIANO | LE PRIGIONI DEGLI ALTRI | SELLERIO | 1993 | PA | TB-2-8 |

| | | | | | | |
|------|----------------------|---|-----------------------|------|-------|----------|
| 1272 | SOLANI A. VACCHEV A. | CORSO DI GEOGRAFIA 1 | FABBRI | 1988 | MI | TA-2-128 |
| 1273 | SOLE FRANCESCO | L'AGGIUSTACUORI | MONDADORI | 2018 | MI | TB-2-249 |
| 1274 | SOLZEMCYM | ARCIPELAGO GULAG | MONDADORI | 1974 | MI | TB-3-95 |
| 1275 | SORGE BARTOLOMEO | CATTOLICI E POLITICA | ARMANDO ED. | 1991 | RM | TB-2-1 |
| 1276 | SPARACO SIMONA | SONO COSE DA GRANDI | EINAUDI | 2017 | TO | TB-1-209 |
| 1277 | SPARKS NICHOLAS | OGNI RESPIRO | MONDADORI | 2018 | MI | TB-2-263 |
| 1278 | SPARKS NICHOLAS | OGNI RESPIRO | PICKWICK | 2021 | MI | R-5-173 |
| 1279 | SPIOTTA GIUSEPPE | LE FAVOLE DI BECCEGRAFFE | GIAMBRA EDITORI | 2015 | ME | BA-3-30 |
| 1280 | SPORACO SIMONA | NESSUNO SA DI VOI | GIUNTI | 2013 | FI | TB-5-147 |
| 1281 | SQUADRATI GIORGIO | LA NARRATIVA ITALIANA DEL DOPO GUERRA | CAPPELLI | 1965 | | TB-2-198 |
| 1282 | STARNONE DOMENICO | IL SALTO CON LE ASTE | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-160 |
| 1283 | STARNONE DOMENICO | EX CATTEDRA | FELTRINELLI | 1989 | MI | TB-3-67 |
| 1284 | STAZZONE GIUSEPPE | STORIA DEL MUZZUNI - UN POPOLO TRA MITO E REALTA' | ARMANDO SICILIANO ED. | 1999 | ME | TB-6-74 |
| 1285 | STEPHEN KING | L'ISTITUTO | PICKWICK | 2020 | MI | R-4-64 |
| 1286 | STEPHEN KING | SHINING | BOMPIANI | 2021 | FI-MI | R-4-69 |
| 1287 | STEPHEN KING | GUNS - CONTRO LE ARMI | MAROTTA E CAFIERO | 2020 | NA | R-4-77 |

| | | | | | | |
|------|--------------------------|--------------------------------------|-------------------|------|----|----------|
| 1288 | STEPHEN KING | SE SCORRE IL SANGUE | PICKWICK | 2020 | MI | R-4-84 |
| 1289 | STEPHEN KING | DOCTOR SLEEP | SPERLING & KUPFER | 2019 | MI | R-4-90 |
| 1290 | STEPHEN KING | L'UOMDO VESTITO DI NERO | SPERLING & KUPFER | 2020 | MI | R-4-91 |
| 1291 | STEPHEN KING | LA STORIA DI LISEY | SPERLING & KUPFER | 2021 | MI | R-4-92 |
| 1292 | STEPHEN KING | IT | PICKWICK | 2019 | MI | R-4-93 |
| 1293 | STEPHEN KING | BILLY SUMMER | SPERLING & KUPFER | 2021 | MI | R-4-94 |
| 1294 | STEPHEN KING | DANSE MACABRE | PICKWICK | 2019 | MI | R-4-95 |
| 1295 | STEPHEN KING | 22.11.63 | PICKWICK | 2014 | MI | R-4-97 |
| 1296 | STEPHEN KING | MISERY | PICKWICK | 2014 | MI | R-4-98 |
| 1297 | STEPHEN KING | L'ULTIMO CAVALIERE (LA TORRE NERA I) | PICKWICK | 2021 | MI | R-4-99 |
| 1298 | STEPHEN KING | LA SFERA DEL BUIO (LA TORRE NERA IV) | PICKWICK | 2021 | MI | R-4-100 |
| 1299 | STEPHEN KING | I LUPI DELLA CALLA (LA TORRE NERA V) | PICKWICK | 2021 | MI | R-4-101 |
| 1300 | STEPHEN KING & OWEN KING | SLEEPING BEAUTIES | PICKWICK | 2018 | MI | R-4-96 |
| 1301 | STEVENSON ROBEERT | LA FRECCIA NERA | LA SCUOLA | 1976 | BR | TB-2-227 |
| 1302 | STEVENSON ROBERT LOVIS | IL PADIGLIONE DELLE DUNE | LIBRO ITALIANO | 1993 | RG | TB-3-86 |
| 1303 | STEVENSON SIR STEVE | AGATHA MISTERY IL CODICE DEI LADRI | DE AGOSTINI | 2016 | MI | TB-2-284 |

| | | | | | | |
|------|---------------------|---------------------------------------|----------------|------|----|----------|
| 1304 | STEVENSON SIR STEVE | TOM DICLOCK LA RAPINA DEL SECOLO | DE AGOSTINI | 2016 | MI | TB-2-285 |
| 1305 | STEVENSON SIR STEVE | AGATHA MISTERY ASSASSINIO A LONDRA | DE AGOSTINI | 2018 | MI | TB-2-303 |
| 1306 | STILTON TEA | VIAGGIO IN MESSICO | PIEMME | 2019 | MI | TB-3-176 |
| 1307 | STILTON TEA | GRAN BALLO AL CASTELLO | PIEMME | 2019 | MI | TB-3-177 |
| 1308 | STILTON TEA | ROMEO E GULIETTA | PIEMME | 2020 | MI | T-1-87 |
| 1309 | STILTON TEA | PRINCIPESSA DEL DESERTO | PIEMME | | MI | TA-1-204 |
| 1310 | STILTON TEA | UNA MISTERIOSA LETTERA D'AMORE | PIEMME | 2015 | MI | TA-1-207 |
| 1311 | STILTON TEA | CHI SI NASCONDE A TOPFORD | PIEMME | 2016 | MI | TA-1-208 |
| 1312 | STILTON TEA | ORGOGGIO E PREGIUDIZIO DI JANE AUSTEN | PIEMME | 2019 | MI | BA-3-3 |
| 1313 | STRADA ANNALISA | MA QUANTO URLA LA MAESTRA ? | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-128 |
| 1314 | STRATI SAVERIO | TERRA DI EMIGRANTI | SALANI | 1979 | FI | TB-1-242 |
| 1315 | STRATI SAVERIO | ASCOLTA,STEFANO | MURSIA | 1987 | MI | TB-1-246 |
| 1316 | STRIANO ENZO | UOMINI FATTI IDEE 1 | LIGUORI | 1985 | NA | TA-5-158 |
| 1317 | STRIANO ENZO | UOMINI FATTI IDEE 2 | LIGUORI | 1985 | NA | TA-5-159 |
| 1318 | STRIANO ENZO | UOMINI FATTI IDEE 3 | LIGUORI | 1985 | NA | TA-5-160 |
| 1319 | STRUKUL MATTEO | LE SETTE DINASTIE | NEWTON COMPTON | 2019 | RM | TB-3-197 |

| | | | | | | |
|------|-------------------|---|----------------------|------|-------|----------|
| 1320 | STRUKUL MATTEO | DANTE ENIGMA | NEWTON COMPTON | 2021 | RM | R-1-116 |
| 1321 | STRUTHER JAN | LA SIGNORA MINIVER | MONDADORI | 1965 | MI | TB-3-57 |
| 1322 | SUBIRATS MARINA | LE NUOVE PROFESSIONI | DE AGOSTINI | 1976 | NO | TB-2-220 |
| 1323 | SUMMER CECILIA | IDEA \ VACANZE - ITALIANO 2 | G. D'ANNA | 1987 | ME | TA-2-137 |
| 1324 | SUNDERLAND MARGOT | AIUTARE I BAMBINI... A ESPRIMERE LE EMOZIONI | ERICKSON | 2017 | TN | BA-3-32 |
| 1325 | SUNDERLAND MARGOT | AIUTARE I BAMBINI... CON POCA AUTOSTIMA | ERICKSON | 2019 | TN | BA-3-41 |
| 1326 | SVEVO ITALI | NOVELLE | MONDADORI | 1986 | MI | TB-5-2 |
| 1327 | TABUCCHI ANTONIO | SI STA FACENDO SEMPRE PIU' TARDI | FELTRINELLI | 2001 | MI | TB-4-28 |
| 1328 | TAMIOZZO RAFFAELE | LA LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI | GIUFFRE' | 2000 | MI | TA-6-152 |
| 1329 | TANICA ROCCO | LO SBAINCAMENTO DELL'ANIMA | MONDADORI | 2019 | MI | TB-3-141 |
| 1330 | TARENZI LUCA | L'ORA DEI DANNATI - L'ABISSO | GIUNTI | 2020 | FI-MI | R-1-119 |
| 1331 | TARENZI LUCA | L'ORA DEI DANNATI - LA MONTAGNA | GIUNTI | 2021 | FI-MI | R-5-90 |
| 1332 | TARTARO VITO | NANNAPAROLA - POESIE SICILIANE | ACCADEMIA DEI PALICI | 1999 | CT | TB-3-83 |
| 1333 | TASSONE ALDO | AKIRA KUROSAWA | LA NUOVA ITALIA | 1981 | PG | TB-5-55 |
| 1334 | TCHAKOVSKY ILYICH | LA BELLA ADDORMENTATA | GIUNTI | 2019 | MI | T-1-69 |
| 1335 | TCHAKOVSKY ILYICH | IL LAGO DEI CIGNI | GIUNTI | 2020 | FI | T-1-81 |

| | | | | | | |
|------|----------------------------|---|---|------|----|----------|
| 1336 | TECKENTRUP BRITTA | ALBERO | SASSI | 2020 | VI | BA-3-33 |
| 1337 | TERRANOVA NADIA | CASCA IL MONDO | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-129 |
| 1338 | TESTORI GIOVANNI | INTERROGATORIO MARIA | RIZZOLI | 1979 | MI | TB-2-90 |
| 1339 | TIBERGHEN GILLESIA | AMARE UNA STORIA SENZA FINE | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-149 |
| 1340 | TIGLIABUE ANTONELLA | LA SCOPERTA DELLE EMOZIONI | ERICKSON | 2018 | PU | BA-3-44 |
| 1341 | TILDE ROCCO | LA VIGILIA | ARMANDO SICILIANO ED. | 1992 | ME | TB-5-152 |
| 1342 | TINA BRUNO SACCA' LA FERLA | FRAMMENTI DI VITA VISSUTA E NON VISSUTA | ARMANDO SICILIANO ED. | 1993 | ME | TB-6-100 |
| 1343 | TINTBERGEN JAN | PROGETTO RIO PER LA RIFONDAZIONE DELL'ORDINE INTERNAZIONALE | EDIZIONI SCIENTIFICHE E TECNICHE MONDADORI | 1977 | MI | TB-5-125 |
| 1344 | TIRELLI ROBERTO | IL COMUNE DI CASTIONS DI STRADA | ARTI G. FRIULI | 1988 | UD | TB-2-128 |
| 1345 | TIRELLI ROBERTO | ARTE CIVILE E RELIGIOSA NEL COMUNE DI CASTIONS DI STRADA | ARTI GRAFICHE FRIULANE | 1994 | UD | TB-2-103 |
| 1346 | TIZIAN GIOVANNI | L'ATLANTE ILLUSTRATO DI COSA NOSTRA | RIZZOLI | 2019 | MI | R-1-57 |
| 1347 | TOBAGI BENEDETTA | UNA STELLA INCORONATA DI BUIO | EINAUDI | 2013 | TO | TB-5-138 |
| 1348 | TODD ANNA | AFTER 1 | PICKWICK | 2020 | MI | R-2-86 |
| 1349 | TODD ANNA | AFTER 2 | PICKWICK | 2021 | MI | R-2-87 |
| 1350 | TODD ANNA | AFTER 3 | PICKWICK | 2021 | MI | R-2-88 |
| 1351 | TODD ANNA | AFTER 4 | PICKWICK | 2021 | MI | R-2-89 |

| | | | | | | |
|------|-------------------------|---------------------------------------|-----------------------|------|-------|-----------------|
| 1352 | TODD ANNA | AFTER 5 | PICKWICK | 2021 | MI | R-2-90 |
| 1353 | TODESCO SERGIO | I SICILIANI DI MALLA' | MAGIKA | 2015 | | TB-1-207 |
| 1354 | TODESCO SERGIO | ALBUM | MAGIKA | 2015 | | TB-1-208 |
| 1355 | TOFFA NADIA | FIORIRE D'INVERNO | MONDADORI | 2018 | MI | TB-3-161 |
| 1356 | TOFFA NADIA | NON FATE I BRAVI | CHIARE LETTERE ED. | 2019 | MI | TB-3-172 |
| 1357 | TOLEDANO MARC | UN FRANCESCO CONTRO LA GHESTAPO | SEI | 1967 | BO | TB-1-239 |
| 1358 | TOLKIEN J.R.R. | LO HOBBIT O LA RICONQUISTA DEL TESORO | ADELPHI | 1997 | MI | R-3-82 |
| 1359 | TOLKIEN J.R.R. | LA COMPAGNIA DELL'ANELLO | BOMPIANI | 2021 | FI-MI | R-4-122/R-5-136 |
| 1360 | TOLKIEN J.R.R. | LE DUE TORRI | BOMPIANI | 2021 | FI-MI | R-4-123/R-5-137 |
| 1361 | TOLKIEN J.R.R. | IL RITORNO DEL RE | BOMPIANI | 2021 | FI-MI | R-4-124/R-5-138 |
| 1362 | TOLSTOJ LEONE | GUERRA E PACE | GHERARDO CASINI | 1966 | RM | TB-1-235 |
| 1363 | TOLSTOJ LEONE | RESURREZIONE | SANSONI | 1965 | FI | TB-3-100 |
| 1364 | TOME' E. SCORTEGAGNA L. | IL MERAVIGLIOSO MAGO DI OZ | SASSI | 2018 | VI | BA-3-34 |
| 1365 | TOMIZA FULVIO | IL MALE VIENE DAL NORD | MONDADORI | 1984 | MI | TB-4-24 |
| 1366 | TORRE F. DI PAOLA S. | BAMBINI E DOCENTI NELLA SCUOLA | ARMANDO SICILIANO ED. | 1999 | ME | TB-6-52 |
| 1367 | TORREGROSSA GIUSEPPINA | IL SANGUINACCIO DELL'IMMACOLATA | MONDADORI | 2019 | MI | TB-3-152 |

| | | | | | | |
|------|----------------------------|---|------------------------|------|----|-----------------|
| 1368 | TORREGROSSA GIUSEPPINA | CORTILE NOSTALGIA | RIZZOLI | 2019 | MI | R-1-68 |
| 1369 | TORREGROSSA GIUSEPPINA | IL BASILICO DI PALAZZO GALLETTI | MONDADORI | 2018 | MI | TB-2-271 |
| 1370 | TORREGROSSA GIUSEPPINA | IL CONTO DELLE MINNE | MONDADORI | 2021 | TN | R-3-105 |
| 1371 | TORREGROSSA GIUSEPPINA | LA MISCELA SEGRETA DI CASA OLIVARES | MONDADORI | 2020 | TN | R-3-106 |
| 1372 | TORREGROSSA GIUSEPPINA | AL CONTRARIO | FELTRINELLI | 2021 | PD | R-4-110 |
| 1373 | TOSCANO SALVO | LA TANA DEL SERIAL KILLER | NEWTON COMPTON | 2020 | RM | R-5-185 |
| 1374 | TRAPANI GINO | RITORNO DI GARIBALDI IN SICILIA - PIAZZA ROOSEVELT | GIAMBRA EDITORE | 2015 | ME | R-1-83 |
| 1375 | TREVI EMANUELE | DUE VITE | NERI POZZA | 2021 | VI | R-3-104/R-5-102 |
| 1376 | TREVISAN I. SCORTEGAGNA L. | ALADINO E LA LAMPADA MERAVIGLIOSA | SASSI | 2018 | VI | BA-3-42 |
| 1377 | TRICAMO M. | LA CITTA' DEL VINO | LOMBARDO | 2007 | ME | TB-2-125 |
| 1378 | TRICAMO M. | LA CITTA' DEL VINO | LOMBARDO | 2007 | ME | TB-2-126 |
| 1379 | TRICAMO MASSIMO | TONNARE | LOMBARDO | 2015 | ME | R-1-101 |
| 1380 | TRICAMO MASSIMO | STORIA DI MILAZZO VITIVINICOLA DALL'OTTOCENTO AD OGGI | LOMBARDO | 2013 | ME | R-1-107 |
| 1381 | TRICAMOK MASSIMO | VACCARELLA IERI E OGGI | LOMBARDO | 2013 | ME | TB-5-166 |
| 1382 | TRIMARCHI FRANCESCO | RIFARE L'UOMO - ANTOLOGICI, UNGARETTI, MONTALE, QUASIMODO | ARMANDO SICILIANO ED. | 1997 | ME | TB-6-57 |
| 1383 | TRIMBOLI VALERIA | AURI - EVERYTHING TO FATE | LA GILDA DEI NARRATORI | 2020 | ME | R-4-73 |

| | | | | | | |
|------|---------------------------------|---|----------------------------|------|-------|----------|
| 1384 | TULLET HERVE' | LA FABBRICA DEI COLORI - I LABORATORI DI HERVE' TULLET | L'IPPOCAMPO | 2016 | MI | BA-3-31 |
| 1385 | TURANA GIANFRANCESCO | SALUTIAMO,AMICO | GIUNTI | 2020 | FI | R-2-84 |
| 1386 | TUTI ILARIA | NINFA DORMIENTE | LONGANESI | 2019 | MI | TB-3-150 |
| 1387 | TUTI ILARIA | FIORE DI ROCCIA | LONGANESI | 2020 | PD | R-3-75 |
| 1388 | UCCHINO SANTI | DA SOSIMERI A HOME HILL | INTILLA EDITORE | 2004 | ME | TB-3-90 |
| 1389 | UNGARO BIANCO ROSSANA | AMMAZZATEVI TUTTI,DIO SAPRA' RICONOSCERE I SUOI , ROMANZO STORICO | AUGUSTO FERRARA ED.PUBLISH | 2009 | | TB-1-53 |
| 1390 | URIZZI P. GRILL D. | IL SUFISMO NELLE PAROLE DEGLI ANTICHI | OFFICINA STUDI MEDIEVALI | 2002 | PA | TB-2-59 |
| 1391 | UTNIK-STRUGALA M. PIATKOWSKA M. | LA NOTTE COSA SUCCEDA MENTRE DORMIAMO | GIUNTI | 2021 | FI-MI | BA-3-13 |
| 1392 | VACCA NICOLA | SERENA MUSICA SEGUITA (POESIE D'AMORE 1999-2002) | MANNI EDITORE | 2003 | LE | TA-5-135 |
| 1393 | VALERI FRANCA | BUGIARDA NO, REDICENTE | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-75 |
| 1394 | VAN USSEL JOS | LA REPRESSIONE SESSUALE | BOMPIANI | 1971 | MI | TB-2-58 |
| 1395 | VANDERMEULEN DAVID | SAPIENS, LA NASCITA DELL'UMANITÀ | BOMPIANI | 2020 | MI | T-1-88 |
| 1396 | VANNI M. ZANOCCHI L. | SISTEMI - LA NUOVA GEOGRAFIA PER LA SCUOLA MEDIA - ITALIA | FABBRI | 1989 | MI | TA-2-148 |
| 1397 | VANNI M. ZANOCCHI L. | SISTEMI - LA NUOVA GEOGRAFIA PER LA SCUOLA MEDIA - EUROPA E MEDITERRANEO | FABBRI | 1989 | MI | TA-2-149 |
| 1398 | VANNI M. ZANOCCHI L. | SISTEMI - LA NUOVA GEOGRAFIA PER LA SCUOLA MEDIA - CONTINENTI EXTRAEUROPEI | FABBRI | 1989 | MI | TA-2-150 |
| 1399 | VARENNE ANTONINE | L'ARENA DEI PERDENTI | EINAUDI | 2012 | TO | TB-4-103 |

| | | | | | | |
|------|------------------|---|--------------------|------|----|----------|
| 1400 | VARENNE ANTONINE | SEZIONE SUICIDI | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-72 |
| 1401 | VARGAS FRED | L'UOMO DEI CERCHI AZZURRI | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-77 |
| 1402 | VARGAS FRED | CHI E' MORTA ALZI LA MANO | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-78 |
| 1403 | VARGAS FRED | UN PO' PIU' IN LA' SULLA DESTRA | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-79 |
| 1404 | VARGAS FRED | IO SONO IL TENEBROSO | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-80 |
| 1405 | VARGAS FRED | UN LUOGO INCERTO | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-81 |
| 1406 | VARGAS FRED | NEI BOSCHI ETERNI | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-82 |
| 1407 | VARGAS FRED | SOTTO I VENTI DI NETTUNO | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-83 |
| 1408 | VARGAS FRED | PARTI IN FRETTA E NON TORNARE | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-84 |
| 1409 | VARGAS FRED | L'UOMO AL ROVESCIO | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-85 |
| 1410 | VARI | RASSEGNA STAMPA EMERO 2017 | EMERO PRO 99SAS | 2017 | ME | TB-2-315 |
| 1411 | VARI | RASSEGNA STAMPA EMERO | EMERO PRO 99SAS | 2018 | ME | TB-3-131 |
| 1412 | VARI | LA MIA PRIMA ENCICLOPEDIA DEGLI ANIMALI | EDIZIONI DEL BORGO | 2018 | BO | TB-3-132 |
| 1413 | VARI | LE GRANDI CIVILTÀ DEL MONDO ANTICO | GIUNTI | 2017 | MI | TB-3-144 |
| 1414 | VARI | STORIE DELLA BUONANOTTE PER BAMBINE RIBELLI | MONDADORI | 2018 | VE | TB-3-147 |
| 1415 | VARI | STORIE DELLA BUONANOTTE PER BAMBINE RIBELLI 2 | MONDADORI | 2018 | VE | TB-3-148 |

| | | | | | | |
|------|------|--|---------------------------------|------|----|----------|
| 1416 | VARI | STORIE DELLA BUONANOTTE PER CUCCIOLI AVVENTUROSI | GIUNTI | 2018 | FI | TB-3-174 |
| 1417 | VARI | RACCONTI DI TENEREZZA E ALTRE FIABE | GIUNTI | 2018 | FI | TB-3-193 |
| 1418 | VARI | IL COMMISSARIO TOPALBANO | GIUNTI | 2019 | MI | TB-3-198 |
| 1419 | VARI | FANTAFIABE DI LUÌ E SOFÌ 1 | MONDADORI | 2020 | MI | T-1-76 |
| 1420 | VARI | RASSEGNA STAMPA EMERO | EMERO PRO 99SAS | 2019 | ME | TB-4-134 |
| 1421 | VARI | LE MILLE E UNA NOTTE | HOEPLI | 2017 | MI | TB-2-230 |
| 1422 | VARI | POTERE DESTITUENTE | MIMESIS | 2008 | UD | TB-2-188 |
| 1423 | VARI | L'EVENTO DELL'OSPITALITÀ TRA ETICA POLITICA | MIMESIS | 2013 | MI | TB-2-193 |
| 1424 | VARI | LA PUBBLICITÀ | DE AGOSTINI | 1977 | NO | TB-2-194 |
| 1425 | VARI | IL LIBRO STORIA E AVVENIRE | DE AGOSTINI | 1977 | NO | TB-2-216 |
| 1426 | VARI | LA LEGISLAZIONE DEL PARLAMNETO SICILIANO | T.SARCUTO | 2017 | AG | TB-2-236 |
| 1427 | VARI | 30 ANNI DI ANTIMAFIA NEL PARLAMENTO SICILIANO | GRAF.MEDITERRANEA | 2014 | PA | TB-1-203 |
| 1428 | VARI | COMMISOINE PARLAMENTARE DI INCHIESTA... | SARCUTO | 2016 | PA | TB-1-204 |
| 1429 | VARI | EMERO 2014 RASSEGNA STAMPA SAN FILIPPO DEL MELA | EMERO PRO 99SAS | 2014 | ME | TB-1-205 |
| 1430 | VARI | MERENDA DELL BOTTEGA DI PINOCCHIO | SCUOLA DELL'INFANZIA DI CATTAFI | 2015 | ME | TB-1-119 |
| 1431 | VARI | EMERO 2013 RASSEGNA STAMPA | EMERO PRO 99SAS | 2014 | | TB-4-133 |

| | | | | | | |
|------|------|---|-----------------------------------|------|---------|-----------|
| 1432 | VARI | G.D.E.-2015 | UTET | 2014 | TO | B-2-12/8 |
| 1433 | VARI | G.D.E.-2015 | UTET | 2014 | TO | B-2-12/9 |
| 1434 | VARI | G.D.E.- I GRANDI TEMI DEL SECOLO | UTET | 2014 | TO | B-2-12/10 |
| 1435 | VARI | G.D.E.-AMBIENTE E SOCIETA' | UTET | 2014 | TO | B-2-12/11 |
| 1436 | VARI | PREMIO COLAPESCE 1996-1997-1998 | ARMANDO SICILIANO ED. | 1999 | ME | TB-5-151 |
| 1437 | VARI | MNEMA-PER LINO FARZON SANTUCCI | ARMANDO SICILIANO ED. | 1997 | ME | TB-5-160 |
| 1438 | VARI | SVILUPPARE LA CONCENTRAZIONE E L'AUTOREGOLAZIONE | ERICKSON | 2013 | TN | TB-6-119 |
| 1439 | VARI | LO SPAZIO-COME FUNZIONA? A COSA SERVE? | HEC 131 | 2003 | FRANCIA | TB-4-115 |
| 1440 | VARI | EMERO 2010 RASSEGNA STAMPA | EMERO PRO 99SAS | 2010 | | TB-4-117 |
| 1441 | VARI | EMERO 2011 RASSEGNA STAMPA | EMERO PRO 99SAS | 2011 | | TB-4-118 |
| 1442 | VARI | RAPPORTO DI VALUTAZIONI | F. ANGELI | 2010 | MI | TB-2-145 |
| 1443 | VARI | SICILIAN TRAGEDY - NARRATIVA EXTRASCOLASTICO VOL. 1 | STAMPERIA REGIONALE BRAILLE ONLUS | | | TB-3-97 |
| 1444 | VARI | SICILIAN TRAGEDY - NARRATIVA EXTRASCOLASTICO VOL. 2 | STAMPERIA REGIONALE BRAILLE ONLUS | | | TB-3-98 |
| 1445 | VARI | SICILIAN TRAGEDY - NARRATIVA EXTRASCOLASTICO VOL. 3 | STAMPERIA REGIONALE BRAILLE ONLUS | | | TB-3-99 |
| 1446 | VARI | SICILIAN TRAGEDY - NARRATIVA EXTRASCOLASTICO VOL. 4 | STAMPERIA REGIONALE BRAILLE ONLUS | | | TB-3-100 |
| 1447 | VARI | SICILIAN TRAGEDY - NARRATIVA EXTRASCOLASTICO VOL. 5 | STAMPERIA REGIONALE BRAILLE ONLUS | | | TB-3-101 |

| | | | | | | |
|------|------|---|-----------------------------------|------|----|----------|
| 1448 | VARI | LA DAMA TRAGICA - EXTRASCOLASTICO BRAILLE VOL. 1 | STAMPERIA REGIONALE BRAILLE ONLUS | | | TB-3-102 |
| 1449 | VARI | LA DAMA TRAGICA - EXTRASCOLASTICO BRAILLE VOL. 2 | STAMPERIA REGIONALE BRAILLE ONLUS | | | TB-3-103 |
| 1450 | VARI | LA DAMA TRAGICA - EXTRASCOLASTICO BRAILLE VOL. 3 | STAMPERIA REGIONALE BRAILLE ONLUS | | | TB-3-104 |
| 1451 | VARI | LA DAMA TRAGICA - EXTRASCOLASTICO BRAILLE VOL. 4 | STAMPERIA REGIONALE BRAILLE ONLUS | | | TB-3-105 |
| 1452 | VARI | LA DAMA TRAGICA - EXTRASCOLASTICO BRAILLE VOL. 5 | STAMPERIA REGIONALE BRAILLE ONLUS | | | TB-3-106 |
| 1453 | VARI | LA DAMA TRAGICA - EXTRASCOLASTICO BRAILLE VOL. 6 | STAMPERIA REGIONALE BRAILLE ONLUS | | | TB-3-107 |
| 1454 | VARI | LA DAMA TRAGICA - EXTRASCOLASTICO BRAILLE VOL. 7 | STAMPERIA REGIONALE BRAILLE ONLUS | | | TB-3-108 |
| 1455 | VARI | LA DAMA TRAGICA - EXTRASCOLASTICO BRAILLE VOL. 8 | STAMPERIA REGIONALE BRAILLE ONLUS | | | TB-3-109 |
| 1456 | VARI | LA DAMA TRAGICA - EXTRASCOLASTICO BRAILLE VOL. 9 | STAMPERIA REGIONALE BRAILLE ONLUS | | | TB-3-110 |
| 1457 | VARI | SICILIA L'ISOLA CHE C'E' - EXTRASCOLASTICO BRAILLE VOL. 1 | STAMPERIA REGIONALE BRAILLE ONLUS | | | TB-3-111 |
| 1458 | VARI | SICILIA L'ISOLA CHE C'E' - EXTRASCOLASTICO BRAILLE VOL. 2 | STAMPERIA REGIONALE BRAILLE ONLUS | | | TB-3-112 |
| 1459 | VARI | SICILIA L'ISOLA CHE C'E' - EXTRASCOLASTICO BRAILLE VOL. 3 | STAMPERIA REGIONALE BRAILLE ONLUS | | | TB-3-113 |
| 1460 | VARI | SICILIA L'ISOLA CHE C'E' - EXTRASCOLASTICO BRAILLE VOL. 4 | STAMPERIA REGIONALE BRAILLE ONLUS | | | TB-3-114 |
| 1461 | VARI | SICILIA L'ISOLA CHE C'E' - EXTRASCOLASTICO BRAILLE VOL. 5 | STAMPERIA REGIONALE BRAILLE ONLUS | | | TB-3-115 |
| 1462 | VARI | MUSEO DI STORIA DELLA MEDICINA | | | ME | TB-3-116 |
| 1463 | VARI | ANNUARIO STATISTICO REGIONALE | F. ANGELI | 2009 | MI | TB-2-146 |

| | | | | | | |
|------|------|--|------------------------|------|----|----------|
| 1464 | VARI | AUTORI DI BARCELLONA E PROVINCIA | BASTOGI ED. | 2002 | FG | TB-6-10 |
| 1465 | VARI | AUTORI DI BARCELLONA E PROVINCIA | BASTOGI ED. | 2002 | FG | TB-6-11 |
| 1466 | VARI | AUTORI DI BARCELLONA E PROVINCIA | BASTOGI ED. | 2002 | FG | TB-6-12 |
| 1467 | VARI | ATTI DEL CONVEGNO INTERNAZIONALE - IL PAESAGGIO SOTTO ATTACCO. LA QUESTIONE EOLICA | | | | TB-6-13 |
| 1468 | VARI | ATTI CONVEGNO 10 NOVEMBRE 2008 - SILVIO MILAZZO: 50 ANNI DOPO | ARTI GRAFICHE MACALUSO | 2009 | PA | TB-6-14 |
| 1469 | VARI | STATUTO DELLA REGIONE SICILIANA | ARTI GRAFICHE MACALUSO | 2009 | PA | TB-6-15 |
| 1470 | VARI | MARIA MATER SICILIAE - L'ARCA DEL VENTO - OPERA SCULTOREA DI SALVO SALVATO | | | PA | TB-6-20 |
| 1471 | VARI | SAN FILIPPO DEL MELA - RASSEGNA STAMPA | EMERO PRO 99SAS | 2009 | ME | TB-6-31 |
| 1472 | VARI | SAN FILIPPO DEL MELA - RASSEGNA STAMPA | EMERO PRO 99SAS | 2008 | ME | TB-6-32 |
| 1473 | VARI | FARE IL PRESEPIO | GIUNTI DEMETRA | 2005 | | TA-1-214 |
| 1474 | VARI | G.D.E APPENDICE 2008 VOL1 | UTET | 2007 | TO | AB-1-17 |
| 1475 | VARI | G.D.E APPENDICE 2008 VOL2 | UTET | 2007 | TO | AB-1-18 |
| 1476 | VARI | G.D.E APPENDICE 2005 | UTET | 2005 | TO | AB-1-19 |
| 1477 | VARI | G.D.E SCENARI DEL XXI SECOLO | UTET | 2005 | TO | AB-1-20 |
| 1478 | VARI | ETNA 2001-TRASFERIMENTO E MESSA IN SICUREZZA DEL PATRIMONIO CULTURALE MOBILE-QUADERNO1 | COLLANA D'AREA | 2003 | CT | TB-1-43 |
| 1479 | VARI | IL VOLONTARIATO D'ARTE-SEI LUSTRI DI RESTAURI DEL ROTARY CLUB DI SICILIA E MALTA-QUADERNO 2 | COLLANA D'AREA | 2003 | CT | TB-1-44 |

| | | | | | | |
|------|------|--|--|------|----|----------|
| 1480 | VARI | PIO LA TORRE-30 APRILE 1982 RICORDI DI UNA VITA PUBBLICA E PRIVATA | C.STUDI ED INIZIATIVE CULTURALI P.LA TORRE | 2007 | PA | TB-1-49 |
| 1481 | VARI | FLAVAE FLAMMAE CUSTODES ANTIQUITATIS | | | | TB-1-60 |
| 1482 | VARI | DALLA ALCANTARA AGLI IBLEI-LA RICERCA ARCHEOLOGICA IN PROVINCIA DI CATANIA | TIPOGRAFIA BRACCHI GIARRE | 2005 | CT | TB-6-1 |
| 1483 | VARI | SAUTA MESSA N'SICILIANO | TIPOLITOGRAFIA | 2008 | PA | TB-6-3 |
| 1484 | VARI | OSCURAMENTE FORTE E' LA VITA- SALVATORE QUASIMODO "OPERAIO DI SOGNI" | MEDITERRANEA ARTE PURA | 2009 | | TB-6-7 |
| 1485 | VARI | PERCORSI DI LEGALITA' CON I GIOVANI STUDENTI | FONDAZIONE COSTA | 2007 | PA | TB-1-39 |
| 1486 | VARI | LA TRADIZIONE DELL'AVE O MARIA A SANT'ANDREA DI ROMETTA | UNI SERVICE | 2007 | TN | TB-1-40 |
| 1487 | VARI | RASSEGNA STAMPA EMERO 2007 | EMERO PRO 99SAS | 2007 | ME | TB-1-41 |
| 1488 | VARI | IL CASTELLO DI MISILMERI - ORIGINE - STORIA - RESTAURO - RIQUALIFICAZIONE | ED. CARAGOL | 2007 | PA | TB-1-43 |
| 1489 | VARI | EMERO 2004 | LIUZZO S. | 2004 | ME | TB-2-107 |
| 1490 | VARI | EMERO 2005 | LIUZZO S. | 2005 | ME | TB-2-108 |
| 1491 | VARI | EMERO 2006 | LIUZZO S. | 2006 | ME | TB-2-109 |
| 1492 | VARI | L'ITALIA CON L'ONU CONTRO LA FAME NEL MONDO | IST. C. ZECCA DELLO STATO | 2005 | RM | TB-2-115 |
| 1493 | VARI | LIS MASCARIS | CASTIONS DI STRADA | | | TB-2-119 |
| 1494 | VARI | LIS MASCARIS | LIS MASCARIS | | UD | TB-2-120 |
| 1495 | VARI | FRA' FELICE DA NICOSIA E' SANTO | VILLAGGIO CRISTO R. | 2007 | EN | TB-2-127 |

| | | | | | | |
|------|------|---|-----------|------|----|---------|
| 1496 | VARI | I COMUNI D'ITALIA - ABRUZZO, BASILICATA | PUBLI ED. | 2007 | RM | TB-1-13 |
| 1497 | VARI | I COMUNI D'ITALIA - CALABRIA | PUBLI ED. | 2007 | RM | TB-1-14 |
| 1498 | VARI | I COMUNI D'ITALIA - CAMPANIA 1 | PUBLI ED. | 2007 | RM | TB-1-15 |
| 1499 | VARI | I COMUNI D'ITALIA - CAMPANIA 2 | PUBLI ED. | 2007 | RM | TB-1-16 |
| 1500 | VARI | I COMUNI D'ITALIA - EMILIA-ROMAGNA | PUBLI ED. | 2007 | RM | TB-1-17 |
| 1501 | VARI | I COMUNI D'ITALIA - FRIULI, LIGURIA | PUBLI ED. | 2007 | RM | TB-1-18 |
| 1502 | VARI | I COMUNI D'ITALIA - LAZIO | PUBLI ED. | 2007 | RM | TB-1-19 |
| 1503 | VARI | I COMUNI D'ITALIA - LOMBARDIA 1 | PUBLI ED. | 2007 | RM | TB-1-20 |
| 1504 | VARI | I COMUNI D'ITALIA - LOMBARDIA 2 | PUBLI ED. | 2007 | RM | TB-1-21 |
| 1505 | VARI | I COMUNI D'ITALIA - LOMBARDIA 3 | PUBLI ED. | 2007 | RM | TB-1-22 |
| 1506 | VARI | I COMUNI D'ITALIA - MARCHE, MOLISE | PUBLI ED. | 2007 | RM | TB-1-23 |
| 1507 | VARI | I COMUNI D'ITALIA - PIEMONTE 1 | PUBLI ED. | 2007 | RM | TB-1-24 |
| 1508 | VARI | I COMUNI D'ITALIA - PIEMONTE 2 | PUBLI ED. | 2007 | RM | TB-1-25 |
| 1509 | VARI | I COMUNI D'ITALIA - PUGLIA | PUBLI ED. | 2007 | RM | TB-1-26 |
| 1510 | VARI | I COMUNI D'ITALIA - SARDEGNA | PUBLI ED. | 2007 | RM | TB-1-27 |
| 1511 | VARI | I COMUNI D'ITALIA - SICILIA | PUBLI ED. | 2007 | RM | TB-1-28 |

| | | | | | | |
|------|------|--|--------------------------|------|----|---------|
| 1512 | VARI | I COMUNI D'ITALIA - TOSCANA | PUBLI ED. | 2007 | RM | TB-1-29 |
| 1513 | VARI | I COMUNI D'ITALIA - TRENTINO, UMBRIA, VALLE D'AOSTA | PUBLI ED. | 2007 | RM | TB-1-30 |
| 1514 | VARI | I COMUNI D'ITALIA - VENETO 1 | PUBLI ED. | 2007 | RM | TB-1-31 |
| 1515 | VARI | I COMUNI D'ITALIA - VENETO 2 | PUBLI ED. | 2007 | RM | TB-1-32 |
| 1516 | VARI | IL SECOLO DI GIUSEPPE COTTONE | THULE | 2005 | PA | TB-5-71 |
| 1517 | VARI | XXVI EDIZIONE - POESIA, PACE 1998 QUOTIDIANDO POETICO STIMOLO PSICOPOESIA | ARTECULTURA ED. | 1998 | MI | TB-5-82 |
| 1518 | VARI | SERVIRE AL DI SOPRA DI OGNI INTERESSE PERSONALE | TIPOLITOGRAFIA LUXOGRAPH | 2005 | PA | TB-5-94 |
| 1519 | VARI | ALLEGORIA 46 | PALUMBO | 2004 | PA | TB-5-96 |
| 1520 | VARI | SEGNO 270 | TIPOLITOGRAFIA LUXOGRAPH | 2005 | PA | TB-5-98 |
| 1521 | VARI | LA CULTURA NEL MONDO | SAIPEM | 1970 | RM | TB-5-97 |
| 1522 | VARI | QUADERNI DELL'ASLA LUGLIO-DICEMBRE 2003 | TIPOLITOGRAFIA LUXOGRAPH | 2003 | PA | TB-2-21 |
| 1523 | VARI | QUADERNI DELL'ASLA LUGLIO-DICEMBRE 2004 | TIPOLITOGRAFIA LUXOGRAPH | 2004 | PA | TB-2-22 |
| 1524 | VARI | QUADERNI DELL'ASLA GENNAIO-GIUGNO 2005 | TIPOLITOGRAFIA LUXOGRAPH | 2005 | PA | TB-2-23 |
| 1525 | VARI | QUADERNI DELL'ASLA LUGLIO-DICEMBRE 2005 | TIPOLITOGRAFIA LUXOGRAPH | 2005 | PA | TB-2-24 |
| 1526 | VARI | QUADERNI DEL MUSEO ARCHEOLOGICO REGIONALE "A. SALINAS" SUPPLEMENTO LA SCUOLA E IL MUSEO ESPERIENZA E PROSPETTIVA | PUBLICICULA | 2003 | PA | TB-2-48 |
| 1527 | VARI | ATTI DELLA ACCADEMIA DELLE SCIENZE MEDICHE DI PALERMO 2002- 2003 | TIPOLITOGRAFIA LUXOGRAPH | 2005 | PA | TB-2-31 |

| | | | | | | |
|------|------|--|---|------|----|---------|
| 1528 | VARI | ARCHIVIO STORICO SICILIANO SERIE IV-VOLUME XXVIII | OFFICINE GRAFICHE RIUNITE | 2004 | PA | TB-2-29 |
| 1529 | VARI | ITINERARIUM - RIVISTA - MULTIDISCIPLINARE DELL'ISTITUTO TEOLOGICO "S. TOMMASO" MESSINA | TIPOLITOGRAFIA TRISCHITTA | 2003 | ME | TB-2-27 |
| 1530 | VARI | MEMORIE E RENDICONTI | TIPOLITOGRAFIA ACI | 2003 | CT | TB-2-26 |
| 1531 | VARI | SILENTIUM SIVE DEUS (ANTOLOGIA POETICA) | BETANIA | 2004 | CL | TB-2-38 |
| 1532 | VARI | GIOVANNI GUARINO AMELLA LA SUA OPERA PER L'AUTONOMIA DELLA SICILIA | PRIULLA S.R.L | 2003 | PA | TB-2-35 |
| 1533 | VARI | IL MARE COME MUSEO DIFFUSO | OFFICINE GRAFICHE RIUNITE | 2004 | PA | TB-2-46 |
| 1534 | VARI | IL MARE COME MUSEO DIFFUSO | OFFICINE GRAFICHE RIUNITE | 2004 | PA | TB-2-45 |
| 1535 | VARI | IL PUNGOLO DEI DISCEPOLI (MALMAD HA-TALMIDIM) IL SAPERE DI UN EBREO E FEDERICO II | OFFICINA STUDI MEDIEVALI | 2004 | PA | TB-2-43 |
| 1536 | VARI | PER IGNAZIO BUTTITTA NEL CENTESIMO ANNIVERSARIO DELLA NASCITA | ARTI GRAFICHE SICILIANE | 2001 | PA | TB-5-19 |
| 1537 | VARI | A CINQUANT'ANNI DALLA RIFORMA AGRARIA SICILIA | FRANCOANGELI | 2003 | MI | TB-5-16 |
| 1538 | VARI | CELEBRAZIONE DEL CENTENARIO DELLA NASCITA DI SALVATORE QUASIMODO PREMIO NOBEL PER LA LETTERATURA | TERZO MILLENNIO | 2002 | CL | TB-5-23 |
| 1539 | VARI | CONCORSO REGIONALE CONOSCI IL TUO MUSEO QUARTA EDIZIONE 2003/2004 | TIPOLITOGRAFIA PARUZZO | 2005 | CL | TB-2-79 |
| 1540 | VARI | CONCORSO REGIONALE CONOSCI IL TUO MUSEO QUARTA EDIZIONE 2003/2004 | TIPOLITOGRAFIA PARUZZO | 2005 | CL | TB-2-80 |
| 1541 | VARI | ANZIANI E COMUNITA' - INTERVENIRE SUI BISOGNI E SULLA REALTA' DELLA TERZA ETA' | CENTRO SICILIANO STURZO | 2003 | PA | TB-2-62 |
| 1542 | VARI | SEGNI MANUALI E DECORAZIONE NEI DOCUMENTI SICILIANI | TIPOLITOGRAFIA ALAIMO CARMELA | 2002 | PA | TB-2-65 |
| 1543 | VARI | EDWIN HUNZICKER (1901/1986) COLORE, LUCE, SPAZIO | OFFICINE TIPOGRAFICHE AIELLO E PROVENZANO | 2004 | PA | TB-2-75 |

| | | | | | | |
|------|------|---|---|------|----|---------|
| 1544 | VARI | ALLE RADICI DELLA CULTURA MEDITERRANEA ED EUROPA - I NORMANNI NELLO STRETTO E NELLE ISOLE EOLIE | TIPOGRAFIA NUOVA TIRRENA | 2002 | ME | TB-5-12 |
| 1545 | VARI | PROSONON - PERSONA - TESTIMONIANZE DEL TEATRO ANTICO IN SICILIA | TIPOGRAFIA NUOVA TIRRENA | 2002 | ME | TB-5-11 |
| 1546 | VARI | BRONZETTI AD ADRANO - PICCOLI CAPOLAVORI GRECI E INDIGENI NEL TERRITORIO | TIPOGRAFIA KALEIDOS | 2005 | PA | TB-2-77 |
| 1547 | VARI | LA CITTA' DI PALERMO NEL MEDIOEVO | OFFICINA STUDI MEDIEVALI | 2002 | PA | TB-2-66 |
| 1548 | VARI | LA SICILIA DAL MEDIOEVO ALL'ETA' MODERNA | POLIGRAF PICC-COOP. ARL | 2003 | PA | TB-4-69 |
| 1549 | VARI | LA MEMORIA - MAGAZ CULTURA E CONTATTI NELL'AREA DEL MEDITERRANEO - IL RUOLO DELL'ISLAM | TIPOLITOGRAFIA LUXOGRAPH | 2003 | PA | TB-4-73 |
| 1550 | VARI | I GIORNI DELL'IMPEGNO | ED. DEL CENTRO NAZIONALE STUDI PIRNDELLIANE | 2003 | AG | TB-4-75 |
| 1551 | VARI | FOTOCRONCA DI UN CONVEGNO | ED. DEL CENTRO NAZIONALE STUDI PIRNDELLIANE | 2003 | AG | TB-4-70 |
| 1552 | VARI | PIRANDELLO NEL MONDO | TIPOGRAFIA ZANGARA | 2004 | PA | TB-4-68 |
| 1553 | VARI | SICILIA WHERE | I-WORK | | CT | TB-4-72 |
| 1554 | VARI | CONGRESSO INTERNAZIONALE DI STUDI SU SAN VITO E IL SUO CULTO - ATTI | ARTI GRAFICHE CORRAO | 2004 | TR | TB-4-74 |
| 1555 | VARI | CROCE TAVARELLA | EUGENIO MARIA FALCONE DITORE | 2004 | PA | TB-4-78 |
| 1556 | VARI | EDIZIONI SICILIANE DEI SECOLI XVI , XVII E XVIII POSSEDUTE DALLE BIBLIOTECHE DI TRAPANI | ARTI GRAFICHE CORRAO | 2004 | TR | TB-4-76 |
| 1557 | VARI | MEMORIE E RENDICONTI | USPI | 2000 | CT | TB-4-77 |
| 1558 | VARI | CONCORSO REGIONALE CONOSCI IL TUO MUSEO 2002 | GRAF.RENNA | 2002 | PA | TB-4-79 |
| 1559 | VARI | ENCICLOPEDIA DI ELETTRONICA E INFORMATICA VOLUME 1 | GRUPPO EDITORIALE JACKSON | 1983 | MI | TB-2-70 |

| | | | | | | |
|------|------|---|---------------------------|------|----|----------|
| 1560 | VARI | ENCICLOPEDIA DI ELETTRONICA E INFORMATICA VOLUME 3 | GRUPPO EDITORIALE JACKSON | 1983 | MI | TB-2-71 |
| 1561 | VARI | ENCICLOPEDIA DI ELETTRONICA E INFORMATICA VOLUME 4 | GRUPPO EDITORIALE JACKSON | 1983 | MI | TB-2-72 |
| 1562 | VARI | ENCICLOPEDIA DI ELETTRONICA E INFORMATICA VOLUME 5 | GRUPPO EDITORIALE JACKSON | 1983 | MI | TB-2-73 |
| 1563 | VARI | ENCICLOPEDIA DI ELETTRONICA E INFORMATICA VOLUME 6 | GRUPPO EDITORIALE JACKSON | 1983 | MI | TB-2-74 |
| 1564 | VARI | CRISITANESIMO MODERNIZZAZIONE POLITICA | EDIZIONI NUOVO PROGETTO | 1990 | VI | TB-2-50 |
| 1565 | VARI | PAROLA DEL SIGNORE - NUOVO TESTAMENTO | ELLE DI CI - LEUMAN | 1990 | TO | TB-5-33 |
| 1566 | VARI | PENSARE MONDIALE, CONOSCERE, NAZIONALE, AGIRE LOCALE | GINNASIO | 1986 | BO | TB-2-13 |
| 1567 | VARI | DOVE VA L'ECONOMIA ITALIANA? | LATERZA | 1991 | BA | TB-2-82 |
| 1568 | VARI | LE MANI SULL'UNIVERSITA' | ARMANDO SICILIANO ED. | 1998 | ME | TB-2-96 |
| 1569 | VARI | PEDAGODIA - STORIA E PROBLEMI | EDITRICE MASSIMO | 1980 | MI | TB-2-92 |
| 1570 | VARI | KIERKEGAARD E IL CRISTIANESIMO | EDIZIONI CREMONESE | 1976 | RO | TB-5-8 |
| 1571 | VARI | LA PSICANALISI | RIZZOLI | 1977 | MI | TB-5-5 |
| 1572 | VARI | I NUOVISSIMI TEST PER VINCERE IL CONCORSO ALL'INPS | EDIZIONI SIPIEL | 1988 | MI | TB-5-10 |
| 1573 | VARI | SOLENNI FESTEGGIAMENTI IN ONORE DELLA MADONNA DEL CARMELO | TECNOGRAFICA SAS | 2006 | ME | TB-2-100 |
| 1574 | VARI | PRESENZE ROMANE NEL TERRITORIO DEL MEDIO FRIULI | ARTI GRAFICHE FRIULANE | 2002 | UD | TB-2-101 |
| 1575 | VARI | LE STRADE DELLA PROVINCIA | LITHOSTAMPA | 2004 | UD | TB-2-102 |

| | | | | | | |
|------|------|--|-------------------------|------|----|----------|
| 1576 | VARI | BIBLIOTECHE SCOLASTICHE 2003 | EDITRICE BIBLIOGRAFICHE | 2004 | MI | TA-6-153 |
| 1577 | VARI | VALUTARE LA SCIENZA | RUBETTINO | 2003 | CZ | TA-5-117 |
| 1578 | VARI | LE METODOLOGIE SCIENTIFICHE PER LO STUDIO DEI BENI CULTURALI | PITAGORA ED. | 2001 | BO | TA-5-123 |
| 1579 | VARI | BIBLIOTECHE SCOLASTICHE 2002 | EDITRICE BIBLIOGRAFICHE | 2002 | MI | TA-5-125 |
| 1580 | VARI | MARIO PRAZ VENT'ANNI DOPO - ATTI CONVEGNO ROMA-CASSINO 15-18 OTT. 2002 | MARCOS Y MARCOS | 2003 | MI | TA-5-126 |
| 1581 | VARI | IL RESTAURO ARCHEOLOGICO | C.I.S.U. | | RO | TA-5-136 |
| 1582 | VARI | L'ABUSO DEI BANCHIERI SU INTERNET - FINE DEL SILENZIO | ARMANDO ED. | 2004 | RM | TA-5-137 |
| 1583 | VARI | TUTTO STORIA 1 | PETRINI | 1993 | TO | TA-5-144 |
| 1584 | VARI | TUTTO STORIA 2 | PETRINI | 1993 | TO | TA-5-145 |
| 1585 | VARI | TUTTO STORIA 3 | PETRINI | 1993 | TO | TA-5-147 |
| 1586 | VARI | LA CIVILITA' E LA STORIA 1 | MONDADORI B | 1992 | MI | TA-5-152 |
| 1587 | VARI | LA CIVILITA' E LA STORIA 2 | MONDADORI B | 1992 | MI | TA-5-153 |
| 1588 | VARI | LA CIVILITA' E LA STORIA 3 | MONDADORI B | 1992 | MI | TA-5-154 |
| 1589 | VARI | LA STORIA 1 | BULGARINI | 1990 | FI | TA-5-155 |
| 1590 | VARI | LA STORIA 2 | BULGARINI | 1990 | FI | TA-5-156 |
| 1591 | VARI | LA STORIA 3 | BULGARINI | 1990 | FI | TA-5-157 |

| | | | | | | |
|------|------|---|-----------------|------|----|----------|
| 1592 | VARI | ESPERIENZE E COMUNICAZIONE 1 | PARAVIA | 1978 | TO | TA-3-97 |
| 1593 | VARI | AL LIBRO APERTO 1 | DE AGOSTINI | 1989 | NO | TA-3-98 |
| 1594 | VARI | PAROLE E MESSAGGI 1 | FABBRI | 1987 | MI | TA-3-104 |
| 1595 | VARI | PAROLE E MESSAGGI 3 | FABBRI | 1988 | MI | TA-3-105 |
| 1596 | VARI | GARZANTI DELLA LINGUA ITALIANA | GARZANTI | 1970 | MI | TA-3-106 |
| 1597 | VARI | TEST - LA COMUNICAZIONE E LE PAROLE | MINERVA ITALICA | 1988 | MI | TA-3-109 |
| 1598 | VARI | TEST - ANALISI LOGICA DEL PERIODO | MINERVA ITALICA | 1988 | MI | TA-3-110 |
| 1599 | VARI | TEST - ANALISI DEL TESTO E RICERCHE INTERDISCIPLINARI | MINERVA ITALICA | 1988 | MI | TA-3-111 |
| 1600 | VARI | LA NUOVA ANTOLOGIA - GARZANTI 1 | GARZANTI | 1981 | MI | TA-3-114 |
| 1601 | VARI | LA NUOVA ANTOLOGIA - GARZANTI 2 | GARZANTI | 1981 | MI | TA-3-115 |
| 1602 | VARI | LA NUOVA ANTOLOGIA - GARZANTI 3 | GARZANTI | 1981 | MI | TA-3-116 |
| 1603 | VARI | IL MONDO IN PAROLE - ANTOLOGIA 1 | MINERVA ITALICA | 1983 | MI | TA-3-117 |
| 1604 | VARI | IL MONDO IN PAROLE - ANTOLOGIA 2 | MINERVA ITALICA | 1983 | MI | TA-3-118 |
| 1605 | VARI | IL MONDO IN PAROLE - ANTOLOGIA 3 | MINERVA ITALICA | 1983 | MI | TA-3-119 |
| 1606 | VARI | IL LIBRO DI ITALIANO | LE MONNIER | 1987 | FI | TA-3-122 |
| 1607 | VARI | IL QUADERNO DI ITALIANO | LE MONNIER | 1987 | FI | TA-3-123 |

| | | | | | | |
|------|------|--|------------------|------|----|----------|
| 1608 | VARI | IL QUADERNO DI ITALIANO - NUOVA EDIZIONE | LE MONNIER | 1988 | FI | TA-3-124 |
| 1609 | VARI | TEMPO DI LEGGERE - ANTOLOGIA | MONDADORI | 1994 | MI | TA-3-125 |
| 1610 | VARI | SEGNI E PAROLE - PAGINE OPERATIVE | FABBRI | 1992 | MI | TA-2-115 |
| 1611 | VARI | SEGNI E PAROLE - MANUALE | FABBRI | 1992 | MI | TA-2-116 |
| 1612 | VARI | IL LIBRO GARZANTI DELLA GEOGRAFIA 2 | GARZANTI | 1975 | MI | TA-2-117 |
| 1613 | VARI | IL LIBRO GARZANTI DELLA GEOGRAFIA 3 | GARZANTI | 1975 | MI | TA-2-118 |
| 1614 | VARI | PERCORSI DI LETTURA 1 | LA SCUOLA | 1989 | BR | TA-2-119 |
| 1615 | VARI | PERCORSI DI LETTURA 2 | LA SCUOLA | 1989 | BR | TA-2-120 |
| 1616 | VARI | PERCORSI DI LETTURA 3 | LA SCUOLA | 1989 | BR | TA-2-121 |
| 1617 | VARI | IL LINGUAGGIO E LA LINGUA - GRAMMATICA | JUVENILIA | 1989 | MI | TA-2-124 |
| 1618 | VARI | ANALISI LOGICA | THENIA | 1993 | TO | TA-2-125 |
| 1619 | VARI | UNA FINESTRA APERTA SUL MONDO | PARAVIA | 1990 | TO | TA-2-126 |
| 1620 | VARI | I NUOVI ESERCIZI IN SCHEDE: ITALIANO 2 | EDITRICE MASSIMO | 1984 | MI | TA-2-132 |
| 1621 | VARI | I NUOVI ESERCIZI IN SCHEDE: ITALIANO 3 | EDITRICE MASSIMO | 1984 | MI | TA-2-133 |
| 1622 | VARI | IL COLORE DELLE PAROLE - ANTOLOGIA 3 | MINERVA ITALICA | 1997 | MI | TA-2-134 |
| 1623 | VARI | IL LIBRO DI ITALIANO | LE MONNIER | 1995 | MI | TA-2-135 |

| | | | | | | |
|------|------|--|-----------------|------|-------|----------|
| 1624 | VARI | ITALIANO PER LE VACANZE 1 | MINERVA ITALICA | 1987 | MI | TA-2-136 |
| 1625 | VARI | GEOGRAFIA 1 - ITALIA | LOESCHER | 1989 | TO | TA-2-145 |
| 1626 | VARI | GEOGRAFIA 2 - EUROPA E MEDITERRANEO | LOESCHER | 1989 | TO | TA-2-146 |
| 1627 | VARI | GEOGRAFIA 3 - PAESI EXTRAEUROPEI | LOESCHER | 1989 | TO | TA-2-147 |
| 1628 | VARI | LE PIU' BELLE STORIE DISNEY - PAPERIADI | GIUNTI | 2021 | FI-MI | BA-3-1 |
| 1629 | VARI | LE PIU' BELLE STORIE DISNEY - PORTAFORTUNA | GIUNTI | 2019 | FI-MI | BA-3-2 |
| 1630 | VARI | DISNEY - PAPER DANTE | GIUNTI | 2021 | FI-MI | BA-3-9 |
| 1631 | VARI | DISNEY - MOBY DICK | GIUNTI | 2021 | FI-MI | BA-3-10 |
| 1632 | VARI | DISNEY - L'ISOLA DEL TESORO | GIUNTI | 2020 | FI-MI | BA-3-11 |
| 1633 | VARI | DISNEY GOLDEN EDITION - LA SAGA DI MESSER PAPERONE E DI SER PAPERONE | GIUNTI | 2014 | MI | BA-3-12 |
| 1634 | VARI | DISNEY - LA GIOVENTU' DI MICKEY | GIUNTI | 2017 | FI-MI | BA-3-17 |
| 1635 | VARI | DISNEY - MICKEY BUON COMPLEANNO TOPOLINO! | GIUNTI | 2018 | FI-MI | BA-3-18 |
| 1636 | VARI | "RIFIORISCONO I PRATI IN PRIMAVERA" | LOMBARDO | 2021 | ME | R-1-99 |
| 1637 | VARI | SICILIA | EDT | 2020 | TO | R-4-76 |
| 1638 | VARI | I DINOSAURI | L'IPPOCAMPO | 2012 | MI | BA-3-40 |
| 1639 | VARI | HANSEL E GRETEL | SASSI | 2017 | VI | BA-3-43 |

| | | | | | | |
|------|------|--|----------------|------|-------|----------|
| 1640 | VARI | NELLA TERRA DEI LEONI | TOURING JUNIOR | 2018 | MI | BA-3-47 |
| 1641 | VARI | CANI - TUTTE LE RAZZE | DE VECCHI | 2021 | FI-MI | R-1-124 |
| 1642 | VARI | LA VILLA DEI SOGNI | GIUNTI | 2021 | FI-MI | R-5-110 |
| 1643 | VARI | AMMARE - VIENI CON ME A LAMPEDUSA | DEA | 2021 | RM | R-5-182 |
| 1644 | VARI | STORIE DELLA BUONANOTTE PER PRINCIPESSA VALOROSE | GIUNTI | 2018 | FI | TB-3-173 |
| 1645 | VARI | LA BIBBIA RACCONTATA AI BAMBINI | ED. DEL BORGO | 2017 | BO | TB-3-188 |
| 1646 | VARI | GLI ANIMALI DEL BOSCO | ED. DEL BORGO | 2018 | BO | T-1-66 |
| 1647 | VARI | I COLORI | ED. DEL BORGO | | | T-1-72 |
| 1648 | VARI | I DINOSAURI | ED. DEL BORGO | | | T-1-74 |
| 1649 | VARI | FANTAFIABE DI LUÌ E SOFÌ 2 | MONDADORI | 2020 | MI | T-1-77 |
| 1650 | VARI | GLI OPPOSTI | ED. DEL BORGO | 2019 | BO | T-1-84 |
| 1651 | VARI | FARM ANIMALS | WHITE STAR | 2018 | MI | TB-2-264 |
| 1652 | VARI | RITRATTI DI GRANDI DONNE DEL NOSTRE TEMPO | WHITE STAR | 2018 | MI | TB-2-265 |
| 1653 | VARI | BRUM BRUM AUTOMOBILI | DE AGOSTINI | 2017 | MI | TB-2-300 |
| 1654 | VARI | COLORI ROSSO | DE AGOSTINI | 2017 | MI | TB-2-301 |
| 1655 | VARI | CUCCIOLI | ABRACADABRA | 2017 | MI | TB-2-302 |

| | | | | | | |
|------|------|--|--------------------------|------|----|----------|
| 1656 | VARI | LA BELLA E LA BESTIA | GIUNTI | 2017 | MI | TB-2-304 |
| 1657 | VARI | LA CARICA DEI 101 | GIUNTI | 2018 | MI | TB-2-305 |
| 1658 | VARI | FROZEN FESTE DI COMPLEANNO | GIUNTI | 2018 | MI | TB-2-306 |
| 1659 | VARI | PAPERINO E IL GIRO DEL MONDO IN OTTO GIORNI | GIUNTI | 2018 | MI | TB-2-307 |
| 1660 | VARI | LA PRINCIPESSA PERDUTA | GIUNTI | 2018 | MI | TB-2-308 |
| 1661 | VARI | ROBIN HOOD | GIUNTI | 2018 | MI | TB-2-309 |
| 1662 | VARI | LA SIRENETTA | GIUNTI | 2018 | MI | TB-2-310 |
| 1663 | VARI | SPIDER-MAN HOMECOMING | GIUNTI | 2017 | MI | TB-2-311 |
| 1664 | VARI | PINOCCHIO | GIUNTI | 2018 | MI | TB-2-312 |
| 1665 | VARI | NUMERI | DE AGOSTINI | 2018 | MI | TB-2-313 |
| 1666 | VARI | EMERO 2015 RASSEGNA STAMPA | EMERO PRO 99SAS | 2015 | PA | TB-1-227 |
| 1667 | VARI | EMERO 2016 RASSEGNA STAMPA | EMERO PRO 99SAS | 2016 | PA | TB-1-228 |
| 1668 | VARI | ANTIRACKET E ANTIUSURA IN SICILIA | SARCUTO | 2015 | PA | TB-1-202 |
| 1669 | VARI | LA CITTADINANZA SPEZZATA | ARMANDO SICILIANO ED. | 1994 | ME | TB-6-89 |
| 1670 | VARI | TE' - BEVANDA EUFORIZZANTE, INFUSO TERAPEUTICO | BONECHI | 2008 | | TB-4-121 |
| 1671 | VARI | CATALOGO DELLE PUBBLICAZIONI | OFFICINA STUDI MEDIEVALI | | PA | TB-1-46 |

| | | | | | | |
|------|--------------------------|--|----------------------------|------|----|----------|
| 1672 | VARI | RASSEGNA SICILIANA DI STORIA E CULTURA | POLIGRAF | 2004 | PA | TB-5-67 |
| 1673 | VARI | PADRE FEDELE DA SAN BIAGIO | SALVATORE SCIASCIA EDITORE | 2002 | PA | TB-5-20 |
| 1674 | VARI | QUADERNI DEL MUSEO ARCHEOLOGICO REGIONALE "A. SALINAS" | PUBLICISICULA | 2003 | PA | TB-2-47 |
| 1675 | VARI | AMBIENTA E VITA QUOTIDIANA NELLA PREISTORIA | ARTI GRAFICHE LE CIMINIERE | 2004 | CT | TB-2-106 |
| 1676 | VARI | LA BELLA STAGIONE | MONDADORI | 2021 | MI | R-5-159 |
| 1677 | VARVELLO ELENA | LA VITA FELICE | EINAUDI | 2016 | TO | TB-1-167 |
| 1678 | VASSALLI SEBASTIANO | LA CHIMERA | EINAUDI | 1990 | TO | TB-4-27 |
| 1679 | VAZQUEZ MONTALBAN MANUEL | IL FRATELLINO | FELTRINELLI | 1999 | MI | TB-2-55 |
| 1680 | VELADIANO MARIAPIA | LA VITA ACCANTO | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-92 |
| 1681 | VELTRONI WALTER | ASSASSINIO A VILLA BORGHESE | ED. MARSILIO | 2019 | VE | R-1-53 |
| 1682 | VELTRONI WALTER | QUANDO | RIZZOLI | 2017 | MI | TB-1-221 |
| 1683 | VENEZIA MARIOLINA | MALTEMPO | EINAUDI | 2013 | TO | TB-4-93 |
| 1684 | VERGA GIOVANNI | LE FINZIONI DIETRO IL VERISMO | FLACCOVIO | 1982 | PA | TB-2-221 |
| 1685 | VERGA GIOVANNI | TUTTE LE NOVELLE VOL. 2 | MONDADORI | 1986 | MI | TB-5-3 |
| 1686 | VERITA' ROBERTA | PENSIERI FAVOLOSI | ERICKSON | 2014 | TN | TB-6-116 |
| 1687 | VERNA NICOLETTA | IL VALORE AFFETTIVO | EINAUDI | 2021 | TO | R-4-108 |

| | | | | | | |
|------|-------------------|---|-----------------------|------|----|-----------------|
| 1688 | VERNACI SALVATORE | C'ERA UNA VOLTA...SIGNOR MAESTRO,SIGNORA MAESTRA | ARMANDO SICILIANO ED. | 1992 | ME | TB-6-105 |
| 1689 | VERNE GIULIO | MICHELE STROGOFF | LA SCUOLA | 1969 | BR | TB-2-214 |
| 1690 | VERNE GIULIO | UN ERRORE GIUDIZIARIO | CHIANTORE | 1949 | TO | TB-2-233 |
| 1691 | VERONESI UMBERTO | DELL'AMORE E DEL DOLORE DELLE DONNE | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-172 |
| 1692 | VERONESI UMBERTO | IL DIRITTO DI MORIRE. LA LIBERTA' DEL LAICO DI FRONTE ALLA SOFFERENZA | MONDADORI | 2005 | TN | TB-4-1 |
| 1693 | VERRA A. POLLO F. | DIALOGO APERTO - ANTOLOGIA 1 | PARAVIA | 1966 | TO | TA-3-112 |
| 1694 | VERRA A. POLLO F. | DIALOGO APERTO - ANTOLOGIA 2 | PARAVIA | 1966 | TO | TA-3-113 |
| 1695 | VESPA BRUNO | PERCHÈ L'ITALIA DIVENTÒ FASCISTA | MONDADORI | 2019 | MI | TB-3-143 |
| 1696 | VESPA BRUNO | PERCHÈ L'ITALIA AMÒ MUSSOLINI | MONDADORI | 2020 | MI | R-2-76 |
| 1697 | VESPA BRUNO | C'ERAVAMO TANTO AMATI | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-195 |
| 1698 | VESPA BRUNO | ITALIANI VOLTA GABBANA | MONDADORI | 2014 | MI | TB-5-170 |
| 1699 | VESPA BRUNO | QUESTO AMORE | MONDADORI | 2011 | MI | TB-2-141 |
| 1700 | VESPA BRUNO | L'ITALIA SPEZZATA - UN PAESE A META' TRA PRODI E BERLUSCONI | RAI/ERI | 2006 | MI | TB-2-112 |
| 1701 | VESPA BRUNO | PERCHE' MUSSOLINI ROVINO' L'ITALIA | MONDADORI | 2021 | MI | R-4-121/R-1-134 |
| 1702 | VIDERIGO DIANA | L'AZIENDA MINERARIA SICILIANA | ARMANDO SICILIANO ED. | 1999 | ME | TB-6-97 |
| 1703 | VIDOTTO FRANCESCO | FABRO. MELODIE DEI MONTI PALLIDI | MONDADORI | 2016 | MI | TB-1-175 |

| | | | | | | |
|------|-----------------------|--|----------------|------|----|----------|
| 1704 | VILLANOVA MARIA PAOLA | IL SOGNO NEL SOGNO DEL SOGNO (DENTRO IL SOGNO) | TARTARUGA | | PA | TB-1-50 |
| 1705 | VISENTINI OLGA | FIAMME SULLA LAGUNA | LA SCUOLA | 1966 | BR | TB-2-225 |
| 1706 | VISITILLI GIANCARLO | E LA FELICITA' ,PROF? | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-157 |
| 1707 | VITACI ANDREA | UN UOMO IN MUTANDE | GARZANTI | 2020 | MI | R-4-63 |
| 1708 | VITALE SALVO | PEPPINO IMPASTATO | ED.RUBBETTINO | 2016 | | R-2-75 |
| 1709 | VOIGT CYNTHIA | L'ISOLA DEI GIOCATTOLI PERDUTI | GIUNTI | 2018 | MI | TB-3-169 |
| 1710 | VOLO FABIO | LA STRADA VERSO CASA | MONDADORI | 2013 | MI | TB-4-128 |
| 1711 | VOLPI DOMENICO | CHIOMA DI PAPAVERO | LA SCUOLA | 1965 | BR | TB-2-207 |
| 1712 | VOLPONI PAOLO | LE MOSCHE DEL CAPITALE | EINAUDI | 1989 | TO | TB-4-49 |
| 1713 | WALLACE DAVID FORSTER | IL TENNIS COME ESPERIENZA RELIGIOSA | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-170 |
| 1714 | WALLACE DAVID FORSTER | LO SCOPO DEL SISTEMA | EINAUDI | 2012 | TO | TB-2-178 |
| 1715 | WALT DISNEY | WINNIE THE POOH LE STORIE DI NATALE | GIUNTI | 2020 | MI | T-2-94 |
| 1716 | WEBSTER SEAN | PAPÀ GAMBALUNGA | DE AGOSTINI | 2017 | MI | TB-2-279 |
| 1717 | WELLS ERBERTO | L'ALIMENTO DEGLI DEI | CHIANTORE | 1949 | TO | TB-2-234 |
| 1718 | WELLS H.G. | LA MACCHINA DEL TEMPO | FELTRINELLI | 2020 | TN | R-5-183 |
| 1719 | WILD OSCAR | DE PROFUNDIS | NEWTON COMPTON | 1994 | RO | TB-3-66 |

| | | | | | | |
|------|-----------------------------|---|--------------|------|----|----------|
| 1720 | WILDE OSCAR | IL GIGANTE EGOISTA | DE AGOSTINI | 2017 | MI | TB-2-275 |
| 1721 | WILDE OSCAR | IL FANTASMA DI CANTERVILLE | GIUNTI | 2013 | FI | TB-5-146 |
| 1722 | WILLIAM LEASTHEAT-MOON | STRADE BLU | EINAUDI | 2012 | TO | TB-1-95 |
| 1723 | WILLIAMS JOHN | STONER | MONDADORI | 2020 | MI | R-4-50 |
| 1724 | WILLIAMS JOHN | STONER | MONDADORI | 2021 | TN | R-5-123 |
| 1725 | WOLF TONY | IL MERAVIGLIOSO LIBRO POP UP DEL BOSCO | GIUNTI | 2018 | FI | TB-3-137 |
| 1726 | WOLF TONY | LA BIBBIA E LA VITA DI GESÙ RACCONTATE AI BAMBINI | DAMI EDITORI | 2018 | FI | TB-3-181 |
| 1727 | WOLF TONY | L'ENCICLOPEDIA DEI PIÙ PICCOLI | DAMI EDITORI | 2018 | MI | TB-3-204 |
| 1728 | WOLF TONY | LE FIABE DELLA BUONANOTTE | DAMI EDITORI | 2002 | | TA-1-211 |
| 1729 | WOLF TONY | LE FIABE PIU' BELLE DEL MONDO | DAMI EDITORI | 2005 | | TA-1-212 |
| 1730 | WRIGHT RICHARD | RAGAZZO NEGRO | MONDADORI | 1965 | MI | TB-3-97 |
| 1731 | WU MING ROBERTO SANTACHIARA | POINT LENANA | EINAUDI | 2013 | TO | TB-4-100 |
| 1732 | WUSTMAN ERICH | LA' DOVE VUOLE IL CONDOR | LA SCUOLA | 1966 | BR | TB-2-205 |
| 1733 | YOSHIMOTO BANANA | LA PICCOLA OMBRA | FELTRINELLI | 2002 | MI | TB-4-51 |
| 1734 | YOURCENAR MARGUERITE | MEMORIA DI ADRIANO | EINAUDI | 2020 | TN | R-2-66 |
| 1735 | YOUSAFZAI-MALALA | IO SONO MALALA | GARZANTI | 2013 | MI | TB-5-164 |

| | | | | | | |
|------|-------------------|--|--------------------------|------|----|----------|
| 1736 | ZANGLA PATRIZIA | 1943-1945: L'ITALIA IN CAMICIA NERA | LEONE EDITORE | 2014 | BG | TB-5-165 |
| 1737 | ZANNONER PAOLA | VOGLIO FARE LA GIORNALISTA | DE AGOSTINI | 2011 | NO | TB-4-119 |
| 1738 | ZANNONER PAOLA | VOGLIO FARE LA SCRITTRICE | DE AGOSTINI | 2013 | NO | TB-4-123 |
| 1739 | ZANOBINI LUCIANO | CODICE DELLE LEGGI AMMINISTRATIVE VOL. 1 | DOTT. A GIUFFRE' EDITORE | 1972 | MI | TB-4-60 |
| 1740 | ZANOBINI LUCIANO | CODICE DELLE LEGGI AMMINISTRATIVE VOL. 2 | DOTT. A GIUFFRE' EDITORE | 1972 | MI | TB-4-61 |
| 1741 | ZANOBINI LUCIANO | CODICE DELLE LEGGI AMMINISTRATIVE VOL. 3 | DOTT. A GIUFFRE' EDITORE | 1974 | MI | TB-4-62 |
| 1742 | ZANOBINI LUCIANO | CODICE DELLE LEGGI AMMINISTRATIVE VOL. 4 | DOTT. A GIUFFRE' EDITORE | 1976 | MI | TB-4-63 |
| 1743 | ZANOBINI LUCIANO | CODICE DELLE LEGGI AMMINISTRATIVE VOL. 5 | DOTT. A GIUFFRE' EDITORE | 1979 | MI | TB-4-64 |
| 1744 | ZAVOLI SERGIO | SOCIALISTA DI DIO | MONDADORI | 1981 | TN | TB-5-122 |
| 1745 | ZDENKA ROSE | UN AMORE THAIANDESE | ED. ASLA | 1982 | PA | TB-5-86 |
| 1746 | ZERO CALCARE | A BABBO MORTO | BAO | 2020 | MI | T-1-65 |
| 1747 | ZERO CALCARE | SCHLETRI | BAO | 2020 | MI | T-1-89 |
| 1748 | ZICHICHI ANTONINO | L'IRRESISTIBILE FASCINO DEL TEMPO | IL SAGGIATORE | 2000 | MI | TB-5-99 |
| 1749 | ZINGALES LEONE | IL SOGNO ITALIANO. "NOI CI SIAMO. NOI ESISTIAMO" | ARMANDO SICILIANO ED. | 1999 | ME | TB-6-76 |
| 1750 | ZINGALES UGO | L'ARTE PITTORICA DI MATTEO FORMICA | ED. ASLA | 2002 | PA | TB-5-68 |
| 1751 | ZINGALES VITTORIO | LE ORME - POESIE, RIFLESSIONI, VISIONI 1970-2003 | GASTONE ED. | 2005 | PA | TB-5-79 |

| | | | | | | |
|------|---------------------|-------------------|----------|------|----|----------|
| 1752 | ZLATAN IBRAHIMOVIC | IO SONO IL CALCIO | RIZZOLI | 2021 | MI | R-5-157 |
| 1753 | ZOCCALI A. MAURO V. | GIOCHI FONOLOGICI | ERICKSON | 2014 | TN | TB-6-122 |